

DOSSIER

**Entre España y América: itinerarios, contactos
y rupturas según fuentes y archivos (Siglos XVI-XIX)**

Coordinación y presentación

María Laura Salinas

Presentación

María Laura Salinas*

El dossier que aquí se propone, aspira a poner en diálogo desde una diversidad de perspectivas teóricas y metodológicas a las fuentes escritas que son parte de las investigaciones del período colonial e independentista, en el caso americano. Los vínculos entre España y América entre los siglos XVI y principios del XIX (período seleccionado para el dossier) han producido un gran caudal de documentos que revelan los lazos entre personajes, familias, funcionarios, instituciones, etc.¹

A partir de estos intereses se recibieron contribuciones que, por un lado, nos ofrecen información sobre documentación original proveniente tanto de la metrópoli como del espacio americano, que aportan a la reflexión sobre las características de las mismas y sus contextos y, por otro lado, permiten la problematización de temáticas referidas a cuestiones políticas y económicas, relaciones sociales entre los diversos grupos y los puntos y/o escenarios de contacto.

Desde la propuesta inicial se pretendía la vinculación con coordenadas que guiaran los análisis que hicieran foco en los conceptos de itinerarios, rupturas y contactos entre el mundo americano y peninsular en los siglos señalados. Estos postulados fueron contemplados por los autores que participan en este dossier y son visibilizados en sus planteos generales.

El universo de los archivos no quedó ajeno a la propuesta, por lo que se incluyó también la posibilidad de abordar las relaciones entre las fuentes y los archivos en los contextos establecidos para los estudios, ya que es siempre parte del interés de los investigadores el campo que analiza dicha relación, como así también los problemas que surgen con el acceso a las fuentes, dadas las dificultades existentes de conservación de la documentación, no siempre en buen estado en los diversos archivos y repositorios.

En cuanto al aspecto espacial, se privilegiaron los aportes recibidos sobre los vínculos entre la península y los espacios americanos, seleccionando territorios de difícil conexión y escasas veces

* Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina. E-mail: marlausali@gmail.com

¹ Existe una diversidad de producciones referidas a la relación entre España y América y sus vínculos desde diferentes enfoques y perspectivas. Algunos autores identifican algunas áreas de investigación que suponen una renovación historiográfica en las últimas décadas: las élites y los grupos de poder, cultura y vida cotidiana, la mujer y el género, la biografía y los nuevos materiales tecnológicos para la construcción de la historia. Miguel MOLINA MARTÍNEZ, "La historia Moderna de América a debate. Una aproximación historiográfica," *Chronica Nova*, Universidad de Granada, núm. 32, 2006, pp. 7-19.

puestos en diálogo, como el caso de Santa Fe (Bogotá) y el Río de la Plata, que se centra en Corrientes. Dos territorios que difícilmente encuentren comunicación sino es a través de estos encuentros historiográficos que demuestran particularidades, pero, a la vez, puntos de contacto en cuanto a las prácticas, los actores y los procedimientos en el mundo colonial. La posibilidad de conectar la metrópoli con los problemas americanos en temas como el de las instituciones y las personas, en este caso a partir de los grupos subalternos, nos ofrece un panorama motivador para pensar la relación España-América desde otras miradas.

Las fuentes de la historia han sido tradicionalmente un tema de interés para la reflexión y la práctica historiográfica. Los historiadores han robustecido en todos los tiempos incansablemente sus búsquedas en repositorios de diversas características y han afianzado el proceso de crítica de las fuentes con el fin de aprovechar en mayor medida y desde diferentes dimensiones la información que se obtiene de las mismas. No obstante, en las últimas décadas estamos asistiendo a un proceso de "revisión" de antiguas fuentes. Dado el gran caudal de documentación que se ha analizado, sobre todo en el tema de la relación entre Europa y América en los siglos coloniales y postcoloniales, en la actualidad estamos acudiendo a un proceso de nuevas interpelaciones a fuentes conocidas, pero con otras perspectivas, respondiendo a las inquietudes que la disciplina histórica va planteándose en los escenarios actuales. Es de gran utilidad el encomiable trabajo de algunos historiadores que, a principios y mediados del siglo XX, se han preocupado por hallar, seleccionar y publicar enormes series documentales que hoy nos ayudan a trabajar con ellas, analizándolas con otros intereses, variables y perspectivas.²

En esta búsqueda permanente de reflexiones y respuestas novedosas se organizó este conjunto de artículos, pensando en un análisis global que pudiera ofrecernos respuestas y miradas focalizadas sobre las fuentes, sus usos y alcances, dados los intereses de esta publicación periódica.

Quizás la historia global constituya una de las posibilidades para comprender mejor el análisis histórico que aquí se pretende. Las influencias recíprocas en determinados procesos entre los mundos se evidencian claramente en estos textos que conectan incluso algunas de las cuatro partes aludidas por la historiografía.³

² Por dar algunos ejemplos de autores que rescataron documentación del Archivo de Indias y de otros archivos americanos, seleccionaron, transcribieron y publicaron dicha documentación que sigue siendo utilizada por las generaciones actuales de historiadores: José TORRE REVELLO, *Documentos Históricos y Geográficos relativos a la conquista y colonización rioplatense*, Buenos Aires, Talleres Casa J. Peuser, 1941; Roberto LEVILLIER, *Antecedentes de política económica en el Río de la Plata: documentos originales de los siglos XVI al XIX*, Madrid, Tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1915; José ALUMNI, *El Chaco. Figuras y hechos de su pasado. Con motivo de II centenario de la fundación de San Fernando del Río Negro. 1750-1950*, Resistencia, Moro, 1951. En la actualidad, la lista de autores que se han ocupado de la edición de fuentes se ha acrecentado notoriamente.

³ Serge GRUZINSKI, *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*, México, Fondo de Cultura Económica, 2010; Caroline DOUKI y Philippe MINARD, "Histoire globale, histoires connectées: un changement d'échelle historiographique? Introduction", *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2007/5, núm. 54-4 bis, pp. 7-21; Bethany ARAM y Bartolomé YUN CASALILLA (eds.), *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, Resistance and Diversity*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2014; Bartolomé YUN CASALILLA, *Iberian World Empires and the Globalization of Europe 1415-1668*, Singapore, Palgrave Macmillan, 2019; Sebastian CONRAD, *Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual*,

Teniendo en cuenta un ordenamiento temático, la presentación se inicia con estudios focalizados en una institución como el cabildo indiano, que aún después de tantos abordajes realizados presenta siempre la posibilidad de resignificar sus perspectivas.

Desde un enfoque holístico sobre el cabildo de Indias como institución, en “Los cabildos indianos. Estado de la cuestión fuentes y archivos para un necesario avance historiográfico”, José Luis Caño Ortigosa nos expone un completo estado del arte sobre la institución capitular en América, para luego analizar y reflexionar sobre la necesidad que existe de avanzar en la investigación y en la búsqueda de nuevos interrogantes historiográficos que surgieron en los últimos años. La riqueza del texto se visualiza en el aporte de fuentes y de archivos sobre los ayuntamientos indianos en general, que permiten continuar con investigaciones que puedan superar la visión local y localista que ha caracterizado en muchos casos las publicaciones en este campo. El autor nos invita a pensar en la urgencia de realizar acuerdos historiográficos para ofrecer conclusiones generales que permitan un conocimiento más profundo de la institución.

El segundo artículo que también involucra al Cabildo analiza el caso de Santa Fe (Bogotá), con el estudio de Luis Miguel Córdoba Ochoa que se refiere a “El servicio y la violencia en las cartas de los cabildos y de la Audiencia de Santa Fe. Siglos XVI-XVII”. El autor nos ofrece un texto que trabaja esencialmente con las informaciones que envió a la corona la Audiencia de Santa Fe, y las relaciones que había entre dichas informaciones y las que remitieron a la península los gobernadores y los cabildos de los territorios sujetos a ella. El estudio se propone analizar las características de sus contenidos, la forma en la que reflejaron cómo circulaban los conocimientos recíprocos entre la audiencia y la corona, y algunas de las diferencias existentes entre las narrativas y la retórica que regían respectivamente las cartas de la Audiencia y las de los gobernadores y los cabildos.

Se debe destacar que las cartas de los cabildos y de las audiencias americanas a la corona forman un corpus documental de gran valor para comprender cómo los vecinos indianos y los oficiales españoles que ejercían cargos en América utilizaron la escritura para aludir a sus servicios sin que fuera muy evidente que buena parte de ellos se basaban en formas de violencia que hacían posible el incremento de la producción de los metales preciosos y de las rentas reales.

En la búsqueda de la conceptualización de contactos y rupturas, nos interesó pensar en espacios marginales y periféricos del Imperio español y ofrecer casos escasamente analizados. Dos autores se concentraron en Corrientes, una de las primeras ciudades que se fundaron en el Río de la Plata, en el marco del poblamiento realizado desde Asunción a mediados del siglo XVI.

Enrique Schaller, en su artículo “Fuentes para el estudio de la economía, sociedad y organización estatal en el nordeste argentino en la etapa colonial e independiente. La documentación del archivo de la provincia de Corrientes”, examina algunos de los fondos históricos que se resguardan en el Archivo General de la Provincia de Corrientes (AGPC). Si bien existen numerosas investigaciones que han capitalizado y explotado ciertos fondos documentales existentes en dicho archivo, quedan

muchos otros que no fueron analizados ni trabajados por los historiadores. Dicha documentación manifiesta la riqueza de este archivo, conformado por una enorme masa documental compuesta por documentación estatal y privada. En la historia económica, social y estatal han sido de vital importancia las siguientes series documentales: actas capitulares, contadurías, protocolos. El interés del autor, sin embargo, es poner en valor otros fondos, como la correspondencia oficial, los expedientes administrativos, las carpetas de pueblos, los legajos de tierras, los protocolos notariales y los expedientes judiciales, entre muchos otros fondos explorados que permitirían una lectura renovada y esclarecedora del pasado correntino en sentido amplio.

En el caso específico de las fuentes sobre grupos subalternos, el artículo de Fátima Valenzuela nos refiere a “Un abordaje situado de esclavitud y libertad en la jurisdicción de Corrientes. Una revisión crítica de las fuentes para la reconstrucción histórica”. En su propuesta de análisis, realiza dicha revisión de los documentos que se conservan en el Archivo General de la Provincia de Corrientes, con los cuales es posible reconstruir la experiencia esclavista y de libertad desarrollada en este espacio del Imperio Español. Algunas fuentes, como censos, protocolos notariales, expedientes judiciales y actas parroquiales, presentan una naturaleza diversa pues algunas son fuentes oficiales, civiles, privadas o religiosas. Por eso, la autora discute sobre sus límites, riesgos y sesgos de producción. La posibilidad de confrontarlas con el marco teórico adecuado y el trabajo heurístico le permite delinear la esclavitud y los recorridos de libertad acontecidos en Corrientes.

Consideramos que con las múltiples miradas que nos ofrecen estos textos podemos continuar en la senda de la construcción de un enfoque globalizador sobre el mundo europeo en conexión con el americano en los períodos colonial y postcolonial. El punto de contacto reside en las fuentes y los modos en que se las interpela, no obstante todos los textos nos refieren a las formas, prácticas y habitantes de una Monarquía que con aciertos y errores continúa presentándonos posibilidades de abordarla para su estudio.

Bibliografía

- ALUMNI José, *El Chaco. Figuras y hechos de su pasado. Con motivo de II centenario de la fundación de San Fernando del Río Negro. 1750-1950*, Resistencia, Moro, 1951.
- ARAM Bethany y Bartolomé YUN CASALILLA (eds.), *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, Resistance and Diversity*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2014.
- CONRAD Sebastian, *Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual*, Barcelona, Crítica, 2017.
- DOUKI Caroline y Philippe MINARD, “Histoire globale, histoires connectées: un changement d'échelle historiographique? Introduction”, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2007/5, núm. 54-4 bis, pp. 7-21.
- GRUZINSKI Serge, *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*, México, Fondo de Cultura Económica, 2010.

LEVILLIER Roberto, *Antecedentes de política económica en el Río de la Plata: documentos originales de los siglos VI al XIX*, Madrid, Tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1915.

MOLINA MARTÍNEZ Miguel, "La historia Moderna de América a debate. Una aproximación historiográfica", *Chronica Nova*, Universidad de Granada, núm. 32, 2006, pp. 7-19.

TORRE REVELLO José, *Documentos Históricos y Geográficos relativos a la conquista y colonización rioplatense*, Buenos Aires, Talleres Casa J. Peuser, 1941.

YUN CASALILLA Bartolomé, *Iberian World Empires and the Globalization of Europe 1415-1668*, Singapore, Palgrave Macmillan, 2019.