



INVESTIGACIÓN
Y
TRANSFERENCIA
1.05

LA PADULA Y LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO EN LA FAUD-UNC

Charla Abierta.
Facultad de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño.
Biblioteca Mario Fernández
Ordóñez

LORENA FERNÁNDEZ

*Mg. Arquitecta. Profesora Asistente de 'Introducción a la historia de la arquitectura y el urbanismo B'.
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño,
Universidad Nacional de Córdoba*

En el marco del **X Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo Barcelona - Córdoba** se realizó el pasado 27 de Junio, en la sede de Ciudad Universitaria de la Biblioteca Mario Fernández Ordóñez, la charla abierta titulada **"La Padula y la enseñanza de la Arquitectura y el Urbanismo en la FAUD-UNC"** que tuvo como eje la figura del Arq. Ernesto La Padula, quien fuera el primer docente de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la UNC.

Entre los invitados, docentes de las Cátedras de Arquitectura, Historia y Urbanismo, exalumnos e investigadores de La Padula, estuvieron presente: la Arq. Sara Rossi, el Arq. Héctor Keismajer, la Arq. Noemí Goytía, el Arq. José María Rettarolli, la Arq. Esp. Juana Bustamante, el M. Arq. Joaquín Peralta, el Dr. Arq. Fernando Díaz y el Dr. Sebastián Malecki.

La charla, coordinada por la profesora Mg. Arq. Lorena Fernández, se orientó con preguntas referidas a los principales aspectos biográficos del arquitecto, su rol como docente en la FAUD-UNC, su relación con Tedeschi y Devoto, su rol como asesor del Gobierno de la Provincia y de la Municipalidad de Córdoba, sus aportes al Urbanismo de la ciudad -específicamente en el Plan Regulador de Córdoba- entre otros temas.

Los invitados hicieron sus aportes personales desde la experiencia y/o la investigación, comentando los diferentes aspectos abordados, en una charla que



resultó amena y muy valiosa para la construcción del acervo de nuestra facultad.

La exposición de la Arq. Esp. Juana Bustamante, sintetizó y destacó la labor del arquitecto en su rol de asesor de la Municipalidad de Córdoba, en las siguientes acciones:

- Identificación y determinación de zonas industriales que van a ser las zonas industriales dominantes en los posteriores planes urbanos de la ciudad.
- Selección y evaluación del sitio destinado a reunir las actividades de la universidad, ciudad universitaria y organización del esquema del conjunto.
- Estudio de sistematización de la Cañada y el cauce del Río Primero.
- Ordenamiento y valorización del centro histórico. Incluyendo la primera reglamentación de alturas alrededor de la plaza San Martín.
- Bases para elaborar un concurso de edificio sede de la municipalidad.
- Estudio de tránsito, eliminación de los tranvías en el área central y sustitución por transporte público colectivo.
- Ensanche de puentes existentes y proyecto de nuevo puente sobre calle Sarmiento.
- Prolongación de las avenidas Olmos, Colón y Chacabuco, Maipú.

- Localización de la nueva terminal de ómnibus.
- Anillo de circunvalación, cierre anular de la Ciudad de Córdoba.

En paralelo se dio apertura a la muestra titulada "Arq. Ernesto La Padula - Primer docente de Urbanismo de la FAUD-UNC" que se expone actualmente en el hall de la Biblioteca Mario Fernández Ordoñez, sobre material donado por los Arqs. José María Rettarolli y Héctor Keismajer en abril del corriente año y gestionado por las Arqs. Lorena Fernández y Sara Rossi.

La donación consiste en 30 láminas correspondientes a las ilustraciones originales del apunte Urbanismo elaborado por La Padula para el dictado de sus clases; más de 65 fotografías blanco y negro sobre la ciudad de Córdoba y sus alrededores, posiblemente tomadas por el arquitecto como parte de sus trabajos de campo; y más de 300 páginas manuscritas y/o mecanografiadas por el arquitecto sobre textos publicados e inéditos.

El material, actualmente se encuentra en proceso de preservación y catalogación por parte del personal de la Biblioteca Mario Fernández Ordoñez y está a disposición para consulta en sala en la sede de Ciudad Universitaria.