



II CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA “LA CULTURA Y SUS RETÓRICAS”

III COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA

Y

III JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS RETÓRICOS

Universidad Nacional de Villa María, Córdoba

22, 23, 24, 25 y 26 de junio de 2015

www.retoricaycultura.wordpress.com





AVALES

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCYT)
Facultad de Lenguas (Universidad Nacional de Córdoba)
Departamento de Letras, Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires)
Facultad de Filosofía y Letras (Universidad Nacional de Cuyo)
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de Misiones)
Asociación Argentina de Semiótica (AAS)
Unión Latina (Bolivia)
Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos
Asociación Argentina de Estudios Clásicos (AADEC)

COMITÉ ORGANIZADOR

Dra. Silvia Barei (UNC)
Dr. Alfredo Fraschini (UNVM)

Juan Pablo Abraham (UNVM)
María Inés Arrizabalaga (UNC)
Belén Barroso (UNC)
Lorena Baudo (UNC)
Carlos Blanch (UNVM)
Ariel Gómez Ponce (UNC)
Juan Pedro Kalinowski (UNVM)
Ana Inés Leunda (UNC)
Sonia Lizarriturri (UNVM)
E. Pablo Molina Ahumada (UNC)
Luis Ángel Sánchez (UNC, UNVM)
Silvia Soto (UNC)
María J. Villa (UNC)

COMITÉ CIENTÍFICO

Graciela Chichi (Universidad Nacional de La Plata - CONICET)
Andrés Covarrubias Correa (Pontificia Universidad Católica de Chile)
Camilo Fernández Cozman (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)
Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur)
María Marta García Negróni (Universidad de San Andrés)
Daniel Lasa (Universidad Nacional de Villa María)
Roberto Marafioti (Universidad de Buenos Aires)
Marcos Martinho (Universidade de São Paulo)



Nora Múgica (Universidad Nacional de Rosario)
 Belmiro Fernandes Pereira (Universidade do Porto)
 Elena del Carmen Pérez (Universidad Nacional de Córdoba)
 Jorge Enrique Rojas Otarola (Universidad Nacional de Colombia)
 Elaine Cristine Sartorelli (Universidade de São Paulo)
 Carmen Santander (Universidad Nacional de Misiones)
 Marcela Alejandra Suárez (Universidad de Buenos Aires-CONICET)
 Patricia Supisiche (Universidad Nacional de Villa María)
 Beatriz Vottero (Universidad Nacional de Villa María)
 Sandra Visokolskis (Universidad Nacional de Villa María)
 Mónica Zoppi Fontana (Universidade Estadual de Campinas)

INVITADOS ESPECIALES

Tomás Albaladejo (Universidad Autónoma de Madrid)
 Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad de Buenos Aires)
 Ana Camblong (Universidad Nacional de Misiones)
 Andrés Eichmann Oehrli (Universidad Mayor de San Andrés)
 Érika Lindig Cisneros (Universidad Autónoma de México)
 Maria Cecilia de Miranda N. Coelho (Universidade Federal de Minas Gerais)
 Christine Raguet (Université Sorbonne Nouvelle)
 Gerardo Ramírez Vidal (Universidad Nacional Autónoma de México)
 Graciela Ricci (Università degli Studi di Macerata)
 Philippe-Joseph Salazar (University of Cape Town)
 Alicia Schniebs (Universidad de Buenos Aires)
 Alejandra Vitale (Universidad de Buenos Aires)

FUNDAMENTACIÓN

La Asociación Argentina de Retórica (AAR), la Asociación Latinoamericana de Retórica (ALR), el Grupo de Estudios de Retórica (FL – UNC) y el Centro de Filología Clásica y Moderna (UNVM) tienen el agrado de invitar a la comunidad científica nacional e internacional a participar del III Coloquio Nacional de Retórica, el II Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina, "La Cultura y sus Retóricas", y las III Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos que se llevarán a cabo en la ciudad de Villa María (Córdoba), en la Facultad de Ciencias Humanas (UNVM) los días 22, 23, 24, 25 y 26 de junio de 2015.

Actualmente podemos ubicar a la Retórica en una zona interdisciplinar que pone en diálogo disciplinas diferentes que permiten pensar la complejidad cultural en que el hombre articula sus discursos y sus prácticas. Desde esta perspectiva, la Retórica también



puede realizar aportes interesantes para el estudio de nuestro entorno natural y de las actuales modificaciones de las culturas y sus formas de percepción a través de las tecnologías.

Por ello, la AAR convoca a los estudiosos de la Retórica con el propósito de divulgar sus investigaciones, poner en marcha nuevos proyectos y discutir los presupuestos teóricos y las articulaciones prácticas que inquietan, con cada nuevo abordaje, la variada superficie de este saber tan antiguo como moderno, tan occidental como abierto a la indagación de otras configuraciones culturales.

ÁREAS TEMÁTICAS PROPUESTAS

- *Biorretórica*
- *La retórica en perspectiva histórica*
- *Retórica clásica*
- *Retórica de las ciencias*
- *Retórica y lingüística*
- *Retórica y análisis del discurso*
- *Retórica / política / derecho*
- *Retórica / educación / filosofía*
- *Retórica / gramática / poética*
- *Retórica / propaganda / publicidad*
- *Retóricas de la imagen y de las tecnologías*
- *Retóricas y estudios de género*

ACTIVIDADES

22 y 23 de junio:

1. **Actividades previas y cursos.** Se ofrecerán cursos específicos de retórica a cargo de calificados especialistas del área.

24, 25 y 26 de junio:

2. **Paneles plenarios**
3. **Ponencias independientes.** Comunicaciones que no podrán exceder los 15 minutos de lectura o exposición oral, seguidas de un período de 5 minutos destinado a preguntas y discusión
4. **Mesas de equipos de investigación.** Esta modalidad será propuesta por el director/co-director de un equipo quien funcionará como



coordinador. Deberá enviar el nombre de la mesa, el título y el resumen de la exposición a cargo de tres integrantes del equipo como máximo.

INSCRIPCIÓN Y ARANCELES

Categoría de inscripción	Valores hasta el 3 de abril de 2015	Hasta el inicio del evento
Expositores	\$ 700 (setecientos)	\$ 900 (novecientos)
Expositores de la UNVM, UNC o Socios de la Asociación Argentina de Retórica.	\$ 500 (quinientos)	\$ 700 (setecientos)
Expositores internacionales		USD 150 (ciento cincuenta dólares)
Estudiantes expositores de la UNVM y UNC	\$ 350 (trescientos cincuenta)	\$ 450 (cuatrocientos cincuenta)
Estudiantes asistentes (no expositores) de la UNVM y UNC.	\$ 200 (doscientos)	\$ 300 (trescientos)
Asistentes, público en general.	\$ 300 (trescientos)	\$ 400 (cuatrocientos)
Asistentes internacionales		USD 50 (cincuenta dólares)

El arancel correspondiente se abona por depósito bancario, o personalmente en la Secretaría de Investigación y Extensión de Cs. Humanas de la UNVM (Villa María), en el campus universitario, de lunes a viernes de 8 a 20hs.

Depósito o transferencia bancaria:

- Banco de la Nación Argentina
- Cuenta Corriente en Pesos N° 5640070444
- CBU 0110564320056400704440



- Enviar dentro de las 48 Hs Comprobante escaneado por e mail a vvallero@unvm.edu.ar

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los resúmenes serán evaluados por el Comité Científico y podrán ser aceptados, aprobados con observaciones o rechazados. Asimismo, en un mismo trabajo no podrán participar más de tres autores. Un autor no podrá presentar más de dos trabajos. En el caso de coautorías o presentación de equipo, cada expositor debe inscribirse individualmente para obtener la certificación.

Fecha de presentación del abstract: 27 de febrero de 2015

Fecha de respuestas de aceptación: 27 de marzo de 2015

El resumen deberá redactarse en letra Times New Roman 12 pts. Después del TÍTULO (en mayúscula, centrado, sin subrayar, en negrita, sin punto final, en letra Times New Roman 14 pts.), colocar a la derecha nombre y apellido, filiación institucional y correo electrónico del autor, sin punto final. Luego eje temático y, a continuación, abajo y sin espacio, el texto del resumen de hasta 300 palabras, en lo posible sin puntos y aparte. El archivo (en formato .doc o .rtf) deberá ser nombrado de la siguiente manera: Apellido del autor e inicial del primer nombre (todo junto), guión medio, resumen. Eje.: *graciam-resumen*.

Serán enviados a la dirección: retoricaeinterdisciplina@gmail.com

Asimismo, deberá completar el formulario de inscripción disponible en:

<http://retoricaycultura.wordpress.com/inscripciones/>

Más precisiones en cuanto a la redacción de los trabajos completos serán detalladas en una tercera circular.

CONSULTAS

Ante cualquier inquietud, estamos a su disposición mediante el contacto:

retoricaeinterdisciplina@gmail.com

Sitio web: www.retoricaycultura.wordpress.com

A partir de la tercera circular se brindará información sobre distintos aspectos organizativos del congreso y actividades.