

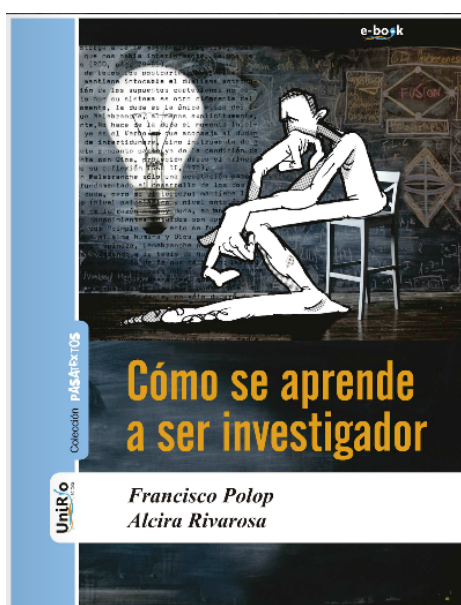
Un recurso para enseñar la naturaleza de las ciencias: ¿Cómo se construye ese sujeto llamado científico?

Milena Huljich, Isabel Pastorino

Área de Enseñanza de la Biología. Departamento de Ciencias Naturales.

Facultad de Ciencias Exactas, Físico – Químicas y Naturales. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Reseña del libro: Polop F. y Rivarosa A. (2014). **¿Cómo se aprende a ser investigador?: entre pasiones y opciones**. Río Cuarto-Argentina. Editorial UniRío, 82 páginas. **Disponible en:** <https://www.unrc.edu.ar/unrc/unirio/polop/#/78>



La naturaleza de las ciencias constituye desde hace más de dos décadas una línea de investigación, innovación, docencia y extensión en el campo de la didáctica de las ciencias. Sin embargo, en el contexto nacional no proliferan materiales en los cuales los científicos narren el proceso de construcción de su identidad profesional de “investigadores” y su visión sobre algunos de los aspectos metacientíficos que atraviesan su tarea. En este sentido, el texto de Francisco Polop y Alcira Rivarosa “¿Cómo se aprende a ser investigador?: entre pasiones y opciones” aporta un valioso recurso para quienes nos desafiamos a enseñar la naturaleza de las ciencias como contenido en diferentes niveles educativos, y en particular en carreras de formación docente. Precisamente el libro fue gestado, como cuenta uno de sus autores, con la idea de “generar un material de divulgación que ayudara a comunicar en otros ámbitos (formación docente), a mirar al sujeto integral - aquel que se cuestiona, duda, se asombra, se enoja, desafía, es guiado, trabaja individualmente y colectivamente, entre tantos otros puntos- dentro del proceso de formación de un investigador. Si bien es un relato personal, existen algunos aspectos que son comunes a los diferentes sujetos que han ingresado en este ámbito”¹.

1 Fragmento de la entrevista realizada a Francico Polop en el año 2015 por estudiantes de un Profesorado de

Son esos *aspectos comunes* a la construcción de “ese sujeto llamado científico” los que, narrados desde la historia formativa y la perspectiva del Doctor en Ciencias Biológicas Francisco Polop, se van desentrañando y entretejiendo en este libro con un lenguaje que resulta ameno y comprensivo para los lectores, incluso para quienes no estén especializados en el área de la Biología. La elección del formato electrónico de e-book, además, invita a ampliar la lectura a través de hipervínculos que llevan a otros textos -notas personales, reglamentos, capítulos de su tesis doctoral, fotos, sitios web y muchos otros- que enriquecen la narrativa mostrando las múltiples aristas y vinculaciones inherentes al trabajo de investigador.

Francisco Polop inicia su relato buceando en los recuerdos de su infancia que motivaron, en parte, la elección de la carrera de biólogo; continúa compartiendo vivencias de su formación de grado e inquietudes que se le presentaron a la hora de elegir el área donde realizar su primera experiencia de investigación, optando finalmente por la ecología de poblaciones de roedores, en particular de especies vectores de enfermedades zoonóticas. Avanza con el relato de los múltiples desafíos enfrentados a la hora de realizar esta Tesina de Grado y las muchas horas invertidas para *“apropiarse y enamorarse del proyecto”*, desde definir en qué línea de investigación encuadrarlo, cuál sería la idea central, las hipótesis explicativas, los objetivos, dejando en claro que esto implicó un esfuerzo individual, pero en el marco de un trabajo en equipo *“ya que uno va tomando conciencia de que la tarea investigativa se piensa y se delimita en grupo... que uno se apoya en los hombros de otros que ya han iniciado este camino”*.

A lo largo del libro digital, -con registros fotográficos, publicaciones, anexos documentales- el autor revela las decisiones tomadas en su recorrido de formación como investigador ante los desafíos de diversa índole -teóricos, metodológicos, económicos, éticos y afectivos- que se le presentaron, así como los logros y satisfacciones que lo llevaron a obtener primero el título de Licenciado, luego el de Doctor en Ciencias Biológicas, y posteriormente desarrollar una investigación post-doctoral. El autor brinda además su propia perspectiva sobre lo que implican dichos títulos: *“el título de Licenciatura resumirá el alcance de las competencias mínimas que te acredite como joven investigador, aunque deberás ser consciente de que éste no siempre refleja y expresa ese conjunto de micro-historias cotidianas, que sin lugar a duda fueron quienes ayudaron a forjarlo, pudiendo en algunos casos prescindir de la pasión por una opción”*; mientras que el Doctorado queda caracterizado como una etapa de *“paulatina independencia de acción en el hacer y el saber, que traerá aparejado un conjunto de responsabilidades, obligaciones, limitaciones, tiempos, compromisos e incertidumbres que, poco a poco, se teñirán con un estilo muy personal”*.

En estas expresiones, como a lo largo de todo su relato, el autor comunica como ideas centrales que es *“imposible desligar la vida personal de la profesional”* y que constituirse profesionalmente en un investigador resulta de la interacción entre múltiples factores: deseos, capacidades, personalidad, pasión, limitaciones, posibilidades económicas,

ámbitos sociales-políticos, incluidos "*amigos, amores y mucho más*". Ideas que al revelar la naturaleza humana del quehacer científico, abonan en los lectores la construcción de una imagen menos estereotipada de los científicos y su tarea.

Por ello, como lo anticipábamos al inicio, sugerimos este e-book como recurso para enseñar la naturaleza de las ciencias en el Nivel Superior y en ámbitos de formación docente e invitamos a su exploración compartiendo algunos de los subtítulos que seguramente despertarán su interés y curiosidad: *¿Una pasión se crea o se descubre?; ¿Qué buscar: respuestas o preguntas?; Ratonés a la carta y satélites espías. Una misión al espacio exterior; El "grafito" ayuda a pensar; Sin un mango y el peso del idioma; Un oasis en el desierto de la desesperación; ¿Nos están cuidando o nos toman como bichos raros?: la gente que opina de los científicos; Bersuit Vergarabat: y tu cabeza está llena de ratas y el tiempo no para, no para.*