



EL AVANCE DE LOS ESTUDIOS INTERNACIONALES EN LATINOAMERICANA: VISIONES DESDE BRASIL

THE PROGRESS OF INTERNATIONAL STUDIES IN LATIN AMERICA:
VISIONS FROM BRAZIL

Enrique Shaw

Universidad Nacional de Córdoba

enriqueshaw@gmail.com



Enrique Shaw es Profesor y Licenciado en Historia, Magister y Doctor en Relaciones Internacionales. Actualmente, es Profesor de Política Internacional en la Maestría en Relaciones Internacionales del Centro de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba y director del programa de investigación “Relaciones Internacionales, globalización, integración y política exterior”. Sus líneas de investigación abarcan el área de las relaciones internacionales y los estudios culturales.



Resumen || El artículo ofrece una reseña sobre la novena edición del libro *Introdução às relações internacionais. Temas, atores e visões*, de la autora Cristina Soreanu Pecequilo, editado por Vozes (p. 246, ISBN 978-85-326-2958-6). Se destacan los aspectos más relevantes de una publicación que acrecienta los estudios internacionales en clave latinoamericana, subrayando la vasta cantidad de obras que, en tiempos recientes, Brasil publica y traduce a su propia lengua.

Palabras clave || Estudios Internacionales – Brasil – Actores internacionales – Perspectivas latinoamericanas – Aportes teóricos.

Abstract || The article offers a review on the ninth edition of the book *Introdução às relações internacionais. Temas, atores e visões*, by author Cristina Soreanu Pecequilo, edited by Vozes (page 246, ISBN 978-85-326-2958-6). It highlights the most revealing aspects of a publication that enhances international studies in a Latin American way, underlining the vast amount of works that Brazil publishes and translates in its own language.

Key words || International Studies - Brazil - International actors - Latin American perspectives - Theoretical contributions



Esta cuidada obra de la investigadora brasilera Cristina Soreanu Pecequilo cuenta ya con su novena edición, aspecto que señala su repercusión y productividad en el ámbito académico. En rasgos generales, el libro consta de una introducción y cinco capítulos, las consideraciones finales y, como cierre, las referencias al aparato erudito.

Cabe señalar que la autora es profesora de cursos en Relaciones Internacionales del Centro Universitario Iberoamericano (UNIBERO) de San Pablo, Brasil. Magister y doctora en Ciencia Política por la Universidad de San Pablo, además de oficiar como columnista del sitio Relnet/Unb e investigadora asociada al Núcleo de Estudios de Estrategia y Relaciones Internacionales (Nerint) de la UFRGS. También, es autora de varios trabajos sobre Estados Unidos y su liderazgo y hegemonía.

En esta reseña, no nos detendremos capítulo por capítulo, sino que nos abocaremos a un análisis general temático y metodológico, en vistas de ofrecerle a la lectora o lector interesado un panorama global de la publicación.

El libro se encuentra escrito en un portugués brasilero claro y académico, de fácil lectura para los hispanohablantes. Está enriquecido con cuadros para una mejor comprensión e incluye múltiples clarificaciones de las temáticas que trata, incluidos en cada uno de los capítulos de la obra. Pero, pese a que el trabajo resulta fácil lectura, no deja de contar con un aparato erudito logrado, que se ve colaborado por notas y referencias justas y necesarias, y especificaciones útiles para encontrar los autores citados que son, además reflexionados de forma crítica.

El libro se inscribe en este movimiento que, en los últimos años, ha tenido lugar en los Estudios Internacionales, a través de un crecimiento importante en diferentes partes del mundo y con una mirada cada vez más abocada a la interdisciplinariedad. Ello puede evidenciarse en la cantidad de publicaciones sobre la temática y en un formato más accesible para el estudiantado como son manuales generales, además de temáticas específicas en el campo de estudio que, de manera especial, el país hermano Brasil ha dado a conocer en tiempos recientes.

En relación con ello, el libro, en su introducción, comienza con una justificación de la importancia que, en el siglo XXI, han adquirido los estudios internacionalistas, dada la complejidad del mundo actual. Temas de política, economía, migraciones, derechos humanos, estudios culturales, seguridad son cada vez más tratados en los

medios de comunicación masiva, y la disciplina internacionalista da cuenta de esa profusión de saberes. Dado este panorama, resulta una necesidad imperante la producción de materiales ayuden a la comprensión y estudio de nuestra contemporaneidad tan dinámica.

En tal sentido, ya cuando la autora relaciona la complejidad de las situaciones domésticas con lo internacional, nos está informando desde dónde ella, a nivel teórico y empírico, le hablará al lector, realizando asimismo un recorrido fértil por los paradigmas de las relaciones internacionales.

La obra se inaugura situando a las Relaciones Internacionales en el contexto de las disciplinas de las ciencias sociales y, tras una breve explicación situacional, entra en los debates teóricos de este campo del saber. Situar a los estudios en Relaciones Internacionales es un buen comienzo para, desde allí, enmarcar la relación que tiene la disciplina con otras vertientes de las ciencias sociales y, aún más, y como bien refiere la autora, con las ciencias humanas. En función de ello, da diversos ejemplos de esta vinculación tanto epistemológica, como temática y metodológica. Resulta interesante la metáfora o el recurso narrativo que utiliza para señalar el objeto de estudio de las Relaciones Internacionales como “*no mundo de fora*” (“el mundo de afuera”), cuatro simples palabra que, empero, se hallan cargadas de significado epistemológico y metodológico.

La investigadora insiste mucho en destacar que los estudios internacionalistas son, ahora y más que nunca, inter y multidisciplinarios, dada la gran complejidad de “las realidades actuales”. Pero cuando trata de ubicar la génesis de la disciplina, como otros muchos, la ubica a fines del siglo XIX o comienzos del XX más específicamente, dejando para la historia la obra de Tucídides *La Guerra del Peloponeso*. No obstante, deja claro que, así como son importantes los enfoques políticos, a la cultura no se la puede dejar de lado en su abordaje, lo que resulta crucial para este campo disciplinar.

Señala, también, las fortalezas de esa relación que tiene la disciplina con las otras ciencias sociales y humanas, y, también, cuáles, dada esta relación, pueden convertirse en sus debilidades. Pero esta situación no la visualiza como un inconveniente, sino como algo complejo y que la hace una disciplina desafiante y aún más fértil en cuanto a análisis de la realidad mundial.



En determinados momentos de los capítulos, la investigadora baja a ejemplos brasileros, hecho que, además, se enmarca en un importante desarrollo de los estudios en Relaciones Internacionales en Brasil en los últimos tiempos. Con respecto a ello, señala que, muchas veces, se han reducido los estudios internacionalistas solamente a entenderlos tan solo como comercio internacional (ello, solo desde su dimensión económica), o tal vez en torno a lo diplomático, cuando, en realidad, el trabajo internacionalista resulta más abarcador, y ello bien puede atenderse en el contexto de la política internacional del actual Brasil, aspecto que la autora enfatiza de manera asidua.

Pero ¿cuándo comenzó el interés por profundizar los estudios internacionalistas? Desde la perspectiva que ofrece este libro, con la creación del Mercosur, pero también con el fin de la Guerra Fría y con los acontecimientos del 11 de septiembre, hitos que desencadenaron el interés y la necesidad de estudios y encuadres teóricos adecuados que pudieran tan cuenta del dinamismo que había adquirido la historia. Y, para ello, se requiere, más que nunca, de una amplitud de conocimientos provenientes de la Ciencia Política, la Historia, el Derecho y la Economía, pilares ellos de las Relaciones Internacionales según lo que sugiere esta investigadora.

Por lo demás, la publicación se pregunta, también, cuáles son los desafíos de un profesional de Relaciones Internacionales y, ante ello, responde que son la definición de sus propios nombres, del bachiller en Relaciones Internacionales, o del internacionalista o analista de las Relaciones Internacionales, aclarando que, hasta el momento en Brasil como también en muchos países, no hay una definición o un límite claro en torno a estos conceptos. Lo que, si queda claro, es que el estudio deber ser constante, como así también el perfeccionamiento con posgrados e investigaciones.

Tal vez, por ello, en el desarrollo más tradicional del libro, la autora entra ya en cada una de las disciplinas que considera fundamentales para las Relaciones Internacionales, tales como Sociología de las Relaciones internacionales sobre las cual abordará sus componentes principales, con autores tradicionales y novedosos, ello sin perder de vista los temas de estudio que, desde la perspectiva de la obra, se consideran importantes, tales como los culturales y aquello que reconocemos como “ideológicos”, y que marcan las nuevas formas de enfocar los estudios internacionalistas.

Este debate se iluminará a través de una revisión de la Teoría de las Relaciones Internacionales, de sus tradicionales y sus innovaciones, deteniéndose y explayándose fundamentalmente en el marxismo (tanto en el pensamiento marxiano, como en el desarrollo del marxismo en general, haciendo especial hincapié en la Teoría de la Dependencia). Al final el recorrido, ello se complejizará recuperando nuevos debates y temas de las Relaciones Internacionales, como lo son el fin de la historia, el choque de civilizaciones, las migraciones, el terrorismo, el papel actual de China, en tanto nuevas problemáticas que el siglo XXI trajo para el estudio en sede internacional.

A modo de conclusión, vale señalar que esta obra, a pesar de su carácter breve (cuestión que, por lo demás, facilita el recorrido por los temas centrales), resulta de interés por la actualidad que posee y por los desafíos que presenta ante las nuevas perspectivas de análisis y objetos de estudio en el campo de las Relaciones Internacionales. Se trata de una obra que podría encuadrarse en el formato de manual, pero por los temas que aborda va más allá, congraciándose como una gran reflexión sobre el mundo actual y las formas científicas de entenderlo, acercamiento que puede lograrse tanto a través de los alumnos y docentes, como de un público no especializado pero interesado en el estudio de las Relaciones Internacionales.