

## Índice RECIAL N° 21

### DOSSIER

#### *Géneros y sexualidades en las músicas populares*

##### **Introducción**

María de los Ángeles Montes, Silvina Argüello

##### **1-Masculinidades híbridas en el *glam* rock de Måneskin**

Sara Arenillas Meléndez

##### **2- Envejecer en la infancia. Masculinidad, vejez e identidad en *Lo niego todo* de Joaquín Sabina**

María Julia Ruiz

##### **3-César López, la Escopetarra y la memorialización del conflicto armado colombiano: Tecnologías y aparatos para el cuidado.**

Sebastián Wanumen Jiménez

##### **4- *Nos matan a las pibas en la cara de la gente*: el dativo de afectación como símbolo de lucha**

María Soledad Funes - Muriel Troncoso

##### **5-Botas, trenzas y glitter: Estrategias para visibilizar las disidencias en el Folklore Argentino**

Natalia Elisa Díaz

### Artículos de tema libre

##### **1-Experiencia, memoria y régimen de presentificación en la poética de Martín Gambarotta y en el proyecto editorial de *poesía.com* (1996-2006)**

Emiliano Tavernini

##### **2-La atracción por lo indeseable. El joven H. G. Wells y la masificación de los futuros inquietantes**

Francisco Caamaño

**3-Una soledad poblada de voces. Experiencia del dolor y escritura rapsódica en monólogos contemporáneos: *Bilis negra, El empapelado amarillo* y *Susurro***  
Estefanía Otaño -Leticia Paz Sena

**4-*El Cristo de Espaldas*: perspectivas de una hermenéutica nómada para entender la violencia en Colombia desde la literatura**  
Jaime Sánchez

**5-La vida, padre de todas las cosas: Manifestación de la alegría en *Soldados de Salamina***  
María de los Ángeles González Briz

**6-Palabras de acompañamiento. La escritura poética en la proximidad a la aflicción en *136 Suite* y *Cleofé***  
Francisco Gelman Constantín

**7-Donde se pierde pie: la inscripción del cuerpo como ausencia en algunos poemas de Mujica, Lojo y Solinas**  
Enzo Cárcano

**8-Genealogía del laberinto: Bergamín, Zambrano y una metáfora anti-erudita**  
Mariano Saba

## RESEÑAS

- 1- **Sembrar una huerta para que crezca la literatura**  
Carlos Hernán Sosa
- 2- **Tras la huella de Macedonio**  
Juan Ezequiel Rogna
- 3- **Diccionario de términos *críticos* de la literatura y la cultura en América Latina.**  
María José Sabo
- 4- **Críticas y ficciones latinoamericanas: nuevas reflexiones sobre la experiencia territorial**  
Melisa Belén Avaca
- 5- **Una resistencia que no cesa: relatos testimoniales del exilio republicano español en África del Norte**  
Ayleen Julio Díaz
- 6- **El fin de la insumisión de las cosas: del orden terreno al orden digital**  
Anaclara Pugliese