

# Diseño participativo del espacio público:

## Los niños/as aportan sus ideas en Unquillo

Arqs. Florencia Marciani, María Julia Schiavoni, Paola Lucero Antonietti

Director: Arq. Mónica Martínez

Co-Directora: Arq. Ana Falú

Colaboradores: Arq. Eduardo Cáceres, Renzo Cáceres

El presente proyecto de extensión, beneficiado por las becas de la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba (FAUDI UNC), se desarrolla en el área de "Hábitat y ambiente" y aborda temática del "Diseño participativo del espacio público" junto a niños y niñas de diversos grupos etarios.

La propuesta se desarrolló en la localidad de Unquillo, perteneciente a la Región Metropolitana de Córdoba. Esta ciudad de escala mediana tiene una vocación participativa de gran valor, presentando una multiplicidad de alternativas en cuanto a programas y proyectos donde la participación ciudadana se evidencia permanentemente. Algunos ejemplos desarrollados dentro de la Municipalidad son: Proyecto de Educación Ambiental (Área de Ambiente); Programa: "Los niños y niñas tienen la palabra" (Área de Políticas Sociales); Presupuesto Participativo Joven (Área de Gestión Participativa), entre otros.

El diseño participativo abarca una gran variedad de escalas e involucra a una diversidad de actores. A razón de conceptualizarlo, podemos decir que la cons-

trucción colectiva entre diversos actores sociales, directa o indirectamente, implica la resolución espacial y tiene por objeto el derecho a la toma de decisiones consensuadas, para lograr que la configuración física espacial sea apropiada y apropiable a sus necesidades, aspiraciones y valores; y que se adecúe a los recursos y condicionantes particulares, necesarios y suficientes, para concretar su realización.

En el caso que nos compete, como arquitectos y hacedores de ciudad, abordamos éste proyecto representado en los espacios urbanos. El objetivo principal del mismo es promover el diseño participativo de un espacio público.

Los espacios públicos son hoy el lugar de interacción social por excelencia, con lo cual la participación de sus usuarios en el diseño se convierte en la herramienta que beneficia a la comunidad, y a su vez es una respuesta a necesidades, ideas e imaginarios que manifiestan los deseos colectivos.

Por lo antes dicho, es que se propone:

- Hacer protagonistas a los niños en el reconocimiento del espacio público, apuntando a que sus vivencias sensitivas

y cotidianas como usuarios de ese espacio, sean la manifestación con la que se debe abordar el diseño participativo de la plaza.

- Evidenciar que la participación y el trabajo en equipo son las acciones prioritarias que permiten definir el tipo de espacio que se pretende, y reflejan las acciones que se desarrollarán en el mismo.

- Elaborar metodologías y dinámicas de trabajo que permitan organizar y sistematizar las ideas y propuestas, a través de elementos que involucren el trabajo entre los niños, mediante el uso de herramientas como: imágenes, maquetas, dibujos, entre otras.

- Desarrollar un programa práctico de acción para transferir los deseos, las ideas y los imaginarios en intervenciones concretas, que respondan a las necesidades planteadas por estos usuarios.

Se parte de entender que las necesidades de los niños/as de los diferentes barrios de la ciudad de Unquillo son las principales determinantes de las actividades comunes. Consideramos que las plazas y los parques de la ciudad son sitios privilegiados para el encuentro ciudadano, para la comunicación y para promover vínculos sociales. Son entornos comuni-



tarios donde el sentido de pertenencia y apropiación involucran una serie de iniciativas que proponemos trabajar en este proyecto para mejorar la calidad de los espacios urbanos.

La metodología desarrollada aborda módulos de trabajo que permiten capitalizar tanto los factores externos como los internos que dan lugar y origen al proyecto. La misma supone desarrollar diversas actividades que van desde el reconocimiento y sociabilización, el análisis y diagnóstico participativo, hasta las propuestas para el diseño del espacio público. A través actividades lúdicas, los niños interactúan y se expresan mediante la producción de croquis, dibujos, planos y maquetas, donde manifiestan la prefiguración del espacio deseado, un espacio cómodo, confortable, amigable y seguro.

### *El proyecto se desarrolló en distintas instancias:*

En primer lugar, la de reconocimiento y participación, enmarcada en el Programa

“Los niños y las niñas tienen la palabra” de la Municipalidad de Unquillo. En esta instancia se pudo tomar contacto con acciones desarrolladas por el Estado en relación a las necesidades planteadas por los ciudadanos.

En segundo lugar, se elaboró una metodología interna de acción por parte del grupo, para aplicar en el Instituto Nuestra Señora de Lourdes, ya que fue una de las instituciones que mostró su interés para desarrollar el proyecto.

Luego, se realizaron dos jornadas de actividades con alumnos de 6° grado a fin de conocer sus necesidades e inquietudes, y a partir de esa información, plantear una idea de intervención en el espacio público seleccionado por la institución.

En esta etapa es cuando se escucharon las necesidades de los niños/as (comunidad) para luego realizar el procesamiento de datos, y así conformar una caja de herramientas útil para distintos actores y organizaciones sociales, que quieran ge-

nerar acciones propositivas relacionadas al diseño participativo.

Como última instancia se re-elaboró lo trabajado en las jornadas con los niños, y se realizaron propuestas de intervención en el espacio público, teniendo en cuenta lo planteado por los niños.

En las distintas instancias participaron actores de la Universidad Nacional de Córdoba, representada también por el Taller de Estudios de la Ciudad y el Territorio -TECyT-, quienes aportaron un recurso humano de gran valor que posibilitó el intercambio de ideas. Este equipo conformado por arquitectos, investigadores, docentes y alumnos, fortaleció los procesos de participación.

Cabe destacar que los resultados obtenidos fueron muy positivos en cuanto al nivel de participación de la comunidad en los diferentes encuentros desarrollados, mostrando una gran disposición por parte de niños y sus familias para la realización de las actividades propuestas.

**Mail:**

Director: [arqmo.martinez@gmail.com](mailto:arqmo.martinez@gmail.com)

## ***“Las plazas y los parques de la ciudad son sitios privilegiados para el encuentro ciudadano, para la comunicación y para promover vínculos sociales”***

