

# REFLEXIONES EN TORNO A LA PRÁCTICA DOCENTE EN LOS TIEMPOS DE PANDEMIA: LA RELACIÓN PEDAGÓGICA MEDIADA POR TECNOLOGÍAS\*

REFLECTIONS ON TEACHING PRACTICE IN TIMES  
OF PANDEMIC: THE PEDAGOGICAL RELATIONSHIP  
MEDIATED BY TECHNOLOGIES

*Lucrecia Aboslaiman\*\**

**Resumen:** El COVID-19 ha desajustado los modelos de vida a los que estábamos acostumbrados. Esta crisis sanitaria puso en evidencia la necesidad de repensar un proyecto que tenga a la vida y en particular a la educación en el centro: todos somos interdependientes. Nos proponemos abordar la práctica docente en estos tiempos de pandemia. Para pensar en una propuesta didáctica atravesada por la tecnología, debemos partir que hay nuevos escenarios, espacios, el aula no es la misma y que la dimensión temporal también ha cambiado. Una propuesta educativa es mucho más que una propuesta didáctica. Se constituye con aspectos pedagógicos, culturales, políticos, sociológicos, económicos, tecnológicos, etc. Las tecnologías atraviesan y modifican a las sociedades; no pueden *per se* resolver el problema de la distribución social del conocimiento, pero creemos que integrarlas críticamente a la educación universitaria potencia las posibilidades formativas y se constituye como un factor importante para la apropiación de las mismas y la reducción de la brecha digital. Aprender con tecnologías ofrece oportunidades cognitivas diferentes a las que se generan al aprender sin ellas.

**Palabras-clave:** Práctica docente - Relación dialógica - Uso de tecnologías.

**Abstract:** COVID-19 has misaligned the models of life we were used to. This health crisis highlighted the need to rethink a project that has life and education in particular at the center: we are all interdependent. We propose to address the

---

\* Trabajo recibido el 6 de septiembre de 2021 y aprobado para su publicación el 13 de octubre del mismo año.

\*\* Abogada. Diplomada en Ciencias Sociales y Educación. Universidad Nacional de Entre Ríos. Diploma Superior en Programa de Actualización en Docencia Universitaria. CLACSO-FCS-UBA. Profesora Asistente por Concurso de Introducción al Derecho en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Profesora de la Materia Opcional La condición humana y el Derecho de la Facultad de Derecho de la UNC. Docente Investigadora Categorizada III Secyt-Nación. Evaluadora de Proy. de Extensión. Correo electrónico [lucrecia.aboslaiman@unc.edu.ar](mailto:lucrecia.aboslaiman@unc.edu.ar)

teaching practice in these times of pandemic. To think about a didactic proposal crossed by technology, we must start from the fact that there are new settings, spaces, the classroom is not the same and that the temporal dimension has also changed. An educational proposal is much more than a didactic proposal. It is constituted with pedagogical, cultural, political, sociological, economic, technological aspects, etc. Technologies go through and modify societies; but they cannot *per se* solve the problem of the social distribution of knowledge, but we believe that integrating them critically into university education enhances the training possibilities and constitutes an important factor for their appropriation and the reduction of the digital divide. Learning with technologies offers different cognitive opportunities than those generated by learning without them.

**Keywords:** Teaching practice - Dialogical relationship - Use of technologies.

**Sumario:** I. Introducción. II. Relación pedagógica mediada por las tecnologías. III. Los docentes en la virtualización. IV. La producción de conocimiento. V. Consecuencias. VI. Conclusiones. VII. Bibliografía.

## 1. Introducción

Recuperar la dimensión política, educativa, social, cultural, económica de la vida cotidiana multidimensional parece un camino a transitar.

El COVID-19 ha desajustado los modelos de vida a los que estábamos acostumbrados. Esta crisis sanitaria puso en evidencia la necesidad de repensar un proyecto que tenga a la vida y en particular a la educación en el centro: todos somos interdependientes. La rápida propagación del COVID-19 y las medidas institucionales para producir aislamiento social que se están aplicando en la mayoría de los países ponen en evidencia uno de los eslabones más débiles de nuestra sociedad: los cuidados. Ellos son relacionales e interdependientes, todos hemos precisado o precisaremos de cuidados en algún momento de nuestra vida y todos hemos cuidado o cuidaremos a alguien en las etapas de nuestro ciclo vital. Todas las personas requerimos alimento, ropa, abrigo, asistencia, apoyo, y educación. Una de las lecciones que nos deja esta emergencia sanitaria se refiere a la invisibilidad de estos cuidados y la desigualdad en materia de educación, con las implicancias sociales y culturales que ello tiene.

Ante esto, nos preguntamos cómo impactan los cambios propuestos por las medidas que están tomando los países sobre la vida cotidiana las personas.

Esta situación es una oportunidad para hacernos la pregunta: ¿qué pasa con la educación en el marco de esta emergencia sanitaria? Para un problema estructural de esta magnitud la solución no es simple. Un abordaje histórico al tema ha sido ignorar la centralidad del tema.

Como fundamentación teórica y epistemológica, los ejes centrales nos lo aportan la concepción de que el *acto pedagógico* es un acto dialógico, en donde se democratiza el poder (Freire, 1996).

Las prácticas educativas nunca son neutras porque se direccionan hacia la emancipación. Freire entiende al *conocimiento* como lo que se construye tanto por docentes y alumnos. Son sujetos activos en esa construcción. El *aula* es un encuentro donde se busca el conocimiento y no donde se transmite. “El dialogo es fundamental. Freire entiende al dialogo como la estructura fundamental del conocimiento (...) que el educador siente la necesidad de ampliar el diálogo a otros sujetos cognoscentes” (Freire, 1996, p.28).

Desde la perspectiva de la educación mediada por la tecnología se presentan numerosas problemáticas en la práctica pedagógica dialogal de las cuales se pueden sintetizar en tres fundamentales.

La primera es la de cómo hacer que la comunicación sea fluida. El conocimiento pedagógico se vincula directamente con la comunicación e interacción como estrategia central para la práctica docente. Para ello, muchos docentes se deciden por no sólo realizar videos, más las clases a través de *meet* u otro sistema, sino también dejarles en el foro, canciones inspiradoras, poesías sonoras de manera que ellos construyan el conocimiento. También suelen utilizarse muros colaborativos donde los alumnos expresen sus dudas, inquietudes, ansiedades.

Otra problemática se refiere a la selección de contenidos. Aquí la toma de decisiones respecto de ellos es fundamental, así como la no neutralidad junto con el tema de cómo enseñar. Ello como consecuencia de que los desafíos pedagógicos atraviesan todas las propuestas, incluso las virtuales.

Para resolver las dificultades citadas, se requiere aprender e incorporar en nuestra labor, la idea principal de que toda práctica sí o sí está atravesada por una teoría y que la postura ideológica es connatural con todo lo que se realiza.

Estos desafíos se atraviesan comprendiendo que el proceso de enseñar y aprender es dinámico e inacabado.

Dentro de todas las problemáticas, la tercera que se presenta como muy importante es la de la evaluación. Se requiere explicitarles a los alumnos cuáles van a ser los criterios con los cuales se los evaluará, esto debe hacerse tanto en la presencialidad como en la virtualidad.

En particular, y sobre todo en estos momentos de pandemia, donde se impone la práctica docente mediada por las tecnologías, más que nunca es necesario, según nuestro criterio, adoptar criterios cualitativos para ver la evaluación como un proceso integral.

Por último, es necesario remarcar que, en el contexto actual, donde la realidad socio-cultural, económica y política se ve atravesada por la pandemia, el acceso a las tecnologías se considera de índole básica y necesaria, constituyendo un soporte imprescindible y transversal para el desarrollo individual y colectivo, máxime cuando de educación se trata.

Existen numerosas variables que condicionan y afectan el grado de accesibilidad a las tecnologías, fundamentalmente el nivel educativo y socioeconómico. Sabemos que aún queda un trabajo muy grande para disminuir la brecha tecnológica existente.

Ante esta realidad, la universidad no puede quedar ajena o aislada de la sociedad en la que realiza las funciones de extensión como una función social.

## **II. Relación pedagógica mediada por las tecnologías**

En este contexto, las plataformas virtuales, el aula virtual, el uso de las herramientas informáticas se presentan como un insumo óptimo para acercar a los estudiantes y docentes al lenguaje y la lógica de programación junto a conceptos básicos de informática. A través de ello es posible sentar las bases de la programación como un lenguaje mediante el cual nos comunicamos y desarrollamos herramientas que permiten nuestra interacción, así como también transformar y entender el mundo que nos rodea, estimulando la búsqueda de información, el uso seguro de internet, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el aprendizaje por medio de la investigación (Maldonado, 1998). Por ello, se considera fundamental instituir espacios novedosos y abiertos de encuentro y diálogo entre docentes y profesionales interesados en las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante, TICs), la Robótica Educativa y las tecnologías emergentes. Bajo este objetivo, es imprescindible remarcar que este tema es prioritario en el momento actual en que vivimos, y también pone en juego las zonas de clivaje del tema de la igualdad en las distintas realidades sociales y culturales de cada región.

La incorporación de las tecnologías en la educación es un llamado que hace la sociedad y surge de la necesidad cada vez mayor del uso de la información. Se establecen así algunas características resaltantes de las TIC que permiten seleccionarlas como medio de instrucción y hasta en ocasiones como un ambiente ideal para el desarrollo del acto educativo, dependiendo del tipo de tecnología que se utilice. Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación han llegado para quedarse en nuestras prácticas de enseñanza, y no solo en el marco del aislamiento obligatorio y el distanciamiento social (Castro y otros, 2021).

Las nuevas herramientas digitales de comunicación nos llevan a tener que atender, por un lado, a lo referido al contenido del mensaje y, al mismo tiempo, a los modos en que este es presentado. Pero ninguna tecnología, por más sofisticada que sea, va a realizar el seguimiento y orientación de los procesos de aprendizaje. Es la definición de cómo usarla lo que la hace potente para la enseñanza. En los criterios de esa definición los/as docentes somos irremplazables (Dussel, 2018).

Ahora bien, es importante que partamos de la base de que los saberes que tenemos como educadores siguen siendo relevantes también en las propuestas que hemos desarrollado en las aulas universitarias a través de un proceso de virtualización forzosa a raíz de la situación que nos impuso la pandemia. Conocemos los contenidos

de nuestras materias, conocemos nuestros objetivos, sabemos que es importante tener un seguimiento de los procesos de aprendizaje de nuestros estudiantes, entre otras cosas. También sabemos que, en este contexto particular y complejo que nos toca atravesar, será importante hacer una “re-selección” de contenidos y revisar su organización en el tiempo y en el espacio virtual.

Lo sustantivo -en cualquier modalidad educativa- siempre son los sujetos y los saberes; entonces, no nos vamos a preguntar “qué puedo enseñar con tal recurso”, sino más bien qué recurso me sirve para enseñar lo que quiero enseñar, y cómo puedo usarlo aprovecharlo para ello

Los docentes somos trabajadores, haciendo lo mejor posible en un contexto de emergencia en el que la virtualización aparece como una solución en sí misma a la imposibilidad de estar en las aulas. Ante ello se propuso hacer una incorporación crítica de las tecnologías. Nuestras condiciones de trabajo cambiaron por una situación inédita, pero eso no quiere decir flexibilizar sino reencauzarlas. A partir de este disparador inicial emergieron otras cuestiones como la brecha de género, la difuminación de la distinción entre público y privado que provocan las pantallas, la sobrecarga laboral y la cuestión de si nuestra tarea en este momento es de contención o de desarrollo de contenidos. En este contexto, nuevas formas de pensar el proceso de enseñanza implican la combinación de la reflexión tecnológica y la pedagógica para desarrollar una acción didáctica en escenarios virtuales a partir del planteo de otras relaciones entre los sujetos, los espacios y los tiempos, en pos de la realización de una acción formativa pensada, desarrollada y diseñada para destinatarios específicos. Es esencial tener presente que en la educación presencial profesores y estudiantes comparten un espacio y un tiempo en el que desarrollan determinados contenidos con una propuesta didáctica particular.

Cuando la propuesta se traslada a un nuevo ámbito, como los que hacen posibles los soportes digitales (dando forma a entornos llamados virtuales que integran estrategias asincrónicas), entonces se fragmentan los espacios y los tiempos, se crean discontinuidades y se hace evidente lo heterogéneo de los ritmos educativos. Por otra parte, las propuestas en las aulas virtuales favorecen la diversidad de focos dinámicos: hay momentos en los que la interacción es prioritaria entre el profesor y los estudiantes; en otros, entre los estudiantes o entre materiales especialmente diseñados y los participantes de la propuesta pedagógica. Además, estas interacciones pueden ser simultáneas y distribuidas en estos nuevos espacios propiciando así gran heterogeneidad, comunicación en red y diversidad en el aula.

### **III. Los docentes en la virtualización**

Reiteramos que la virtualización es una solución de contingencia de la que se deberían extraer lecciones importantes. Sugiero que las empecemos a considerar en dos grupos o campos problemáticos.

En ese sentido, se debe prestar mucha atención a las limitaciones que necesariamente van a emerger para reforzar la complementariedad y encarar una formación integral de los docentes para el uso de campus virtuales. También reforzar los aspectos técnicos, la estructura de cátedra destinando dedicaciones a los contenidos virtuales y el contacto con los y las estudiantes. Es fundamental un trabajo institucional conjunto de recolección de las experiencias de las cátedras para poder tener un mejor diagnóstico del impacto de este proceso.

Un segundo grupo refiere a las asimetrías que se han hecho patentes en estos meses. Aquí es importante tener en consideración que opera cierto imaginario de clase, que caracteriza a los docentes de educación superior como miembros de clases sociales medias altas o altas, con suficiente acceso a tecnologías, conexión digital y con conocimiento de las herramientas digitales. No es el caso, ni en las condiciones de vida ni de trabajo. La heterogeneidad de respuestas es resultante de la heterogeneidad del sistema de cátedras, la superposición de niveles institucionales y otros factores que impactan en las condiciones de trabajo de los y las docentes. Negar la virtualización puede conducir a seguir invisibilizando temas centrales como la carrera docente, las dedicaciones fragmentadas o los mismos mecanismos de decisión del cogobierno. Se requiere una mirada que vuelva a profesionalizar el rol docente, separándolo de la figura de docente investigador que, en la práctica ha relegado la práctica docente a un rol secundario. Reafirmar el rol docente, y luego, la complementariedad de las herramientas virtuales. Se necesitan todos los elementos para una práctica de enseñanza significativa, entendida como una actividad intencional, caracterizada por su complejidad, multiplicidad, inmediatez, simultaneidad e impredecibilidad y que sólo cobra sentido en función del contexto en que se desenvuelve. Su estudio puede abordarse desde dos enfoques que provienen de los distintos paradigmas de investigación, tema que excede nuestro trabajo.

Repentinamente docentes y estudiantes nos encontramos mediatizando la totalidad de los procesos de enseñanza y enfrentando las problemáticas consecuencias que esta situación significa. Algunas complicaciones que acarrea este repentino pasaje a la virtualidad absoluta por el contexto impuesto por la pandemia pasaje a la educación a distancia son: carencias respecto al manejo de las TICs, falta o mala calidad de la conectividad, desorganización respecto de la división del trabajo dentro de las cátedras, entre otros aspectos.

#### **IV. La producción de conocimiento**

Comprender las prácticas de enseñanza mediadas con tecnologías digitales como producción de conocimiento es una de las posiciones teórico-metodológicas que debemos asumir para pensar el trabajo de enseñar. El escenario de transformaciones se presenta como espacio de disputa y se torna fundamental situar y comprender las nuevas formas de producción, acceso y distribución del conocimiento y las interpelaciones que estos modos de saber proponen a las instituciones universitarias

y en la formación de sujetos. Tal como plantea Ambrosino (2017, p. 13): “(...) esta cuestión instala situaciones, problemas, necesidades y desafíos emergentes que requieren de interpretaciones enriquecidas. Esta perspectiva también requiere de un diálogo marcado por lo antiguo y lo actual, lo histórico y lo emergente, la tradición y la innovación”. Además, nos invita a visitar las relaciones dinámicas entre cultura, educación y tecnología.

Ya no solo leemos de otro modo, sino también consumimos y producimos, escribimos y conversamos, en y a partir de las pantallas (Albarello, 2019), en tanto atravesamos cambios profundos a la hora de consumir contenidos, asumiendo un tiempo de hiperfragmentación de audiencias, proliferación de narrativas transmedia, acceso *on demand* a los contenidos, y multiplicación de las prácticas de multitarea y prosumo (producción + consumo).

## V. Consecuencias

La relación pedagógica mediada por tecnologías como consecuencia de los tiempos de pandemia no es sólo una solución de contingencia, es una instancia que ha ganado espacio en la educación superior y que esta crisis sanitaria, evidenció la necesidad de su adopción y regulación. Más allá de los argumentos y discusiones sobre sus alcances, resulta importante considerar prioritario el debate y la regulación de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y su incorporación entre los recursos pedagógicos. La ampliación del acceso a la educación superior, incorpora las necesidades de estudiantes que no pueden sostener una cursada presencial tradicional y requieren el auxilio de estas herramientas. Por ello, tanto la evaluación como la exigencia de impacto en la presente coyuntura deberían tener el siguiente punto de partida: se le está pidiendo a una instancia complementaria, que se vuelva en único soporte en virtud de una situación de emergencia como la actual.

De manera general, puede afirmarse que la situación pedagógica a través del uso de las TIC's así como el intento de virtualizar la cursada evidenció las desigualdades socioeconómicas existentes entre los hogares de los y las estudiantes que concurren a la universidad, así como ocurre en otros niveles. Pero en el caso de esta población específica, su heterogeneidad ha ido creciendo con la movilidad ascendente de primera generación de universitarios, que provienen de hogares que evidencian déficits, que se agrupan en el concepto de brecha digital, (Lavallo, 2020) Ambas brechas alcanzan tanto a docentes como alumnos.

## VI. Conclusiones

En la realidad que se nos presenta hoy, inesperada, con más preguntas que respuestas, que desestabilizó estructuras consolidadas y cimentadas, resulta imprescindible, haciendo un recorrido sobre las TIC's, discutiendo sus ventajas y posibles situaciones a resolver al momento de ser incorporadas a la educación,

máxime cuando se trata de una realidad atravesada por desigualdades que hoy se acentúan con la pandemia. Se deben brindar herramientas para llevar adelante una eficiente y consciente gestión de los recursos informando sobre herramientas más potentes y opciones de bajo costo.

Se espera generar un ambiente de diálogo y discusión que brinde luz sobre las ventajas reconocidas de incorporar las TIC's como políticas de gestión en una realidad educativa totalmente distinta al mundo que fue antes de la aparición del Covid-19. Estamos convocados por la situación de hoy a conformar una comunidad comprometida con el acceso al conocimiento, la ciencia y la tecnología. Con el horizonte de ofrecer herramientas claves para construir un mundo mejor, trabajando en la formación de niños, jóvenes y adultos en el uso de herramientas de última generación que les permitan enfrentar un futuro incierto. La capacitación es un objetivo central en esto tanto de docentes como alumnos en aras de fortalecer el vínculo entre el conocimiento científico y tecnológico desarrollado en la Universidad Nacional de Córdoba y la comunidad en general, con problemáticas sociales, culturales, ambientales y sanitarias de la actualidad.

En síntesis, debemos pensar cómo se distribuye esta crisis de otra manera, para que no recaiga la misma en grupos vulnerables que se encuentran en desigualdad de condiciones para el acceso a la educación. No son ellos quienes deben sostener los momentos críticos en el funcionamiento de una sociedad. Esto implica, entre otros elementos, construir una mirada alternativa sobre nuestro modelo de convivencia, de educación, de cultura, fundada sobre la irrenunciable igualdad real y no solo formal de distintos sectores sociales. Recuperar la dimensión política, educativa, social, cultural, económica de la vida cotidiana multidimensional parece un camino a transitar.

En ese recorrido, las universidades, en su forma tradicional, ya han logrado reducir las desigualdades de manera muy significativa ni que hubiera sido preferible la ausencia de toda continuidad pedagógica, con el pretexto de no avalar las desigualdades: en efecto, es necesario mantener el contacto con el mayor número posible de alumnos y ofrecerles actividades para consolidar sus logros y estimularlos intelectualmente.

En lo que refiere a la relación pedagógica mediada por las tecnologías, tema de nuestro trabajo, consideramos que la construcción de sentidos y significados, la producción y re significación de subjetividades, el modo en cómo arbitramos nuestros sentires, quedan sujetado a un espacio atemporal, a la dinámica que imponen las redes, a la soledad que implica no estar siendo mirados/as, pero el acto pedagógico no es una simple yuxtaposición de intervenciones individuales, por muy precisas que sean, sino una construcción, tanto material como simbólica.

Estar dando clases, cumpliendo los cronogramas en medio de esta situación inédita, sin precedentes, pareciera romper la lógica misma de lo que estamos vivenciando cotidianamente, un hacer de cuenta como, que pareciera natural. Y

me permito pensar que no lo es. No resulta natural llevar adelante los programas estipulados sin siquiera detenernos a reflexionar sobre las condiciones en las que estamos produciendo estos saberes, que en algunos momentos resulta alienante, tanto para docentes como para estudiantes. Creo que necesitamos dotar de sentido al proceso de enseñanza aprendizaje hoy, dando cuenta de lo que estamos experimentando individual y socialmente para justamente poner en valor la construcción de conocimiento como herramienta para comprender nuestras realidades y poder intervenir en ellas. Esto es agudizar la mirada. Al mismo tiempo, lo que queda claro es que las desigualdades materiales, sociales y subjetivas se profundizan en esta instancia de aislamiento/confinamiento y que la educación superior se encuentra frente a un gran desafío no sólo en términos de producción y distribución de conocimiento democrático, crítico, inclusivo, sino en su contribución al análisis de los significantes que estamos produciendo. Nos debemos un debate sobre el alcance del uso de las TIC's en las prácticas docentes, quiénes acceden, quiénes quedan excluidos, cómo garantizar el proceso pedagógico en las carreras de grado construyendo conocimiento con el otro, y que no signifique una simple sumatoria de intervenciones individuales. Pensarnos como sujetos sujetados en este devenir nuevo donde se reedita la biopolítica foucaultiana inscribe en el cuerpo (ausente) un doble significado: disciplinamiento social e individual para preservarnos y preservar al otro, a la vez que las desigualdades sociales, económicas y subjetivas construyen y profundizan a otredad.

## VI. Bibliografía

- AIELLO, M. (2005). Las prácticas de la enseñanza como objeto de estudio: Una propuesta de abordaje en la formación docente. *Educere*, 9(30). Recuperado a partir de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316)
- ALBARELLO, F. (2019). *Lectura Transmedia. Leer, escribir, conversar en el ecosistema de pantallas*. Ampersand. Buenos Aires.
- AMBROSINO, M. A. (2017). "Docencia y narrativas transmedia en la educación superior", *Trayectorias Universitarias*, 3(4). Recuperado a partir de <https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/3867>
- BOURDIEU, P. (2002). *Pensamiento y acción*, Libros del Zorzal, Buenos Aires.
- APPLE, M. (1996). *Educación y Poder*, Ediciones Paidós, Buenos Aires.
- BOURDIEU, P. (2009). *Los herederos-los estudiantes y la cultura*. Editorial Siglo Veintiuno, México.
- CASTELLS, M. (1995). *La ciudad informacional: tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso urbano-regional*, Alianza Editorial, Madrid.
- CASTRO, S. - GUZMÁN, B. - CASADO, D. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Laurus* [en línea], 13 (23), 2. Recuperado a partir de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102311>
- DE SOUSA SANTOS, B. (2007) *La Universidad en el Siglo XXI*, Plural Editores, Bolivia.

- DUHALDE, M.A. (2008). *Pedagogía crítica y formación docente*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.
- DUSSEL, I. (2018). ¿Nuevas formas de enseñar y aprender? *Revista Perfiles Educativos*, vol. XL, número especial, IISUE-UN.
- EINES, Maines, (2020). *Workshop de Práctica Educativas Abiertas*, San Luis, Argentina.
- FOUCAULT, M. (1986). *La arqueología del saber*, Siglo XXI, Méjico.
- FREIRE, P. (2008). *Pedagogía de la Autonomía*, Editorial Siglo XXI, México
- \_\_\_\_ (1996). *Pedagogía de la pregunta*, Editorial Siglo XXI, México
- GIROUX, H. (2013). *Critical Pedagogy in dark times*. Praxis Educativa. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa.
- LAVALLE, M. L. (2020). "Acceso a la educación y brecha digital en tiempos de pandemia", *Revista Jurídica San Andrés*, Nº10. Universidad de San Andrés. Buenos Aires.
- LITWIN, E. (comp.) (2000). *La Educación a Distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Amorrortu, Buenos Aires.
- MALDONADO, T. (1998). *Crítica de la razón informática*, Paidós, Barcelona.