



Tesis

Maestros y materiales curriculares. Estilos de utilización y sus significados en la enseñanza de las Ciencias Naturales en el Nivel Primario

Tesis de Magister

Autor: Eduardo Enrique Lozano

Programa: Maestría en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales, Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional del Comahue

Directora: Dra. Mercedes Berzal. Universidad Nacional de San Martín

Dirección: Jujuy 1236, CP: 8332 General Roca, Río Negro

E-mail: eelozano@ciudad.com.ar

Fecha: Marzo de 2003

La tesis a la que se introduce tiene su origen en un contexto de trabajo relacionado con la formación de profesores de enseñanza primaria. El reconocimiento de dimensiones escasamente iluminadas e inherentes a la tarea de formación, como la referida a los estilos de utilización y los significados que los docentes atribuyen a los materiales curriculares para el área de las Ciencias Naturales, hizo crecer la necesidad y el interés por sistematizar datos provenientes de las prácticas escolares y construir un objeto de estudio a partir de la reflexión teórica.

El desarrollo de una primera tarea descriptiva - a partir de la implementación de un cuestionario asistido a casi un tercio de los maestros de cuarto a séptimo grado en las escuelas de la zona de influencia de la institución formadora de docentes, en la que se desempeña el investigador - permitió acceder a diversas formas de trabajo, presentes en las tareas de los maestros realizadas con materiales curriculares, y dio lugar a la formulación de las primeras preguntas que luego serían construidas como problemas a partir de los desarrollos teóricos.

El proceso llevado a cabo durante los más de tres años que implicó el trabajo, estuvo caracterizado por relaciones permanentes de retroali-

mentación entre las decisiones metodológicas, el trabajo empírico y los aspectos teóricos. De esta manera, la organización de capítulos de la Tesis no debería ser entendida como una secuencia lineal de acciones sino como el arbitrio escogido a los efectos de hacer comunicable y lógico el contenido de la misma.

El Capítulo 1, luego de las consideraciones generales, incluye reflexiones acerca de las inquietudes y la elección del tema en el contexto del trabajo del investigador, docente en el área de Ciencias Naturales en una institución formadora de profesores de nivel primario; también describe los antecedentes, los objetivos y propósitos de la investigación.

El Capítulo 2 aborda aspectos teóricos implicados en el trabajo, los que serán luego referenciados en la construcción de los problemas de investigación. Se desarrolla el núcleo: "*Materiales curriculares y trabajo docente en el complejo: escuela - cultura - sociedad*" y se revisa, además, una genealogía del concepto currículum. Fundamentalmente, se atiende a la tarea de desnaturalizar la imagen instrumental construida sobre los materiales curriculares para aproximarse a visiones críticas que los entienden como activos reguladores pedagógicos y sociales al interior de las aulas. También este

capítulo hace referencia a aspectos teóricos que sostienen el diseño metodológico ya que estas reflexiones cobran una singular importancia al constituir el contenido de un proceso que implicó al investigador, profesor formado en disciplinas de las ciencias naturales, en una tarea de aprendizaje y comprensión de diversos aspectos filosóficos y epistemológicos cercanos al campo de la investigación socio educativa.

El Capítulo 3 se refiere a la construcción de los problemas y el diseño de la investigación. De la diversidad de datos recabados con el cuestionario asistido se centró la atención en dos regularidades: la casi totalidad de los maestros utiliza el diseño curricular de la administración educativa en el trabajo de planificación en el área de Ciencias Naturales y más de dos tercios de los maestros producen sus propios materiales educativos para la enseñanza, "*fotocopiando, cortando y pegando*" a partir de libros de texto del sector editorial. Utilizando hipótesis sobre los procesos curriculares (Terigi, 1999) y una tipología de diferentes modos de relación que los profesores establecen con el conocimiento (Achilli, 2000) se propusieron tres modelos sobre la utilización de materiales curriculares. Accionando a partir de ellos fue posible comenzar a interpelar los datos y construir problemas. Por ejemplo: la frecuente utilización por parte de los maestros del diseño curricular de la administración pública a la hora de planificar ¿Implica una fuerte presencia prescriptiva - hipótesis de aplicación - del Estado en las tareas de enseñanza? La producción de materiales educativos por parte de los maestros utilizando otros del sector editorial, ¿Implica una tarea de redefinición y resignificación activa del contenido de los libros de texto?. Los modelos, que de alguna manera constituyen hipótesis sobre los probables significados que los docentes le atribuyen a las acciones descriptas, sostuvieron el trabajo de estudio de casos llevado a cabo durante dos años en una escuela urbana del Alto Valle. Al finalizar el Capítulo 3, se describen y caracterizan las opciones metodológicas utilizadas, especialmente en el trabajo de estudio de casos desde la perspectiva del pensamiento del profesor.

El Capítulo 4 constituye uno de los productos de la tesis y es un análisis de la progresión curricular de Río Negro para el nivel primario

desde 1979 a 1997. En cada una de las producciones curriculares de la provincia (tres en total), se identifican diversos sentidos de currículum analizados en la genealogía del Capítulo 2, en sus aspectos generales y específicamente para el área de Ciencias Naturales. En realidad esta elaboración constituiría un anexo de desarrollo, pero es a la vez un importante insumo a la hora de otorgar significados a las relaciones que los docentes establecen con el currículum formal.

El Capítulo 5 contiene la producción central de la tesis, ya que intenta construir el objeto de estudio vinculando el contenido del estudio de casos con los supuestos teóricos y los modelos propuestos. El primero de los núcleos es "*Maestros y currículum de ciencias. Relaciones y significados.*" En él se desarrolla el apartado "*Las voces de los maestros y el diseño curricular en el área de Ciencias Naturales*" donde se aportan significados sobre lo que los docentes dicen de la utilización del currículum. Como antagonista, en el apartado "*Las voces del currículum en el trabajo de los maestros*" se advierten diferentes sentidos de currículum encontrados en las planificaciones que llevan a cabo. El segundo de los núcleos es "*Maestros, manuales y materiales educativos*". En sus apartados: "*Los manuales: reguladores regulados*" y "*Los materiales educativos producidos por los maestros: otro ámbito de regulación*" se construyen significados sobre la utilización de los manuales y la producción de nuevas unidades de sentido a través de los materiales educativos.

El Capítulo 6 contiene las conclusiones del trabajo. Básicamente en ellas se destaca la construcción de sentidos que al inicio de la investigación no se poseían, y que se estructuran alrededor de las diferentes formas de regulación que operan entre los materiales curriculares y el trabajo de los maestros en el área de ciencias. Se advierten interesantes formas de regulación inversa, al describir maestros operando económica y pedagógicamente sobre los libros de texto, los reguladores por excelencia. También se significan procesos de discusión y organización institucional de los contenidos de la enseñanza en la escuela, que afectan las relaciones individuales entre maestros y currículum formal. En síntesis, el trabajo realizado permitió

iluminar ciertos sectores del ámbito de formación que lleva a cabo el autor en el área de Ciencias Naturales, ha aportado materiales de análisis y recursos, como los modelos construidos, que permiten a los alumnos de los institutos de formación y los maestros en ejercicio

contar con herramientas para analizar los vínculos que establecen con los materiales curriculares en el área de las ciencias naturales y ha ofrecido un análisis introductorio de la progresión curricular de la Provincia de Río Negro para el Nivel Primario.

Bibliografía

- Achilli, E. 2000. *Investigación y formación docente*. Rosario: Laborde Editor.
- Terigi, F. 1999. *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires: Ediciones Santillana.