

# REVER

Lana Ele\*  
Pam Ceccoli\*\*  
Nuria Ceccoli\*\*\*



1

Ver en: <https://youtu.be/wDk18Z-pial>

---

\* Investigadoras del Área Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS), Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichón, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

\*\* Investigadoras del Área Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS), Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichón, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

\*\*\* Artista Plástica, Actriz y docente

Nos dicen que el tiempo es preciso, constante, mensurable. Que la historia progresa cuando unos escriben de izquierda a derecha, mientras nosotrxs debemos leer como dictan las leyes, pronunciando las palabras, una letra atrás de la otra, siempre en el mismo sentido. Tiempo de la productividad, del extractivismo acelerado, del consumo instantáneo que se contrapone a la burocracia eternizada de nuestras urgencias vitales.

¿Quiénes miden el tiempo de nuestra historia? ¿la medida fálica, la sexo-política imperial, la verdad genital que alguna eminencia evidencia? ¿qué física? ¿qué RAE-regla-renglón?

Capaz no alcanza con identificar que la identidad no es idéntica a través del tiempo. y si es el tiempo el que es distinto a través nuestro? No un tiempo universal, sino multiplicidad de temporalidades, singulares, yuxtapuestas, simultáneas.

Rever es un interrumpir nuestra coherencia narrativa, nuestro tiempo universal. Un mensaje que en apariencias es absurdo, inaudible (¿para quienes?) hace algún sentido de pronto o quizás, ya lo alojaba. Pero para que advenga ese sentido-potencia, es necesario rever en un tiempo otro, propio, singular y colectivo. El tiempo feminista, descubre en el tiempo pasos, pasajes, pasadizos temporales, atajos. El tiempo feminista deshace caminos y reescribe historias, las nuestras. El tiempo feminista inventa pasados y presentes ausentes, y recuerda nítidamente que el futuro será feminista o no será.

Es tiempo de disputar el sentido del tiempo. Ya es tiempo de nuestro tiempo.

**Título de la obra:** REVER

**Ciudad y país:** Córdoba, Argentina

**Descripción:** Poesía concreta audiovisual. Texto escrito con palíndromos y bifrontes fonéticos. Primer minuto reproducción normal. Segundo minuto reproducción reversa con imagen invertida horizontalmente. Duración: 2 minutos.

**Ideada y escrita por** Lana Ele

**Editada por** Pam Ceccoli

**Interpretada por** Nuria Ceccoli.

