El principal propósito del suplemento electrónico *Miscelánea*, que desde este número acompaña a la revista, es acercar a los profesores una diversidad de recursos que serían impensables en páginas impresas y contribuir a la enseñanza mediante el uso de una potente herramienta que nos permite integrar textos con imágenes y sonidos.

Vivimos hoy en una sociedad audiovisual, de iconicidad dinámica, que aun convive con la tradición de la sociedad letrada. Creemos que el uso de este tipo de recursos en ambientes interactivos, aporta tanto una multisensorialidad al aprendizaje, como una conexión con el mundo social y cultural de nuestros jóvenes alumnos.

La multimedialidad ofrece, sin duda, nuevas posibilidad de interacción. Sin embargo, no podemos dejar de advertir que ese aspecto no garantiza en si mismo su valor educativo, ya que éste dependerá, entre otras cosas, de las concepciones psicopedagógicas en que se sustente el uso de los nuevos recursos. Una imagen puede ejercer una función de soporte, de aclaración, de ejemplificación, de facilitación de la compresión de una situación o un concepto, de visualización. Puede ejercer de puente entre lo concreto y lo abstracto. Pero la realidad no debiera sustituirse con una representación gráfica, y la actividad, la manipulación y la experimentación tampoco.

Elaborar este suplemento constituyó un verdadero desafío. Hemos reunido aportes del campo de la producción audiovisual, de sitios web, de aplicaciones en CD, del diseño gráfico, de la formación asistida por computadora. Nos proponemos ofrecer en los sucesivos números un contenido atractivo y variado con una organización versátil que no responde a secciones fijas que permita la progresión de temas en paralelo o en red.

Las páginas de *Miscelánea* incluirán referentes y anécdotas pertenecientes al universo de la física; valiosa información sobre fenómenos y aplicaciones; lecturas y biografías; problemas y paradojas, aunque también personalidades y referencias provenientes de discipli-

nas afines y hasta un poco de humor. Encontrarán imágenes, videos, animaciones, sonidos y textos. Con él se podrán conectar mediante un navegador a interesantes páginas de Internet.

Miscelánea nace humildemente en este número y espera crecer y alimentarse con las propuestas de todos aquellos que deseen presentar aportes y sugerencias.

En este número hemos incluido:

- Física Interactiva. Imanes en movimiento. Física con Ordenador. Secciones: Oscilaciones y Fluidos.
- Física en Imágenes. Imágenes y videos de experiencias y fenómenos para mostrar y explicar.
 - ¿Cómo funciona? Cristales líquidos.
- Problemas. Paradojas, problemas comentados o propuestos sobre diferentes tópicos de Física.
- Lecturas. Física Recreativa de Yakov Perelman.
- Biografías. Richard P. Feynman y Lev Davidovich Landau.
 - Premio Nobel de Física 2003.
- Cronologías. Desarrollo de la electricidad y el magnetismo desde el año 600 AC hasta nuestros días.
 - Un poco de humor...

Agradecemos a las personas e instituciones que generosamente aportan sus producciones en la web por habernos brindado valioso material de base para la elaboración de este suplemento.

Diversas personas e instituciones, a quienes agradecemos, han cedido sus materiales para poder ilustrar con ejemplos la información que se ofrece en sus páginas.

Para poder recorrer Miscelánea, es preciso contar con una PC en la que esté instalado un explorador de Internet, preferentemente Internet Explorer o Mozilla. Algunas páginas contienen applets, videos y archivos flash, razón por la cual, el navegador debe tener instalados los correspondientes plug-ins. En caso de que no sea así, pueden descargarse de Intenet o de la carpeta Plug-ins ubicada en el CD-ROM