

DESARROLLO SUSTENTABLE: “OBISPO TREJO FLORECE”

Tuma Borgonovo, M. A.¹; Ceva, M. C.¹; Sibillia Errasti, S.¹; Muller, E.S.¹; Tuma, D.²; Guezuraga, M.²; Lozita, J.³; Crissi, V.⁴

¹Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Ciencias Agropecuarias. Cátedra de Floricultura. Córdoba. Argentina.

²Fundación Potentia. Córdoba. Argentina

³Fundación 20 de noviembre. Córdoba. Argentina

⁴CONICET. Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS). Córdoba. Argentina

flores@agro.unc.edu.ar

RESUMEN

La localidad de Obispo Trejo, ubicada en el departamento Río Primero-Provincia de Córdoba, está rodeada de producciones extensivas, para los cuales se requiere poca mano de obra. En este contexto de desempleo que afecta a los miembros de la comunidad se detecta un grupo social interesado en la búsqueda de alternativas económicas superadoras. La floricultura es una actividad productiva que contribuye a la generación de empleo debido a que se desarrolla en sistemas de producción intensiva con altos requerimientos de mano de obra especializada. Surge así el proyecto marco: “Desarrollo Productivo para la localidad de Obispo Trejo” con financiación del Ministerio de Educación de la Nación, que involucra a distintos actores, tales como la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) a través de la Facultad de Ciencias Agropecuarias-Cátedra de Floricultura, Universidad Siglo 21, Fundación Potentia y Fundación 20 de noviembre. Por otra parte, existe una demanda local insatisfecha por lo cual se planteó promover la producción de cultivos florales sustentables para responder simultáneamente al mercado local, generación de empleo, desarrollo de Obispo Trejo, a través de un proyecto que promueva la inclusión social, la integración de la comunidad y un soporte emocional para personas que viven en la localidad y alrededores.

Palabras claves: desarrollo, género, inclusión, sustentabilidad, floricultura.

DESCRIPCION

La localidad de Obispo Trejo, ubicada en el departamento Río Primero-Provincia de Córdoba, está rodeada de grandes productores, que en su gran mayoría realizan cultivos extensivos, para los cuales se requiere poca mano de obra. En este contexto de desempleo que afecta a los miembros de la comunidad se detecta un grupo social interesado en la búsqueda de alternativas económicas superadoras.

La floricultura es una actividad productiva que contribuye a la generación de empleo debido a que se desarrolla en sistemas de producción intensiva con altos requerimientos de mano de obra especializada (Tuma *et al.*, 2014). Surge así el proyecto marco: “Desarrollo Productivo para la localidad de Obispo Trejo” con financiación del Ministerio de Educación de la Nación y el proyecto “Obispo Trejo Florece” financiado por SECyT, que involucra a distintos actores, tales como la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) con su Facultad de Ciencias Agropecuarias-Cátedra de Floricultura, Universidad Siglo 21, Fundación Potentia y Fundación 20 de Noviembre.

El desarrollo de la floricultura en Córdoba puede constituirse como una actividad productiva sustentable que contribuya a la generación de empleo y cubra la demanda de un mercado local actualmente satisfecho por producciones distantes de nuestra provincia, especialmente Rosario y Buenos Aires. Como así también por importaciones provenientes de Ecuador, Colombia y Brasil.

Ante esta situación el proyecto se propone el desarrollo productivo del municipio de Obispo Trejo, generando empleo y brindando la oportunidad de trabajar a mujeres y jóvenes recientemente egresados del instituto Técnico Manuel Estrada que en la actualidad se ven desfavorecidos por la falta de emprendimientos. La instalación de una producción florícola sustentable, innovadora para la región, es una oportunidad para generar empleo y aumentar los ingresos familiares para el desarrollo de la comunidad como también promueve la inclusión social, la integración de la comunidad y es un soporte emocional para personas que viven en la localidad y alrededores.

Este proyecto comenzó con una primera etapa de diagnóstico y estudio de las condiciones agroclimáticas

de la región. En octubre del 2019 se realizó la presentación oficial del proyecto con la participación del Director del Instituto de Floricultura (INTA Castelar), Ing. Agr. Daniel Morisigue, Integrantes de la Cooperativa de

floricultoras de Villa Ocampo (Santa Fe), Intendente Rubén Foletto, intendenta electa Silbia Mansilla, autoridades de las distintas organizaciones y se invitó a toda la comunidad (**Figura 1**).



Figura 1. Presentación de proyecto a la comunidad de Obispo Trejo.

Más de cincuenta familias participaron del primer ciclo de capacitaciones interdisciplinarias que fueron impartidas por diferentes docentes de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (UNC), la Universidad Siglo 21 y

Fundación Potentia. En las mismas se abordaron temas relacionados a la producción sustentable de cultivos de flor de corte y arbustos, ordenamiento territorial, administración y empresa familiar (**Figura 2**).



Figura 2. Primer Ciclo de capacitaciones.

La primera instancia de formación culminó con la

entrega de certificados en enero del 2020. (Figura 3).



Figura 3. Entrega de certificados en enero del 2020.

¡Y ahora si...empezamos a trabajar en la construcción de

los invernaderos! (Figura 4).



Figura 4. Descarga de los postes que llegan a Obispo Trejo.

Durante enero se inició la construcción de 8 invernaderos de (palos o postes). En esta etapa

participaron 22 familias que son las beneficiarias directas del proyecto (Figuras 5, 6 y 7).



Figura 5. Colocación de postes. Las familias emprendedoras participan en la construcción.



Figura 6. Construcción de los invernaderos.



Figura 7. Colocación de plástico en los invernaderos.

Los talleres temáticos quincenales continuaron una vez que se completó la etapa de construcción de los invernaderos con el riego instalado. Dada la situación originada por la pandemia de COVID-19, y a partir del Decreto del Gobierno Nacional, 297/2020, que dispone

medidas para asegurar el cumplimiento del “aislamiento social, preventivo y obligatorio” continuamos con la ejecución del proyecto virtualmente hasta el mes de agosto donde pudimos volver a campo. (**Figura 8**).

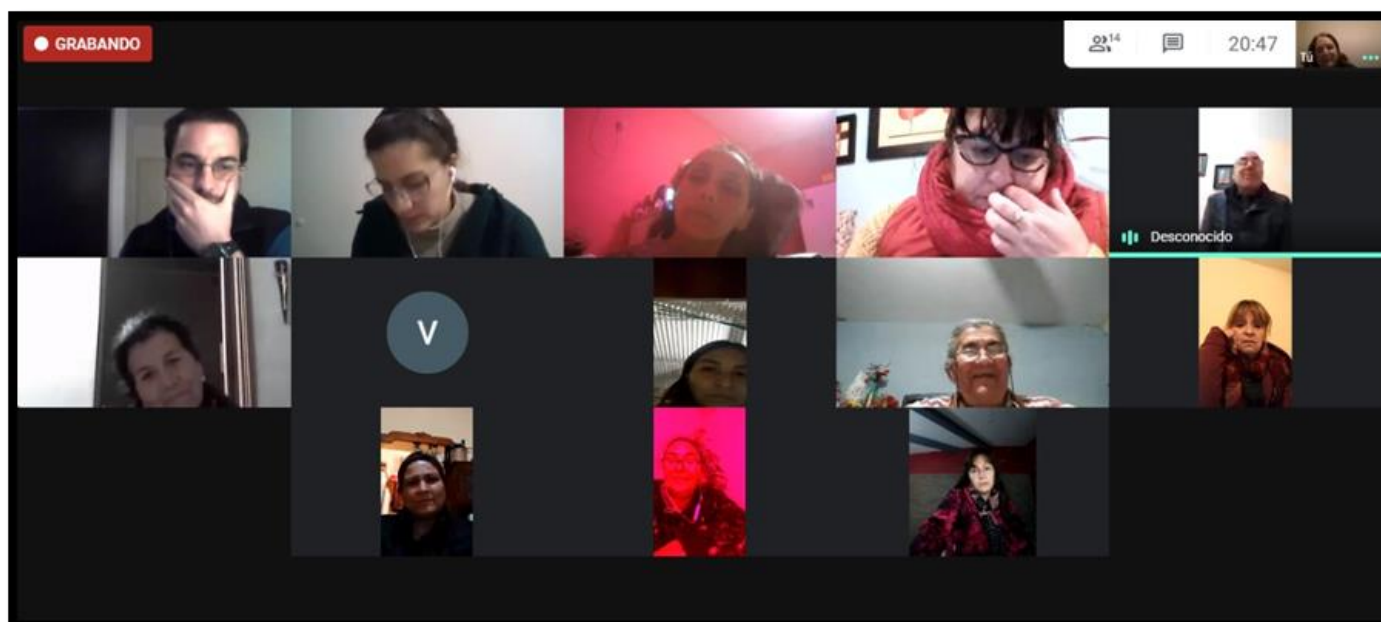


Figura 8. Conexión virtual con los integrantes del proyecto.

En los invernaderos de Obispo Trejo el trabajo continuó sostenidamente, todos los días se siguió avanzando con las labores de preparación de canteros (**Figura 9**),

colocación de mallas de entutorados, plantación de aromáticas, colocación de trampas colorimétricas para un adecuado manejo fitosanitario.



Figura 9. Armado de canteros y preparación del suelo.

Finalmente, el 26 de septiembre se realizó la primera plantación de 2000 bulbos de *Lilium* importados de Holanda, 2000 bulbos de *Gladiolos*, 1000 semillas de

Helianthus (Tuma-Ceva-Muller *et al.*, 2018), 1200 plantas de *Celosia*, 1200 plantas de *Lisianthus* y 600 plantas de *Statice* (Figura 10,11 y 12).



Figura 10. Plantación.



Figura 11. Dirección técnica para la plantación.



Figura 12. Mujeres emprendedoras plantando.

Los vecinos involucrados llevan a cabo una tarea profesional y rigurosa, registrando las temperaturas diariamente, como también otras variables propias del crecimiento y desarrollo de los cultivos (**Figura 13**). Semanalmente, se organizan visitas técnicas para

garantizar el desarrollo sostenible en el tiempo (**Figura 14 y 15**) En base al calendario anual de producción, se realizan plantaciones de especies (Tuma-Ceva *et al.*, 2019) que garantizan ingresos a lo largo del año y así generar una fuente de ingreso continua.



Figura 13. Control de crecimiento y desarrollo de los cultivos.



Figura 14. Visita técnica.



Figura 15. Recorrida por los cultivos posplantación.

El proyecto que se encuentra actualmente finalizando su primer ciclo resulta transformador de una realidad socioeconómica para Obispo Trejo. Se generaron más de

22 puestos de trabajo directo y a la fecha 20 beneficiarios indirectos por contratos temporales (**Figura 16**).



Figura 16. Equipo Obispo Trejo florece.

Para fines de noviembre del corriente año se estima la primera cosecha y comercialización de las flores. El desarrollo territorial de la región resulta fundamental para los habitantes de Obispo Trejo en su conjunto, quienes han desarrollado un gran sentido de

pertenencia (**Figura 17**). Es un proyecto inclusivo para todos los habitantes, sin distinción de género, -si bien cabe destacar que el 85% de los participantes son mujeres-, ni de nivel educativo.



Figura 17. Identidad de los participantes.

IMPACTO ESPERADO

Nos hemos propuesto que el *Proyecto Productivo Obispo Trejo Florece* sea sostenible en el tiempo. Luego del proceso de fortalecimiento y acompañamiento realizado durante los años 2019, 2020 y primer semestre del 2021, los miembros de los distintos equipos de trabajo de los 8 invernaderos activos del proyecto ya habrán adquirido formación y empoderamiento para asumir el desafío de llevar adelante el emprendimiento con autonomía total en su trabajo. Esto implicará que serán responsables de la producción, capacitación, comercialización y capitalización continua del proyecto.

Asimismo, consideramos que contribuirá a consolidar el *Proyecto Productivo Obispo Trejo Florece* si se trabaja en la diversificación del emprendimiento mediante la incorporación de una instancia que incluya turismo y capacitación.

Estamos convencidos que este proyecto al tener tantas facetas podrá convertirse en una actividad de

dimensiones productivas, recreativas y de capacitación, que posicione a Obispo Trejo como una localidad referente del desarrollo regional en cuanto a la especialización en la producción de floricultura a escala provincial y nacional.

Para ello, se propuso a la Municipalidad de Obispo Trejo crear una “casa residencia” colindante con el predio de los invernaderos para un proyecto integral que posea los siguientes espacios:

- Laboratorio de análisis de suelos e investigación en el desarrollo de plantas y flores, en colaboración con la escuela agrotécnica de la localidad.
- Espacio destinado a la venta al público minorista y mayorista.
- Aula de capacitación/taller.
- Habitación para turismo rural.
- Depósito de herramientas de trabajo
- 3 nuevos invernaderos.
- Espacio para plantinera.
- Sala de poscosecha.

- Cámara de frío para incrementar la vida útil de los productos que no se comercializan en el momento o para la guarda de stocks futuros.

- Estacionamiento para clientes minoristas y mayoristas (vehículos utilitarios y/o camiones) (**Figura 18**).

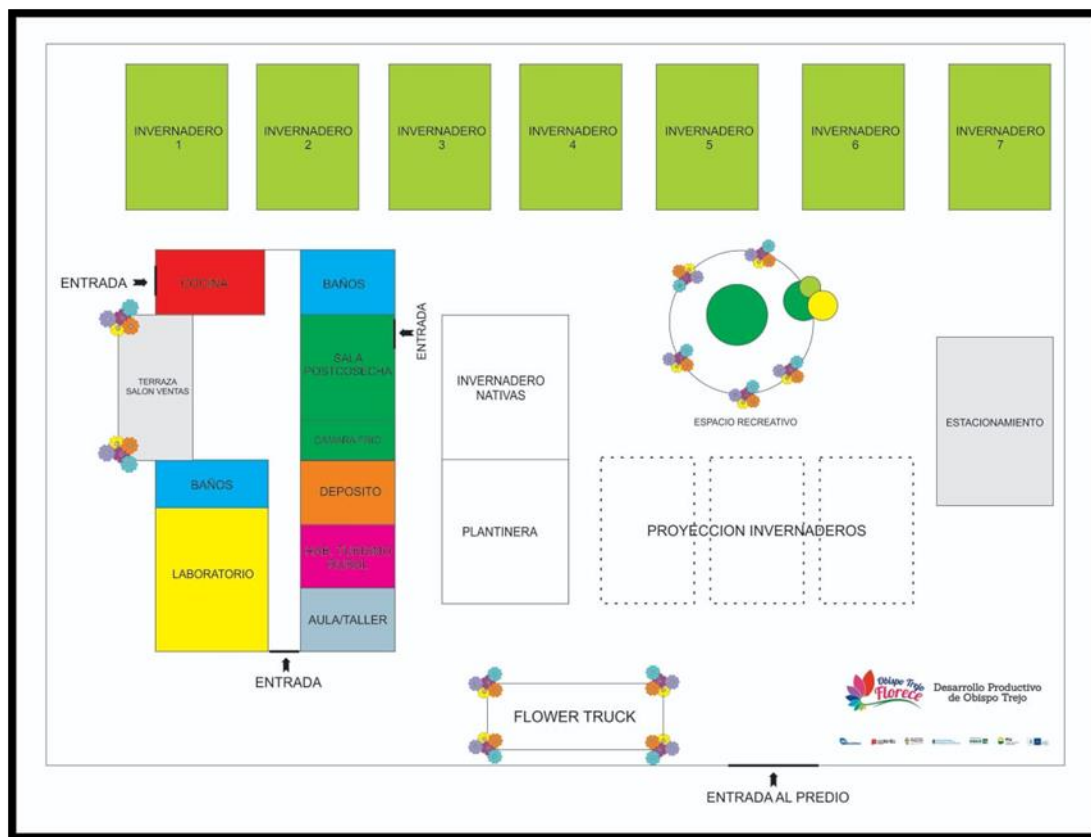


Figura 18. Proyección 2020-2021.

Este es nuestro nuevo desafío que esperamos iniciar expectantes y llenos de energía, seguros que, con el trabajo colaborativo entre municipio, universidad, organismos de financiamiento, y con el recurso humano que ya ha dado cuenta de su compromiso y decisión, lograremos el éxito de esta nueva etapa.

AGRADECIMIENTOS

Este proyecto ha recibido financiamiento del Ministerio de Educación y Desarrollo mediante el programa Educación y Desarrollo, y de la Subsecretaría y de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNC a través del programa Subsidios para Innovación y Transferencia de Tecnología. Queremos agradecer a todas las instituciones que de una forma u otra facilitaron el

proceso para culminar con la primera etapa del proyecto Obispo Trejo Florece.

BIBLIOGRAFIA

Tuma Borgonovo, M.A. [et al], 2014. Desarrollo de la Floricultura en Córdoba. XXXVII Congreso Argentino de Horticultura. XV Jornada de Floricultura 2014.

Tuma Borgonovo M.A, Ceva M.C., Müller E. 2018. Evaluación del comportamiento de Helianthus annuus ornamental en tres diferentes fechas de siembra en la provincia de Córdoba. 40° Congreso Argentino de Horticultura. ASAHO. Córdoba.

Tuma Borgonovo, M.A.; Ceva, M.C. 2019. Cultivo de Molucella. Documentos de Divulgación Científica. ISBN 978-987-783-996-8.