

Fondo documental Victoriano Anguiano Equihua: nutriendo la historia de Michoacán y de México

Verónica Oikión Solano*

Resumen

El Fondo Victoriano Anguiano Equihua se resguarda en los acervos documentales del Archivo Histórico de la Biblioteca "Luis González" de El Colegio de Michoacán, A.C., en la ciudad de Zamora, estado de Michoacán de Ocampo, en el occidente de México. El texto advierte sobre la importancia del Fondo para realizar estudios históricos acerca de procesos sociopolíticos, culturales y educativos de los años treinta, cuarenta y cincuenta del siglo XX, ya sea con una marca regional, poniendo el acento en Michoacán, o adentrándose en una multiplicidad de aristas nacionales y transnacionales reflejadas en la valiosa documentación. Para poner de relieve el Fondo Anguiano, muestro la importancia de este político e intelectual, y la originalidad de su proyecto como rector de la centenaria Universidad Michoacana. Hago énfasis en su trayectoria afincada en el contexto de la posrevolución mexicana, así como en las redes latinoamericanas académicas e intelectuales de la época en las cuales se insertó.

Palabras clave: Victoriano Anguiano - educación - política - redes intelectuales

The documentary collection Victoriano Anguiano Equihua: contributing to the history of Michoacán and México

Abstract

The Documentary Collection Victoriano Anguiano Equihua is safeguarded in the Documental Holdings Section of the Historical Archives at the "Luis González" Library at El Colegio de Michoacán, A.C., in Zamora, Michoacán, in western Mexico. This text discusses the importance of this Collection for conducting historical studies of sociopolitical, cultural and educational processes in the decades of 1930 to 1950 from two perspectives: regional studies focused on Michoacán, and broader national –even transnational– research propitiated by the many rich documents and other materials contained in this valuable documentary repository. To highlight the significance of the Anguiano Collection, the article emphasizes the importance of this politician and intellectual, especially the originality of his project while serving as the Rector of the century-old Universidad Michoacana. Another important theme is Anguiano's professional trajectory, which is framed in the context of Mexico's post-revolutionary period and the contemporary Latin American academic and intellectual networks in which he participated.

Key words: Victoriano Anguiano - education - politics - intellectual networks

Fecha de recepción: 14-06-2018
Fecha de aceptación: 12-11-2018

* Centro de Estudios Históricos, El Colegio de Michoacán. E-mail: voikion@colmich.edu.mx

El texto se concentra en mostrar la importancia del Fondo Documental Victoriano Anguiano Equihua, ubicado en El Colegio de Michoacán. Se alude someramente al personaje político para que el lector valore la relevancia de la documentación en relación con su accionar universitario y las redes construidas a nivel nacional y continental a partir de su rectorado al frente de la Universidad Michoacana.

Historia de vida y contexto político

El ilustre “Maestro de América” José Vasconcelos visitó Uruapan, Michoacán, durante su campaña presidencial en 1929. Fue recibido por un estudiante de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, quien organizó a los vasconcelistas en forma por demás combativa. Su lengua materna era el purépecha y dirigió encendidos discursos bilingües para que sus paisanos conocieran al candidato de la oposición. Ese joven era Victoriano Anguiano Equihua, nacido en Parangaricutiro en 1908, de padre mestizo y de madre indígena purépecha.

A lo largo de su niñez, Victoriano y su familia disfrutaron de cierto acomodo económico. En 1927 Anguiano ingresó a la Escuela de Leyes de la Universidad Nacional, pero al desatarse la Cristiada, una partida rebelde entró a su pueblo y asesinó a su padre. Ante esta tragedia familiar se vio obligado a volver a Michoacán.

En julio de 1928, Anguiano conoció a Lázaro Cárdenas, gobernador electo de Michoacán, cuando éste visitó su pueblo en plena efervescencia cristera. Anguiano obtuvo su título de abogado en 1930 y Cárdenas lo retuvo a su lado como su orador oficial en sus giras por el estado.

En el gobierno de Benigno Serrato (1932-1934), Anguiano fue Oficial Mayor y Secretario de Gobierno, enfrentándose políticamente a los líderes de la Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo, creada por Cárdenas en 1929.

En septiembre de 1940, con la llegada de Félix Ireta al gobierno de Michoacán, Anguiano fue nombrado Rector de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Bajo su rectoría se desplegó una intensa vida académica; olvidada durante décadas, actualmente ha sido revalorada por la historiografía. Al frente de la Universidad Michoacana, Anguiano impulsó un proyecto liberal con un sentido moderno de reforma universitaria. Y aunque su rectorado duró menos de tres años, resulta sorprendente su visión de educación superior para colocar a la Universidad Michoacana en la vanguardia educativa del continente latinoamericano. Su idea era enlazar a su Universidad con otros centros educativos de excelencia mundial para la formación de profesionales que en distintas áreas del conocimiento elevaran a la Universidad Michoacana de su entorno local, y eliminaran sus limitaciones académicas y su provincialismo.

Uno de los más importantes logros de su rectorado fue la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, plan de vinculación realizado entre 1940 y 1943 para reunir en sus aulas a científicos

de distintas disciplinas. Una buena parte de los profesores invitados fueron exiliados españoles, como Joaquín Xirau, Manuel Pedroso y José Gaos.¹ Con ese enfoque universalista de la educación, Anguiano entabló relaciones con personalidades y autoridades universitarias, tanto nacionales como extranjeras.

El conflicto de 1943, sufrido por la Universidad, fue prohijado por diferencias ideológicas y conceptuales entre dos facciones, en relación a sus funciones sustantivas, enfrentándose dos visiones educativas divergentes.² Anguiano obtuvo el triunfo político al intervenir en el conflicto el presidente de la República Manuel Ávila Camacho, designándolo Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Distrito y Territorios Federales el 15 de junio de 1943.

Durante la sucesión política de 1950 en Michoacán, Anguiano buscó la nominación como candidato al gobierno del estado. Pero el aparato oficial lanzó la candidatura de Dámaso Cárdenas -hermano de Lázaro- con el beneplácito del presidente Miguel Alemán.

Anguiano reaccionó escribiendo artículos aparecidos en *Excélsior*. Su pluma rompió lanzas contra Cárdenas, al acusarlo de controlar al estado de Michoacán desde hacía más de veinte años. Sus declaraciones causaron escándalo político. Anguiano reunió sus artículos y compuso un clásico de la historiografía política michoacana del periodo posrevolucionario: *Lázaro Cárdenas. Su feudo y la política nacional*.³ Este libro y otros escritos suyos son insustituibles para entender las formas del quehacer político en Michoacán a lo largo de más de dos décadas.

Anguiano reconoció la influencia trascendental de la Revolución Mexicana en la construcción del México moderno. Su apasionamiento lo llevó a ser un crítico lapidario cuyos orígenes filosóficos se anclaron en el pensamiento liberal combinado con buenas dosis de ideas de contenido social afinadas en su experiencia vasconcelista. Su presencia intelectual y su pasión política se cortaron de tajo al sobrevenir su deceso el 15 de junio de 1958.⁴

El Fondo Documental Victoriano Anguiano Equihua

A partir de lo expresado, el lector podrá dar cuenta de la importancia que tiene este Fondo para rastrear ejes políticos, intelectuales y educativos, así como sus expresiones locales y sus repercusiones nacionales e internacionales en distintos contextos sociales.

¹ Verónica OIKIÓN, "Victoriano Anguiano Equihua 1940-1943", Gerardo SÁNCHEZ DÍAZ (coord.), *La Universidad Michoacana y sus Rectores, 1917-2017*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Cámara de Diputados-LXIII Legislatura, 2017, pp. 174-192.

² Verónica OIKIÓN, *Michoacán en la vía de la unidad nacional, 1940-1944*, México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1995, pp. 355-428.

³ Publicado en México por la Editorial Eréndira en 1951, con un juicio de José Vasconcelos.

⁴ Verónica OIKIÓN, "Victoriano Anguiano Equihua, 1908-1958", Gerardo SÁNCHEZ DÍAZ y Ricardo León ALANÍS (coords.), *Crecer sobre las raíces: historiadores de Michoacán en el siglo XX*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2002, pp. 157-162.

La sensibilidad de los hijos de Victoriano Anguiano -Eréndira, Eugenio y César Anguiano Roch- fue clave para la donación del Archivo de su padre a la Biblioteca "Luis González" de El Colegio de Michoacán.

El Fondo Anguiano está resguardado como patrimonio documental con el sello particular que su autor dejó en el ámbito universitario. Con la ayuda de los adelantos de la tecnología digital, la consulta de los documentos se puede realizar en línea en la página del catálogo de la Biblioteca "Luis González" de El Colegio de Michoacán: www.colmich.edu.mx/biblio/.

El inventario aglutina 64 rubros enlistados en el Cuadro general de clasificación archivística.⁵ Algunos de estos rubros se refieren a conflictos locales, reforma agraria, Petróleos Mexicanos, relaciones internacionales, educación universitaria, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, otras universidades y colegios, vida intelectual, entre otros.

El Fondo Anguiano se alberga en 18 cajas archivadoras que aglutinan mil 768 expedientes. Sus límites se concentran entre los años treinta y cincuenta del siglo XX. Se localiza hemerografía nacional, estatal y local, así como folletería diversa y hemerografía universitaria.

Los documentos públicos abarcan memoranda, minutas sobre diversos asuntos, manifiestos políticos, artículos periodísticos, discursos, juicios de amparo, iniciativas de reformas, conferencias, documentos partidistas, pronunciamientos de distinta índole. Todos relacionados con la política local, nacional e internacional. Y la correspondencia sostenida por Anguiano con distintos personajes: funcionarios públicos, gobernadores de Michoacán y otros estados, y con los presidentes Lázaro Cárdenas, Manuel Ávila Camacho, Miguel Alemán y Adolfo Ruiz Cortines, y con diplomáticos nacionales, y de Chile y El Salvador.

En la esfera privada destacan sus documentos personales: agradecimientos, felicitaciones, invitaciones, recomendaciones, transacciones comerciales, cargas fiscales, asuntos familiares y reconocimientos.

Se constata cómo la figura de Anguiano fue depositaria de numerosas expectativas, y por tanto de qué manera él pudo construir sus clientelas políticas. El Fondo contiene numerosas peticiones personales.

Existe correspondencia con autoridades educativas y directores de centros de educación superior nacionales: Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad de Guadalajara, Universidad de Puebla, Universidad de Sinaloa, y del extranjero: Bolivia, Chile y Estados Unidos.

En el caso de Argentina, Anguiano tuvo correspondencia con el doctor Edmundo Correas, rector fundador de la Universidad Nacional de Cuyo, instituida en marzo de 1939, con la intención de iniciar intercambio universitario.⁶

⁵ Realizado por Silvia Gómez García, encargada del Archivo Histórico.

⁶ "La Universidad Nacional de Cuyo que usted tan dignamente preside acaba de surgir a la vida en una época de crisis [...]. No obstante, esa novísima Institución nace armada de grandes y nobles propósitos, con una organización a tono con las exigencias modernas de su ambiente, inspirada en la brillante tradición cultural de Argentina [...]. He leído con mucha atención el libro que nos enviaron ustedes que contiene la organización, los planes de estudio, etc. de esta Universidad y

De igual manera, Anguiano estableció vínculo con el doctor Alfredo Palacios, conocido en México desde los años veinte por su labor como legislador socialista. En octubre de 1941 Anguiano le envió sus parabienes por su exaltación al cargo de rector de la Universidad Nacional de La Plata.⁷

La documentación refleja la gestión para obtener subsidios, acuerdos para la defensa de intereses comunes a las comunidades universitarias y el intercambio intelectual y los vínculos continentales establecidos por Anguiano, así como sus posturas con respecto a la autonomía universitaria y la función pedagógica, social y espiritual que deberían asumir las universidades latinoamericanas.

El Fondo incluye 69 fotografías de valor histórico e iconográfico. Por ejemplo, se encuentra una imagen en donde aparece Anguiano con el Premio Nobel de Literatura Pablo Neruda en el Colegio de San Nicolás, alma mater de la Universidad Michoacana.

Consideración final

La figura de Victoriano Anguiano perfila un periodo del Estado posrevolucionario mexicano y muestra los avatares políticos, sociales y de la educación universitaria en aquellos años. No son menos importantes los materiales documentales que demuestran las redes establecidas por Anguiano con representantes de la alta cultura y la intelectualidad mexicana y latinoamericana.

El Fondo Documental Victoriano Anguiano Equihua es un enlace fundamental de conocimiento de nuestro pasado histórico, que desvela fragmentos de la identidad mexicana, y es parte esencial en la configuración de nuestra memoria histórica latinoamericana.

le digo lealmente que pueden estar orgullosos de su nacimiento y seguros de sus destinos. Los discursos que vienen también en ese mismo libro [...] principalmente los de usted, señor Rector, revelan que Argentina es uno de los países de América con más energías de superación que sigue gloriosamente la trayectoria del gran Sarmiento que quiso hacer una Escuela de toda la República". Archivo Histórico de la Biblioteca "Luis González" de El Colegio de Michoacán, A.C., Fondo Victoriano Anguiano Equihua (en adelante, AHBCM-VAE), Carta del licenciado Victoriano Anguiano al Sr. Rector de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, República Argentina, Morelia, a 18 de junio de 1941, MX-16-108-AHBCM-VAE-43, caja 1.

⁷ AHBCM-VAE, Carta del licenciado Victoriano Anguiano al Sr. Rector de la Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Morelia, octubre 16 de 1941, MX-16-108-AHBCM-VAE-42, caja 1. A la propuesta del doctor Palacios para realizar un Congreso de las Universidades de América, Anguiano respondió entusiasmado y agregó: "Argentina es sin duda el hermano mayor de los Países Hispano Americanos, por la recia personalidad que ha sabido forjarse aprovechando sus recursos naturales, la esclarecida inteligencia y fecunda acción de valores humanos tan altos como [Esteban] Echeverría, [Domingo] Sarmiento y [Juan B.] Alberdi, y creando Instituciones de cultura que son crisoles y faros de la Nación. Usted mismo señor Rector, representa en el afianzamiento de la argentinidad, uno de los paladines más talentosos y esforzados, y en América una de las voces más alentadoras; su pensamiento muchas veces resonó en tierras mexicanas con acentos de renovación y de esperanza afirmando la fe en la salvación de nuestros pueblos".

Bibliografía

- ANGUIANO Victoriano, *Lázaro Cárdenas. Su feudo y la política nacional*, con un juicio de José Vasconcelos y prólogo de Manuel Moreno Sánchez, México D.F., Editorial Eréndira, 1951.
- OIKIÓN Verónica, *Michoacán en la vía de la unidad nacional, 1940-1944*, México D.F., Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1995.
- OIKIÓN Verónica, "Victoriano Anguiano Equihua, 1908-1958", Gerardo SÁNCHEZ DÍAZ y Ricardo LEÓN ALANÍS (coords.), *Crecer sobre las raíces: historiadores de Michoacán en el siglo XX*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2002, pp. 157-162.
- OIKIÓN Verónica, "Victoriano Anguiano Equihua 1940-1943", Gerardo SÁNCHEZ DÍAZ, (coord.), *La Universidad Michoacana y sus Rectores, 1917-2017*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Cámara de Diputados-LXIII Legislatura, 2017, pp. 174-192.