

EQUIPO EDITORIAL

Directora/Editora

- Esp. Paula Asís Ferri (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Villa María, Argentina).

Directora Alternativa

- Dra. Ximena Triquell (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).

Comité Editorial

- Esp. Alejandro R. González (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Villa María / Universidad Provincial de Córdoba, Argentina).
- Mgter. Martín Iparraguirre (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Cristina Andrea Siragusa (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Villa María, Argentina).
- Dra. Ximena Triquell (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).

Consejo Académico Asesor

- Dra. Constanza Burucúa (University of Western Ontario, Canadá).
- Dra. Eva Da Porta (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Cecilia Defagó (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Irene Depetris Chauvin (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de las Artes, Argentina).
- Dra. Ángela Freire Prysthon (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil).
- Dra. Verónica Garibotto (University of Kansas, United State of America).
- Dra. Catherine Grant (University of Reading, Inglaterra).
- Dr. François Jost (Sorbonne Nouvelle Paris III, Francia).
- Mgtr. Pedro Klimovsky (Universidad Nacional de Villa María, Argentina).
- Dra. Ana Laura Lusnich (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dra. Andrea Molfetta (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Guillermo Olivera (University of Stirling, Escocia).
- Dr. Pablo Piedras (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Angel Quintana (Universidad de Gerona, Cataluña).
- Dr. Eduardo A. Russo (Universidad Nacional de La Plata, Argentina).
- Dra. Natalia Taccetta (Instituto de Investigaciones Gino Germani / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina, Argentina).
- Dra. Cynthia Tompkins (Arizona State University Tempe, United State of America).
- Dr. Mariano Veliz (Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Lauro Zabala (Universidad Autónoma Metropolitana, México).

Equipo técnico de producción editorial

- Dr. Hernán E. Bula - Secretario editorial, gestor y editor técnico OJS (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Provincial de Córdoba, Argentina).
- Tec. / Prof. Valentina Goldraj - Corrección de estilo (Trabajadora independiente, Argentina).
- Tec. Marina Fernández - Diseño y maquetación (Trabajadora independiente, Argentina).
- Lic. Florencia del Río - Diseño y maquetación (Trabajadora independiente, Argentina).

COMITÉ EVALUADOR/REFERATO N°9

- Dr. Gustavo Aprea (Universidad Nacional de las Artes / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dra. Laura Arese (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Lic. Valeria Arévalos (Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dra. Andrea Alejandra Bocco (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. María Gabriela Boldini (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dr. José Antonio Borello (Universidad Nacional de General Sarmiento / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad Nacional de Rafaela, Argentina).
- Lic. María Alicia Cáceres (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Provincial de Córdoba, Argentina).
- Dr. Raúl Horacio Campodónico (Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Mgter. Itzel Martínez del Cañizo Fernández (Universidad Nacional Autónoma de México, México).
- Dra. Belén Ciancio (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Dra. Andrea Cuarterolo (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Maximiliano Ignacio de la Puente (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de las Artes / Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina).
- Dr. Marcelo Dematei (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Argentina).
- Dra. Rosângela Fachel de Medeiros (Universidade Federal de Pelotas - UFPel, Brasil).
- Lic. Ayelen Ferrini (Universidad Nacional de Córdoba / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Dra. Silvana Noelia Flores (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Luis Ignacio García (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dr. Pablo César Genero (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Agustina Gentili (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Mgter. Leandro González (Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina).
- Dra. Mónica Kirchheimer (Universidad Nacional de las Artes, Argentina).
- Mgter. Pedro A. Klimovsky (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Villa María, Argentina).
- Dra. Clara Kriger (Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dra. Cecilia Lacruz (Universidad de la República, Uruguay).
- Mgter. Tamara Liponetzky (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).

- Dra. Ana Laura Lusnich (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dr. Santiago Marino (Universidad Nacional de Quilmes, Argentina).
- Dra. Amndrea Molfetta (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Dra. Daniela Monje (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Villa María, Argentina).
- Mgter. Diego A. Moreiras (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Lic. Paula Mariana Palmero (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Mgter. Franco Passarelli (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Dr. Ezequiel Rivero (Universidad Nacional de Quilmes / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Lic. Lucía Rodríguez Riva (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de las Artes / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Dr. Juan Ezequiel Rogna (Universidad Nacional de Córdoba / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET, Argentina).
- Dra. Eugenia Roldán (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Mgter. Santiago Ruiz (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Sandra Susana Savoini (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Mgter. Marcela Valeria Sgammini (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Lic. Fernando Svetko (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Marina Tomasini (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Laura Beatriz Valdemarca (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).
- Dra. Malena Verardi (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina).
- Mgter. Dana Gabriela Zylberman (Universidad de Buenos Aires, Argentina).

AUTORIDADES

Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

RECTOR: Dr. Hugo Oscar Juri

VICERRECTOR: Dr. Ramón Pedro Yanzi Ferreira

Facultad de Artes UNC

DECANA: Mgter. Ana Mohaded

VICEDECANO: Arq. Miguel Á. Rodríguez

Departamento de Cine y Televisión, FA, UNC

DIRECTOR DISCIPLINAR: Lic. Sergio Kogan

Centro de Producción e Investigación en Artes (CePIA), FA, UNC

DIRECTORA: Lic. Magalí Vaca

DIRECCIÓN POSTAL

Departamento de Cine y TV | Facultad de Artes | Universidad Nacional de Córdoba
Pabellón México, Ciudad Universitaria, (5000) Córdoba, Argentina

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA

MAIL: tomaunocine@artes.unc.edu.ar

WEB: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/toma1/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/tomaunounc>

MAIL DEPTO. DE CINE Y TV: cinetv@artes.unc.edu.ar

ÍNDICES Y BASES DE DATOS

Toma Uno ha sido evaluada e indexada en las siguientes bases de datos internacionales: [Latindex](#) ([Catálogo 2.0](#)); [REDIB](#); [Núcleo Básico](#); [MIAR](#); [CORE](#); [BASE](#); [PKP Index](#); [DRJI](#); [I2OR](#); [MIAR](#); [revistasaa.net](#); [Latinoamericana revistas](#); [DARDO](#); [ROAD](#); [CiteFactor](#); [JournalTOCs](#), [LatinREV](#); [Sherpa-Romeo](#); [Malena](#), entre otras.

IMPORTANTE

Las opiniones expuestas en los artículos firmados son responsabilidad de los autores y por lo tanto no expresan necesariamente el pensamiento de los editores o de las autoridades del CePIA, del Dpto. de Cine y TV, de la Facultad de Artes, ni de la Universidad Nacional de Córdoba. Todos los artículos recibidos a través de convocatoria abierta han sido sometidos a un proceso de evaluación de pares a través del sistema de doble referato ciego. Los artículos a pedido se señalan en los encabezados correspondientes.

LICENCIA

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución - NoComercial - SinDerivadas 2.5 Argentina. (CC BY-NC-ND 2.5).

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>



Toma Uno |

Departamento de Cine y TV | CePIA | Facultad de Artes | Universidad Nacional de Córdoba.

Edición Anual

I.S.S.N (Versión Impresa): 2313-9692

I.S.S.N (Versión Electrónica): 2250-4524



Universidad
Nacional
de Córdoba