
EDITORIAL

En el invierno de 2009 salió publicado el primer número de la revista de la Asociación de Historia Oral de la República Argentina (AHORA). Varios años han pasado, pero seguimos convencidos de la importancia de un espacio que nos permita difundir e intercambiar las producciones abocadas a la Historia Oral. En este sentido, la utilización de fuentes orales para abordar procesos involucrados con la Historia Reciente, los sectores subalternos y nuevas temáticas que aparecen en la agenda de investigación de las Ciencias Sociales, como los ambientales, continúa siendo de gran importancia académica y política. Como señala Pablo Pozzi, la historia oral latinoamericana, es necesariamente una historia “politizada” y en ello radican los desafíos de las agendas de investigación propuestas en la actualidad.

Por ello, la convocatoria para el presente número de la revista Testimonios ha sido de carácter abierto, presentando una gran diversidad temática pero con la oralidad como eje articulador. En los últimos años el *género(s)* como categoría analítica ha permitido, tanto dentro del campo académico como del “activismo”, el abordaje de múltiples líneas de investigación, entre las que se encuentran aquellas que indagan sobre las minorías de la diversidad sexual. El texto de Gerardo Médica y Viviana Villegas ofrece un dialogo entre esta perspectiva, la Historia Reciente y la Historia Oral -una herramienta privilegiada para abordar estas preocupaciones-, atravesada por cuestiones de clase social y pobreza en la experiencia de una cooperativa L.G.B.T. del oeste del conurbano bonaerense. Por su parte, también desde una perspectiva que vincula género(s), clase social e Historia Oral, Paola Bonavitta indaga, a través de entrevistas en profundidad realizadas a mujeres cooperativistas de la ciudad de Córdoba y de la ciudad de México, sobre distintas experiencias de organización y acción colectiva que tenían como finalidad la obtención de la casa propia, analizando cómo las mujeres reconstruían sus historias de vida y narraban su experiencia y qué significaba para ellas el acceso a la vivienda.

Consolidando la línea temática de los estudios del Movimiento de Derechos Humanos, Marianela Scocco propone una reflexión sobre los aportes que este objeto puede brindar al campo de la historia reciente argentina y de la historia oral en particular, respecto de las fuentes documentales y su tratamiento historiográfico -en el marco de la recuperación de “archivos de la represión”- focalizando las potencialidades de articular los testimonios con fuentes escritas ahora disponibles. Los dilemas (y relaciones) entre lo que se recuerda y los olvidos y silencios, temática ya clásica entre los historiadores orales, es recuperada por Cristiano Gehrke para reflexionar acerca de las memorias del Estado Novo en una localidad del sur de Brasil, a las que considera traumáticas por asociarse a una serie de prohibiciones y represiones acontecidas contra los inmigrantes de entonces.

Desde un enfoque etnográfico, que busca analizar las relaciones entre las poblaciones humanas y su entorno natural, en un contexto regional particular, el texto de Marta Crivos, María Martínez, Carolina Remorini, Laura Teves y María Morgante aborda la conjunción entre memoria social y experiencia personal con relación al uso y manejo de recursos naturales –en este caso el agua- y cómo la actividad de sus pobladores se va configurando y organizando en relación a la misma.

En diálogos sobre el oficio de hacer historia oral, Susana Torres Ortíz entrevista a la reconocida historiadora mexicana Gloria Tirado Villegas focalizando el modo cómo en su trayectoria se fueron entramando las preocupaciones por los ferrocarriles, el género y los movimientos sociales desde la perspectiva de la construcción de testimonios que privilegió la historia local y el trabajo de recuperación de las voces de los protagonistas.

Por último, dos reseñas integran esta séptima edición de la revista Testimonios. Por un lado, Alicia Garner recupera los aportes y contribuciones de *La Historia Oral*, el cuadernillo de Ana Diamant publicado en un repositorio digital en 2012 que se propuso difundir, para un público no necesariamente especializado, una serie de herramientas y puntos de partida para trabajar con testimonios, principalmente en el ámbito educativo, que se torna muy adecuado para iniciarse en esta labor. Por otro, un resumen del XII Encuentro Nacional y VI Congreso Internacional de Historia Oral de la República Argentina: Voces y Memorias en el Bicentenario de la Independencia, a cargo de Rubén Kotler, Coordinador general del encuentro. El mismo permite conocer las principales líneas de interés en el desarrollo de la historia oral actual así como la

EDITORIAL

diversidad de eventos y actividades que este encuentro motivó, afianzando los rasgos singulares de una propuesta que nos reúne cada dos años en Argentina.

Carol Solís

Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba
acarolsolis@yahoo.com.ar

Ana Noguera

Centro de Estudios Avanzados
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba
anita_noguera@hotmail.com