

Representaciones de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos sobre la enseñanza con TIC, el uso e integración de las TIC; y su relación con el Campus Virtual de la UNER

Araceli Fernanda Romero

E-mail: aracelifromero@gmail.com

Tesis de Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología

Directora: Dra. María Cecilia Martínez.

Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología

Centros de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba.

Fecha de defensa: 05 de noviembre de 2018.

Resumen

En esta tesis, describimos las representaciones sobre la enseñanza con TIC, el uso e integración de las TIC y del Campus Virtual de la UNER de los docentes de la Licenciatura y del Profesorado de Ciencias de la Educación de la FCEDU. La investigación se desarrolló entre los años 2012 y 2013; se observaron aulas virtuales y se entrevistó a los docentes de dichas carreras.

Introducción

El advenimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en nuestra sociedad requiere revisar, entre otras cosas, diferentes prácticas educativas. Desde la invención de la escritura hasta Internet, la educación, en tanto proceso de transmisión de la cultura y de los modos de relacionarnos con el saber, ha tenido que adaptarse y comenzar a brindar herramientas específicas para lograr un eficaz desenvolvimiento de los individuos en su contexto social. En este sentido, la llamada “Sociedad de la Información” que nos presenta Manuel Castells (1995), requiere del sistema educativo una nueva transformación, un nuevo volver a mirar a su alrededor para establecer cuáles son los conocimientos y las prácticas necesarias para su comunidad. Esto no sólo involucra el incentivo a que los docentes conozcan y manejen los equipos tecnológicos -postura instrumental-, sino que hace falta, siguiendo a Roxana Cabello (2006), contribuir a una reflexión crítica acerca de la integración de las TIC en los aprendizajes, su adecuado uso, sus potencialidades, sus limitaciones.

No se trata simplemente de crear tecnología para la educación, de la recepción acrítica o del hecho de incorporar información. Es necesario comprender que, tal como menciona Manuel Área Moreira (2009), se han creado nuevas formas de comunicación, nuevos estilos de trabajo y maneras de acceder y producir conocimiento, nuevos lenguajes y estrategias.

En el ámbito educativo, uno de los factores que ha permeado la utilización de las TIC es la diferencia -no siempre clara- entre “usar” las tecnologías y su “integración curricular”, tal como lo menciona Jaime Sanchez (2006); lo cual implica la apropiación de estas tecnologías para lograr un propósito en la aprehensión de un concepto o un proceso, en el marco de una disciplina curricular.

Para pensar en los usos en consonancia con el modo de entender a las TIC, se trata de analizar las posibilidades pedagógicas y didácticas de las TIC en relación con objetivos y fines educativos concretos. De comprender cómo están relacionadas con el currículum, si se usan de manera integrada y en qué medida promueven los aprendizajes significativos más allá del análisis de las tecnologías en sí mismas.

Problema

En el caso de la Facultad de Ciencias de la Educación (FCEDU) de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) podemos notar una situación particular: en esa casa de estudio se dictan de manera presencial el Profesorado y la Licenciatura en Ciencias de la Educación; y la UNER brinda la posibilidad a los docentes de desarrollar aulas en el Campus Virtual. El plantel educativo de ambas carreras (que poseen un ciclo común) es de 97 docentes que dictan un total de 65 materias. Pero observamos que sólo siete docentes de estas carreras utilizaron aulas virtuales en dicha plataforma en el 2012.

De esta manera, el problema sobre el cual se erigió nuestro estudio se relaciona con que sólo el 7.2% de los docentes de las carreras mencionadas que ejercen sus funciones en la FCE de la UNER emplearon el Campus Virtual que ofrece la Universidad, como complemento a las clases presenciales; pero no contábamos con información acerca del empleo de TIC de otro modo, el que podría ser dispar. El uso del Campus Virtual fue una puerta de entrada a la indagación que, a medida que progresaba, daba cuenta de otras dimensiones más allá del Campus Virtual que se ponían en juego en la inclusión de las TIC para la enseñanza.

Una dimensión que se relaciona con el uso de las TIC, son las representaciones que los docentes tienen de las tecnologías. Pensamos entonces que las representaciones que construyen los docentes en torno a las TIC y su relación con la educación; influyen la posibilidad de utilización de herramientas TIC de manera concreta y aplicada a procesos educativos, como, por ejemplo, el Campus Virtual que brinda la Universidad, entre otras cosas. Por lo tanto, a partir de este trabajo, buscamos indagar y comprender qué percepciones operaban en los docentes que propiciaron el desarrollo de una situación que condiciona la posibilidad de “introducir innovaciones en la práctica educativa” (Cabello, R., 2006), es decir, un mayor aprovechamiento de las TIC como recursos pedagógicos para el aula.

La pregunta inicial que guió la investigación fue: ¿Qué relación tienen las representaciones de los docentes con el uso y apropiación de las TIC, especialmente, del Campus Virtual de la UNER?

Referentes teóricos conceptuales

A través de este apartado hemos pretendido exponer los conceptos básicos que sustentaron nuestro marco teórico, a saber: Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Sociedad de la Información (SI), Usos, Representaciones, Imaginarios sociales, Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), Blended-learning, Integración curricular y rol docente en ambientes virtuales.

En lo atinente a las “TIC”, podemos decir que las nuevas tecnologías se diferencian de las tradicionales no en lo que se refiere a su aplicación como medio de enseñanza, sino en las posibilidades de creación de nuevos entornos comunicativos y expresivos que facilitan a los

receptores la posibilidad de desarrollar nuevas experiencias formativas, expresivas y educativas. (Cabero Almenara, 2000).

Por su parte, Castells (1995) define a la “SI” como un “nuevo sistema tecnológico, económico y social. Una economía en la que el incremento de productividad no depende del incremento cuantitativo de los factores de producción (capital, trabajo, recursos naturales), sino de la aplicación de conocimientos e información a la gestión, producción y distribución, tanto en los procesos como en los productos”.

Siguiendo la línea de nuestro trabajo, podemos mencionar que algunas investigaciones sugieren que los “usos” que realizan los docentes de las TIC, dependen de las representaciones que poseen. En este sentido, Cabello (2006) afirma que “las asimetrías en los usos que los docentes hacen de estas tecnologías y las relaciones que con ellas entablan, constituyen una problemática que amerita no sólo tratamiento analítico sino también una intervención eficaz”.

Como nuestro estudio se centró en torno a las “representaciones” que construyeron los docentes del sistema educativo universitario sobre las TIC y la educación; y como nos ocupamos de los discursos de los docentes (percepciones) y sus prácticas (usos); junto con Gayatri Spivak (1994) apelamos al sentido lingüístico como al político del concepto de representaciones: el primero nos sugiere la consideración de las distintas formas en que los docentes retratan, figuran o re-presentan las asimetrías asociadas con la llegada de las tecnologías a la educación; y el otro sentido nos posibilita apreciar en nombre de quién (sujetos, intereses, causas) hablan cuando referencian la problemática. En concordancia con ello, reconocemos la enunciación sobre las representaciones esbozada por Gustavo Aprea (2006), quien afirma que “como consecuencia del lugar que ocupan en los procesos de intercambios simbólico dentro de la sociedad, las representaciones actúan como condicionantes de los usos presentes y futuros de las TIC en la escuela”.

Tal como venimos mencionando, las representaciones son históricas, sociales y culturales. Siguiendo a Castoriadis (2003), consideramos los “imaginarios sociales” como una “creación incesante y esencialmente indeterminada de figuras, formas e imágenes, a partir de las cuales solamente puede tratarse de alguna cosa”. Por su parte, Baczkó (1990) afirma que el desarrollo de la vida en el entorno de la realidad, la vida cotidiana, el trabajo, el concepto de familia, la ropa que vestimos, las máquinas que operamos, “son sólo elementos de un vasto campo de representaciones colectivas en donde se articulan (...) ideas, imágenes, ritos y modos de acción”. En tanto sociales, estas representaciones deben ser consideradas geográfica e históricamente variables y como parte de un fenómeno colectivo.

Como nuestra puerta de entrada al trabajo fue el Campus Virtual de la UNER, utilizamos el concepto de “EVA”, el cual supone a las aplicaciones informáticas diseñadas para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo (Área Moreira, 2006). En un EVA se articulan diversas herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica, para la gestión de los materiales de aprendizaje y para la gestión de personas, incluidos sistemas de seguimiento y evaluación del progreso de los estudiantes (García Aretio, 2007). En esta misma línea, tomamos el concepto de “Blended Learning (b-learning)” para estudiar el uso del Campus Virtual en una institución de tradición de enseñanza presencial. Así, Área Moreira (2009) lo definió como “la yuxtaposición o mezcla entre procesos de enseñanza-aprendizaje presenciales con otros que se desarrollan a distancia mediante el uso del ordenador”.

A su vez, incorporamos el concepto de “Integración curricular” de las TIC para diferenciar los usos instrumentales de las mismas dentro del aula. De esta manera, Jaime Sánchez (2006), lo definió como la “intención o logro de embeberlas en la currícula docente para un fin educativo específico, con un propósito explícito en el aprender”.

Por último, como pensamos que para lograr cualquier cambio en el sistema educativo, los profesores son un componente fundamental, tomamos el concepto del “Rol docente en ambientes virtuales”. En este sentido, creemos que el rol de los docentes en un ambiente rico en TIC también debe cambiar. Así, el profesor deja de ser la fuente de todos los conocimientos y pasa a actuar como guía de los alumnos, facilitándoles el uso de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas.

El docente en este contexto “pasa a actuar como gestor de la pléyade de recursos de aprendizaje y a acentuar su papel de orientador y mediador” (Salinas, 2004).

Diseño metodológico

El presente trabajo, anclado en una perspectiva cualitativa con enfoque interpretativo, centró su interés en la exploración e identificación de las opiniones de los docentes hacia las TIC y su uso con fines personales y laborales.

Desde este enfoque cualitativo, pudimos recuperar los sentidos desde el punto de vista de los propios docentes, a partir de sus descripciones, observaciones y relatos. Para ello elaboramos un diseño de naturaleza descriptiva que nos permitió estudiar las dimensiones comprendidas en nuestro objeto de estudio.

La dimensión microsocia que enmarca este estudio se centró en interacciones, interpretaciones y experiencias subjetivas, lo cual tornó coherente toda la propuesta. El estudio de casos es el enfoque que se desarrolla en nuestro trabajo, que nos permitió analizar y explorar con detalle un sistema delimitado en cuanto a tiempo y espacio: la FCEDU de la UNER en el año 2012.

La muestra intencional o probabilística se compuso de un total de 15 docentes entrevistados, de los cuales tomamos a seis que usaron el Campus Virtual, a siete que no lo hicieron; y a dos informantes claves.

En cuanto a la recolección de datos, primero realizamos una observación de las aulas virtuales de los docentes que las utilizaron dentro del Campus Virtual de la UNER y luego realizamos entrevistas personales semiestructuradas a todos los docentes que conformaron la muestra.

Por su parte, en este estudio de caso, realizamos una descripción densa para analizar los datos almacenados luego de la sistematización de los mismos. Para el análisis de las aulas virtuales, desarrollamos una matriz de datos y para el análisis de los datos surgidos de las entrevistas utilizamos la estrategia de la comparación constante, la cual parte de la Teoría Fundamentada y consistió en un trabajo exhaustivo de interpretación y análisis de los datos recabados. Para ello, nos valimos en un software llamado Saturate, el cual nos permitió almacenar y clasificar las entrevistas, ordenar la información en categorías de análisis y dimensiones; y luego interpretamos los datos y escribimos los hallazgos.

Nuestros hallazgos...

En este trabajo se analizaron las representaciones de los docentes en torno al problema que nos planteamos al inicio de la investigación: los docentes del Profesorado y la Licenciatura en Ciencias de la Educación que ejercen sus funciones en la FCE de la UNER utilizan de manera dispar las TIC, especialmente, el Campus Virtual que ofrece la Universidad, como complemento a las clases presenciales.

En un inicio, agrupamos los testimonios surgidos de las entrevistas bajo una lógica de reordenamiento, pero luego a la luz de los hallazgos, la revisión de los textos y de la teoría, notamos nuevas conexiones que fuimos hilvanando de otra manera. Como resultado, logramos establecer tres dimensiones que se retroalimentan unas con otras para dar sentido a nuestro estudio y que se desarrollan en tres ejes: tiempo, sentidos y tradición.

Tiempo, sentidos y tradición: un trinomio en la apropiación de las TIC

A través del análisis riguroso de la información, pudimos establecer dimensiones centrales que atraviesan el uso de las TIC entre este grupo de docentes: la lógica institucional relacionada con la modalidad educativa de la FCE (de fuerte tradición presencial), el tiempo (tiempo para aprender y tiempo para producir materiales con TIC, la dedicación), las posturas de los docentes acerca de la educación y la tecnología, el conocimiento de las herramientas 2.0, los usos e integración de las TIC en contextos pedagógicos y personales, la formación del docente, su edad, entre otras dimensiones que se construyeron inductivamente a partir de los relatos en la investigación. Y es así como logramos comprender que todos estos factores, comparten estrecha relación en nuestro estudio. De esta manera, en un primer momento de la investigación, al interpretar los relatos de los entrevistados, logramos establecer categorías generales sobre las representaciones y usos de las TIC, sobre la gestión institucional, la formación, entre otras. Sobre esta base volvimos a reinterpretar los discursos y comenzamos a relacionar los temas emergentes atravesados por los matices particulares que encontramos en el contexto del caso que analizamos en la FCEDU de la UNER y una vez en este punto, logramos establecer tres nuevas dimensiones: tiempo, sentidos y tradición.

Encontramos entonces que la apropiación de las TIC que hacen los docentes de la FCEDU de la UNER está atravesada por: 1) el “tiempo” en tanto gradualidad en la apropiación de innovaciones educativas, y tiempo en tanto momento necesario para el trabajo y el aprendizaje; 2) por los “sentidos” (sentimientos y vínculos que tienen con las TIC) que a su vez potencian los “usos”, a partir de los cuales se “acercan” (algunos se entusiasman a partir del uso de los recursos que les permiten una mejora significativa en los planos comunicativo, de búsqueda de información y de producción de contenido) o los “alejan” (no poseen una necesidad de uso); y asimismo, también notamos que los sentidos están fuertemente arraigados a la 3) “tradición” de enseñanza presencial de la institución estudiada, en donde predomina la clase expositiva; y la valoración teórica y formación recibida son muy fuertes. Por lo tanto, a partir del estudio que realizamos, podemos mencionar que las representaciones que construyen los docentes en torno a las TIC y su relación con la educación; influyen la posibilidad de utilización de herramientas TIC de manera concreta y aplicada a procesos educativos, como, por ejemplo, el Campus Virtual que brinda la Universidad, entre otras cosas.