

PRESENTACION

Tras casi una década de silencio, las autoridades de la Facultad han dispuesto mediante la Resolución n° 1124 de dos de agosto de 2010 continuar con la edición de la Revista de la Facultad, como un órgano de difusión que, sin privilegiar perspectivas, sirva para informar y difundir las tareas académicas que se llevan a cabo en la Escuela de Abogacía, presentando a la comunidad jurídica producciones doctrinarias relevantes útiles para múltiples aprovechamientos.

Cabe recordar en esta oportunidad las expresiones de Eufrasio S. Loza, en su calidad de Director de los Anales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, en sus palabras preliminares a la edición del Tomo I de 1913 (primera publicación académica de nuestra Casa), referidas a la Universidad Nacional de Córdoba y, en particular, su dependencia jurídica, en las que destaca que “fue el faro inextinguible que iluminó constantemente las tinieblas del coloniaje en todos los ámbitos del mundo intelectual sudamericano y en nuestra emancipación política contribuyó grandemente con sus hombres a la elaboración y a la propagación de nuestro credo democrático; aportó también su valiosísimo concurso a la obra magna de la Organización Nacional; y continuó haciéndolo después y sigue aún, haciendo sentir su acción en el progreso del país”.

Esperamos que esta continuación de la *Nueva Serie (Nueva Serie II)* de la Revista de la Facultad, como antaño los *Anales*, reavive la presencia de nuestra comunidad en el mundo académico y cumpla su propósito de contribuir a través de la voz de los estudiosos de su claustro al avance del Derecho, instrumento clave para la armonía en las relaciones humanas, fruto del entendimiento entre los hombres, base de la convivencia pacífica tanto entre los individuos como entre los pueblos. Un excelente momento para formular tales metas es este año del Bicentenario, momento en que repensamos los valores de la argentinidad y renovamos los compromisos históricos individuales y colectivos con el futuro del país.

Zlata Drnas de Clément

Directora de la Revista

