

Innovación y práctica comunitaria para promover el desarrollo equitativo en la ciudad de Comodoro Rivadavia

Autores

Arq. Dana Agustina Gonzalez¹

Arq. Alexis Joel Leiva²

Introducción

El presente trabajo corresponde a la investigación desarrollada en el marco del Trabajo final de Grado de la carrera Arquitectura de la FAUD-UNC. La misma tiene como meta recuperar y replicar prácticas comunitarias existentes en la periferia de la ciudad de Comodoro Rivadavia (CR), para abordar problemas de desigualdad y promover un desarrollo equitativo, inclusivo y sostenible.

La ciudad de Comodoro Rivadavia, ubicada en la provincia de Chubut, es conocida como la Capital Nacional del Petróleo por su condición económica extractivista. Esta característica trajo aparejada múltiples problemáticas para la ciudad (evidenciadas con mayor profundidad en el área periurbana) tales como la dependencia económica a los hidrocarburos, marginando al empleo informal a las personas que no se encuentran dentro del sistema del petróleo. Así también problemáticas ambientales y segregación, entre otros.

Al mismo tiempo, las comunidades ajenas al sistema extractivista hacen frente al déficit económico, ambiental y social que caracteriza a la ciudad mediante actividades comunitarias profundamente ligadas al territorio.

La Patagonia Argentina en el Jardín Global

La Patagonia Argentina se encuentra dentro del sistema de "Jardines Globales", concepto teórico analítico propuesto por los arquitectos Thomas Sprechmann y Diego Capandeguy. Los "Jardines Globales" son áreas extensas con baja antropización (en contraposición a las "Ciudades Globales"), que resaltan por sus paisajes carismáticos de alta naturalidad. Así el término se propone como

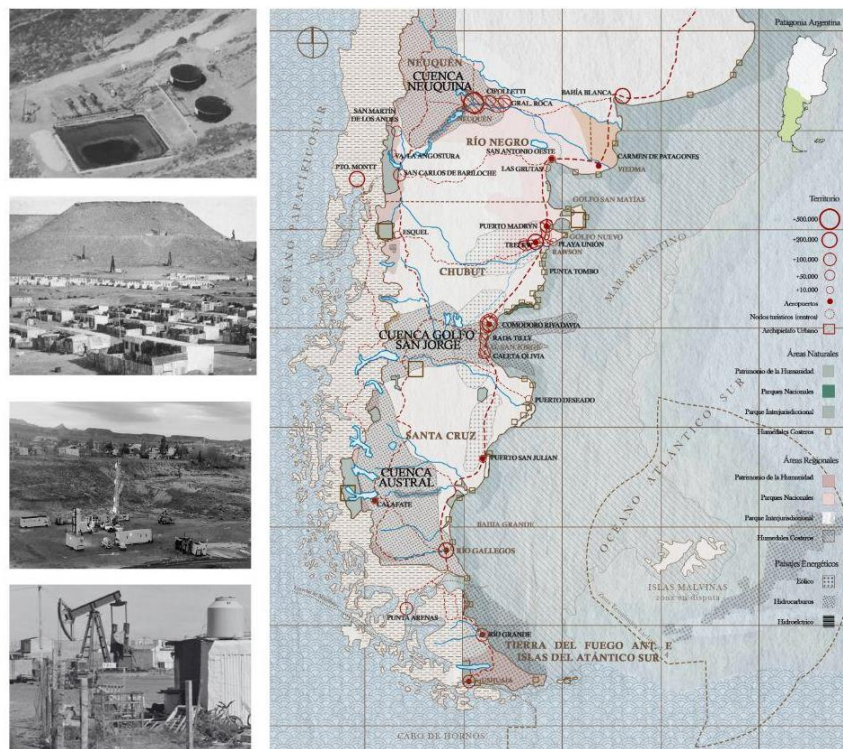
¹ Arquitecta FAUD-UNC, Becaria EVC-CIN 2022

² Arquitecto FAUD-UNC, Adscripto en Investigación FAUD-UNC

disparador de proyectos de territorio y arquitectura articulados con la geografía, el paisaje, los recursos naturales y que protejan el paisaje medioambiental patagónico.

La “Patagonia negra” es la región del petróleo y el gas natural, encargadas de aportar grandes regalías a las provincias. Es la de las privatizaciones y de las reestatizaciones, pero por sobre todo la de los pasivos y riesgos ambientales. Se caracteriza por su paisaje de acupunturas de impunidad ante el territorio y por sus diversos grados de contaminación territorial. La misma, nace bajo los primeros campamentos petroleros y actúa fundamentalmente sobre la “Patagonia esteparia”, generando tensiones cuando entra en contacto con los distintos paisajes operativos, principalmente el de la “Patagonia fértil”. (Figura 1)

Figura 1: Patagonia Negra



Fuente: Elaboración propia

Una Patagonia fértil, es aquella representada por los valles de cultivo y las pequeñas comunidades de huerteros. Esta dupla, se identifica a partir de su valor regional en red, en tanto se reconoce la ubicación en el territorio del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), ente nacional que promueve la articulación entre los distintos actores-productores, organizaciones, empresas, gobiernos, entre otros y facilita el proceso de aprendizaje social-integral y fomenta las redes territoriales. (Figura 2)

Figura 2: Patagonia Fértil



Fuente: Elaboración propia

Para la intervención urbanístico-arquitectónica en el “Jardín global” de la Patagonia, Sprechmann y Capandeguy proponen ciertos lineamientos de acción:

- Urbanismo articulado con la geografía, el paisaje y los recursos naturales
- Un urbanismo casi iniciático, con pocos recursos de gestión, en el que se privilegia el arte del buen localizar. En este buen localizar es clave articularse con la geología, geografía y la fenomenología del paisaje.
- Reconvertir las áreas de crisis
- Entender a la infraestructura social dentro de un sistema más amplio
- Asumir una nueva ruralidad para mitigar la pobreza emergente (nueva relación entre los espacios rurales y la sociedad).

Práctica comunitaria en Comodoro Rivadavia

La ciudad de CR es uno de los primeros núcleos urbanos extractivistas de hidrocarburos con éxito a nivel nacional, y conforma el primer asentamiento de dicha “Patagonia Negra”. La urbe nace en 1907, con el establecimiento de los primeros pozos petroleros, a partir de las inversiones privadas, y su primera ola inmigratoria internacional, a las que se suman grupos nacionales. Dichas olas inmigratorias

se asientan sobre el actual barrio Laprida, Valle C y en Km14. En un acto de arraigo a sus costumbres, se instalaron acompañando sus viviendas de huertas y pequeñas chacras.

En la actualidad esta actividad se mantiene vigente debido al trabajo de pequeñas comunidades como respuesta al déficit económico, ambiental y social que caracteriza a la ciudad y que se evidencia con mayor profundidad en el área periurbana (área de “expulsión” donde se ubican la gran mayoría de los asentamientos informales de la ciudad).

Un caso representativo es el del grupo “Mujeres de la huerta” ubicado a los pies del cerro del barrio Abel Amaya, al sur de la ciudad. Con asistencia del programa Pro-huerta que coordina el INTA en Comodoro, el grupo de cuatro mujeres creó un espacio productivo de alto impacto educativo, ambiental y social, donde se aprende, se produce y se comercializa. Al mismo tiempo, junto con la agencia “Comodoro Conocimiento”, recibieron capacitaciones orientadas al desarrollo sustentable en un plan estratégico municipal para la diversificación de la economía de la ciudad.

Una de sus integrantes, Florencia Calapeña, sostiene que la huerta comunitaria es una “escuela al aire libre” que ayuda a potenciar la conciencia ambiental y alimentaria. Por otro lado, afirman que, ante la carencia de espacios verdes en la ciudad, el área productiva se convierte en un lugar favorable para fomentar la salud mental y la recreación. Los conocimientos adquiridos por el grupo de mujeres incluyen manejo de la tierra, de los recursos naturales y de los ecosistemas, así como también saberes sobre la organización comunitaria y su impacto en el territorio patagónico. (Figura 3)

Figura 3: Mujeres de la huerta. Comodoro Rivadavia



Ciudad, Espacio público e Infraestructura

El Banco Iberoamericano para el Desarrollo sostiene que “el espacio público juega un papel fundamental como plataforma para la acción cívica, el intercambio y el empoderamiento, y (combinado con infraestructura verde y soluciones basadas en la naturaleza) se transforma en un medio para mejorar la resiliencia urbana de los asentamientos más vulnerables” (BID, 2022, p. 78).

Del mismo modo el BID (2022) define a la infraestructura verde como un sistema de soporte urbano enfocado en la naturaleza, que puede ayudar a responder a los desafíos urbanos y al igual que la Arquitectura, es capaz de brindar servicios sociales.

En base a la caracterización de la ciudad de Comodoro, sus problemáticas y principalmente a la respuesta que las comunidades tienen frente a stas, es que se entiende que brindar espacios y herramientas que fomenten la educación y práctica ambiental en las comunidades, fortalece las relaciones comunitarias y genera mayor conocimiento sobre el entorno natural patagónico (amenazas y riesgos), conciencia y administración del medio ambiente. A su vez, desarrolla competencias para acceder al empleo y particularmente, al empleo sustentable. Es necesario involucrar a las personas en la recuperación y conservación de los ecosistemas.

El doble objetivo del proyecto es brindar servicios y espacios públicos, que faciliten lazos sociales y de interacción para las poblaciones de la periferia sur de la ciudad de Comodoro Rivadavia y a través de la educación, conciencia y práctica ambiental, regenerar y expandir el cinturón verde de la ciudad. Se busca que la intervención sea el puntapié inicial de un grupo de acupunturas urbanas, que abra el camino para pensar proyectos de espacio público como infraestructuras sociales, ligados al territorio y que protejan el paisaje medioambiental patagónico.

Objetivos específicos:

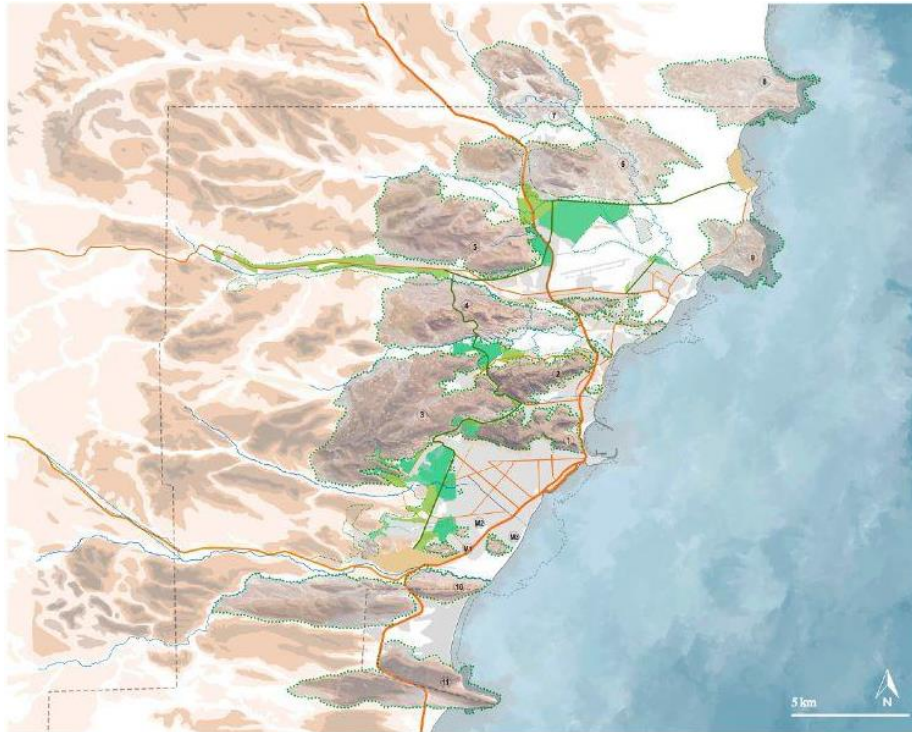
- Generar estructuras transferibles y adaptables que brinden servicios educativos en barrios periféricos de la ciudad con potencial productivo
- Construir lazos de interacción entre la educación formal, no formal e informal
- Programa Pro Huerta, INTA, Comodoro Conocimiento, entre otros.
- Por medio de la intervención de tipo urbanística y arquitectónica, buscar que los asentamientos informales se formalicen.

Ensayo multiescalar

ESCALA TERRITORIAL: El proyecto propone la puesta en valor de los “cerros islas” como elementos del patrimonio ecológico de la región, convirtiéndolos en polos recreativos de nivel metropolitano. Estos elementos de valor paisajístico y ambiental se vinculan a los cordones forestales y áreas productivas

de la ciudad por medio de un camino escenográfico, estableciendo así un sistema natural de transición, conformando un límite entre la urbanización periférica y la actividad petrolera. (Figura 4)

Figura 4: Proyecto territorial



Fuente: Elaboración propia

ESCALA URBANA: La periferia se encuentra dividida en 3 áreas: KM 17, Laprida y Zona Sur. La “ZONA SUR” presenta los niveles de calidad de vida más bajos, razón por la cual se la toma como referencia para realizar el ensayo. Esta área presenta 19 asentamientos informales y barrios populares en todo su borde Norte y Oeste. Los elementos naturales puestos en valor en la escala territorial, se extienden hacia la ciudad por medio de corredores verdes. Estos a su vez, unen los espacios públicos y educativos dispersos en el territorio dando como resultado un sistema ambiental educativo. (Figura 5)

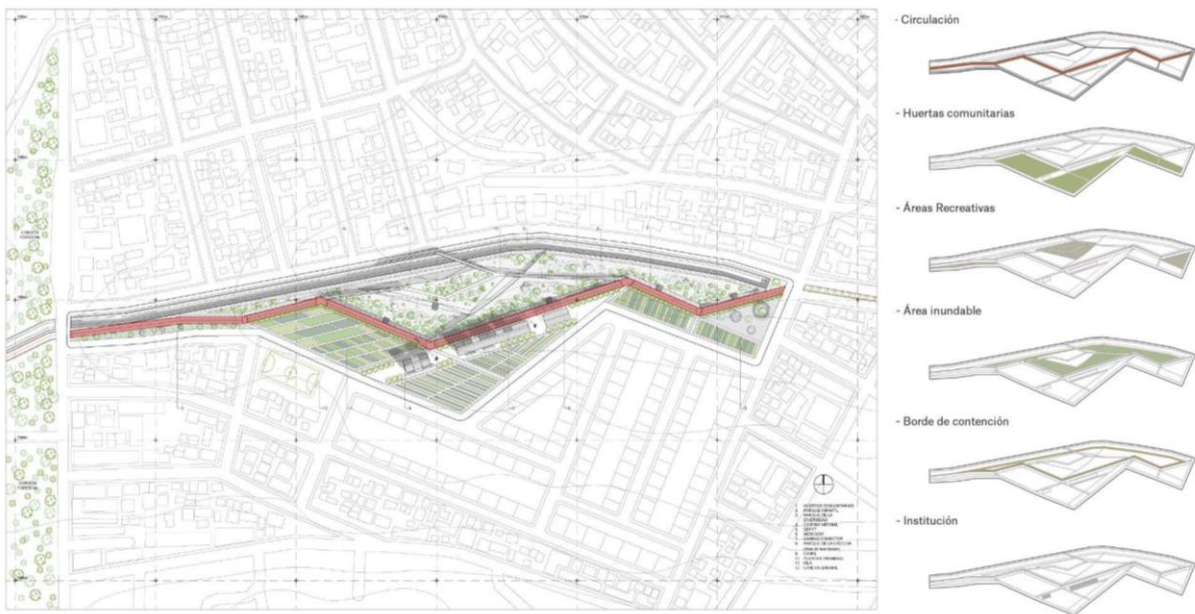
Figura 5: Proyecto urbano



Fuente: Elaboración propia

ESCALA ARQUITECTÓNICA: El ensayo se realiza en el borde sur de la ciudad, en el Barrio Argimiro Moure. El mismo se encuentra atravesado por el río "Las Quintas" y con cercanía a equipamientos educativos. Se plantean 29663 m² de espacio público con calidad ambiental, en donde se aprende, se produce y se recrea. Se proyecta un edificio educativo de 325m², donde los habitantes adquieren conocimientos teóricos y prácticos sobre el cultivo y manejo de la tierra en esta localización geográfica particular. Los paquetes programáticos, que incluyen talleres, expansiones de los mismos, núcleos de servicios y áreas administrativas, funcionan a partir de un módulo estructural de acero repetible con dimensiones de 6x6, en búsqueda de un aprovechamiento del material y flexibilidad programática. (Figura 6 y 7).

Figura 6: Parque



Fuente: Elaboración propia

Figura 7: Infraestructura comunitaria



Fuente: Elaboración propia

Conclusión

América Latina, uno de los continentes más desiguales del mundo, se enfrenta a una grave crisis de desigualdad socioeconómica, lo que se manifiesta en consecuencias para la habitabilidad, conflictos sociales, políticos y económicos acrecentados aún más por la crisis climática. En este contexto la

innovación comunitaria, en el cual se aprovecha los recursos, conocimientos y experiencia de las comunidades, se posiciona como un insumo indispensable para alcanzar el desarrollo sostenible.

El espacio público es la herramienta que hace ciudad, donde se ejercen derechos como la expresión, el ocio y el intercambio. Pero a su vez tiene el potencial de constituirse como un instrumento para alcanzar la equidad social y mejorar la resiliencia ambiental de las ciudades, si se lo mira como parte de la infraestructura de la misma.

En conclusión, las prácticas comunitarias y el potencial del espacio público, en conjunto, juegan un rol fundamental en la construcción de una ciudad sostenible, equitativa y justa. Sobre todo en territorios como la Patagonia Argentina, caracterizados por grandes desigualdades territoriales y problemática socio ambientales (producto de la industria del gas y el petróleo) y en donde, además, el espacio público es escaso y los recursos naturales se ven fuertemente amenazados por la falta de planificación.

Bibliografía

Con Sello Patagónico. (2021, 7 de marzo). *MUJERES: A Través de la agricultura logran beneficiar a sus familias y comunidades*. <https://www.consellopatagonico.com/noticia/20492/detalle>

Sprechmann, T. y Capandeguy, D. (2005). Patagonia Jardín Global. Urbanismo en el mítico Fin del Mundo. *Revista Elarqa Mx*, 50, 28-49.

Vera, F., Doherty, J., Patiño, S. y Sordi, J. (2022). *Diseño ecológico: estrategias para la ciudad vulnerable. Infraestructuras verdes urbanas y espacio público en América Latina y Caribe*. Banco Interamericano de Desarrollo. <http://dx.doi.org/10.18235/0004388>