

## EDITORIAL

El Grupo de Filosofía Latinoamericana de la UNC y el Programa Poscolonialidad, pensamiento fronterizo y transfronterizo en los estudios feministas (IDAES/UNSAM) y Cátedra "La sociología y los estudios poscoloniales. Género, etnia y sujetos subalternos" (FSOC/UBA) presentamos el número 10 de la revista ***Intersticios de la política y la cultura. Intervenciones latinoamericanas***.

La misma reúne trabajos originales de investigadorxs y de estudiosxs de importancia para el desarrollo de una filosofía latinoamericana en permanente diálogo con las ciencias sociales y las humanidades. El número "**Nuevas configuraciones socio-territoriales: medio ambiente / Sumak Kawsay / Buen Vivir**" que presentamos reúne debates actuales que atraviesan América Latina como Abya Yala.

Nos interesa cartografiar las dinámicas complejas que atraviesan los territorios de América Latina entre la expansión del agro-negocio y sus consecuencias sobre el medioambiente y las poblaciones, y la afirmación de ecologías políticas que plantean una diferente relación con el ambiente y la naturaleza. Neoextractivismo y nuevo empresariado agrícola coexisten, de forma cada vez más violenta, con pequeños productores, agriculturas familiares y/o comunitarias. Nos propusimos problematizar la relación sociedad-naturaleza, la manera de apropiarnos y producir en los territorios y de crear y recrear alternativas civilizatorias, críticas de la modernidad eurocentrada, capitalista y patriarcal. Reunimos así trabajos que indagan críticamente a partir de diferentes modelos de "desarrollo", modos distintos de habitar los territorios, otras cosmovisiones y otras ecologías. Esta selección implica una reflexividad sobre las prácticas y narrativas que los movimientos sociales e indígenas producen en los territorios más allá de la lógica estado-céntrica que organiza lo político desde el origen de la modernidad/colonialidad.

### **Intervenciones latinoamericanas**

Boris Marañón Pimentel y Dania López Córdova han escrito este trabajo titulado "**Del desarrollo capitalista al buen vivir desde la descolonialidad del poder**".

### **Artículos**

La académica mexicana Verónica Renata López Nájera de la UNAM, escribe: "**Buen Vivir: La dimensión política de la vida plena**". El texto de Verónica reconstruye desde la década de los 90 del siglo XX las movilizaciones y visibilizaciones de los pueblos indígenas y sus otros modos de vivir no modernos. Considera el debate del Buen Vivir como un ejercicio intercultural pertinente que contribuye a la descolonización imprescindible para comprender

las alternativas de los pueblos nativos de América y su puesta en valor particularmente desde que se incorpora en los planteamientos de los nuevos textos constitucionales de Bolivia y Ecuador.

En "**Kawsak sacha: producción de lo común, contra-producción social de la naturaleza y des condensación capitalista**", Juan Mateo Martínez Abarca (UNAM) realiza una pregunta desantropologizadora: ¿Puede hablar la naturaleza? Recordándonos la pregunta que hiciera Spivak (1988) al problema de la naturaleza. Claramente es una interpelación epistemológica que sin dudar es una pregunta política. Sostiene que: "La pregunta en sí misma abre la necesidad de considerar, como punto de partida, al menos tres problemas: la posibilidad de descentrar aquello que pensamos sobre el sujeto, la necesidad de repensar el concepto de subalternidad y, finalmente, las condiciones de posibilidad de su representación". Desde aquí, nos lleva a interrogarnos acerca del ser humano, la naturaleza y de un conjunto de otras formas posibles.

El artículo de Maura Brighenti (IDAES/UNSAM), "**Disputando la tierra: el indigenismo de Mariátegui entre crítica y búsqueda de lo común**", es un argumentado e inteligente camino que se desliza en una genealogía que afirma el método de Mariátegui como tesis marxista anticolonial. Desde esta posición, la autora sostiene que la palabra "interpretación" adquiere un sentido profundo en América Latina al afirmar la aplicación de América Latina al método marxiano de interpretación histórica, dice la autora: "Ya desde el título de su obra más célebre, Mariátegui está afirmando que la aplicación a América Latina del método marxiano de la interpretación histórica es un gesto plenamente legítimo. "La concepción materialista de Marx nace, dialécticamente, como antítesis de la concepción idealista de Hegel": el marxismo antihegeliano de Mariátegui asume una tonalidad radicalmente anticolonial".

En el artículo "**Imaginando caminos para el "vivir bien" de las mujeres indígenas mexicanas. Reflexiones para la construcción de una agenda pública**" Livia Roxana González Ángeles (Universidad Iberoamericana México) desarrolla la experiencia de El Programa Organización Productiva para Mujeres Indígenas (POPMI) que nació en 2002 a partir de la evaluación de las experiencias e iniciativas de desarrollo previas como un esfuerzo de focalización alternativo e inédito en busca de la integración de una respuesta institucional a la demanda femenina indígena y a la construcción de estructuras sociales menos excluyentes. Dicho proyecto es parte de una investigación doctoral que busca capacitar a dichos grupos para fortalecer los criterios transversales de equidad de género, sustentabilidad y multiculturalidad, basándose en la participación efectiva de las mujeres durante todo el proceso de la elaboración de su proyecto, así como en su mantenimiento y continuidad.

En La "**otra**", La Malinche, La Chingada, Ana María Morales Troya (IDAES-UNSAM) compone un trabajo interesante para discutir debido a que aborda desde las figuras simbólicas de la Malinche o Chingada, entre otras

nominaciones que adquirió en México, los debates del feminismo descolonial. La autora analiza lo que llama la avanzada colonial, es decir, la construcción de la "ideología de género" como "amenaza". Esta idea es esgrimida desde la derecha, las distintas formas del neoliberalismo, el Opus Dei, el Vaticano, el cristianismo y el evangelismo, formas de fundamentalismo que pretenden impugnar los derechos conquistados en base a las luchas de los movimientos feministas, de mujeres y de disidencia sexual en los últimos años.

## Discusiones

Simón Yampara Huarachi, "**Reemergencia del Suqqa: paradigma, filosofía de vida, alternativa al simeka cuajadura del cambio climático**". El investigador aymara nos introduce en forma clara y contundente en la paradoja del occidente capitalista que colonizó el mundo y que ha pensado una forma de vida y de conocimiento que lo llevaría a su propia destrucción. Importante testimonio de los que conservan los conocimientos y sabidurías de los antepasados nativos que construyen otras formas de vida alternativas al capitalismo neoliberal desde hace muchos siglos.

## Conferencias

Dardo Scavino, "**Colonialidad del poder: una invención jurídica de la Conquista**". El texto de la conferencia de Dardo Scavino, es impecable. Desarrolla una tesis que se repite con diferentes ropajes argumentales y en distintas geografías a través de una genealogía del concepto de emancipación en la historia de la filosofía. Señala cómo ese concepto que adoptamos modernamente como liberador se muerde la cola en sus orígenes mesiánicos, y más particularmente paulinos. Ese ideal moderno de "emancipación" el de los pueblos oprimidos, y nos recuerda que más importante aún ; "... ninguno recordó el desplazamiento teológico que el propio Pablo había llevado a cabo desde los niños a los judíos, ni su extensión a los *paganí* efectuada por Mario Victorino, ni mucho menos el deslizamiento jurídico llevado a cabo por Francisco de Vitoria desde los paganos a los indios en las primeras décadas de la conquista, deslizamiento indispensable para que la emancipación paulina terminara asumiendo la significación política que tiene para nosotros." Aclarando que, desde lo poscolonial, deberíamos seguir interpelando a los conceptos de Estado, democracia, etc.

Mauro Scalercio, "**Edward Said y palestina: archivo, narración**", **filología**. Mauro Scalercio nos propone una lectura de Said a partir de su contracara de *Orientalismo: La cuestión Palestina*. Es decir, su lado positivo a la hora de visibilizar al pueblo palestino en los discursos académicos en los que era un ausente. El autor desarrolla las operaciones teóricas-políticas de Said al señalar las íntimas relaciones entre el archivo y la filología como una "epistemología

oponente" planteada en forma original por el mismo Said. Concluye el autor: "La filología de Said, entonces, es una filología humana porque es una filología viva, hecha por cuerpos, por sus manifestaciones y por los conflictos sociales. Es, a la vez, crítica de todos los discursos cerrados y excluyentes, y tópica, porque busca en el sufrimiento de los cuerpos, en la lucha por la supervivencia, en las relaciones conflictivas entre grupos sociales, la posibilidad de decir. Recuperando la dimensión auténticamente creativa de la palabra".

### **Reseña del libro**

Lxs autores presentan el texto "**Estilos de desarrollo y buen vivir**" de A. Grondona, A. (Ed.) (2016), editado por Centro Cultural de la Cooperación, Colección Historia del Presente, Buenos Aires.

### **Dossier**

El artículo de Óscar González Gómez Correo, "**Identidades sexogénéricas, cosmovisión y comunalidad en la "danza de las mascaritas" de Santa María Huazolotitlán, Oaxaca, México**" es sumamente innovador en su abordaje. El autor mexicano se dedicó a investigar a un grupo de jóvenes que visibilizaron su identidad homosexual al intervenir en una danza considerada tradicional, y así obtuvieron reconocimiento comunitario. La originalidad de su trabajo radica en dialogar sobre las formas de manifestación de la identidad en torno de una estrategia alternativa y micropolíticamente potente que consistió en intervenir las tradiciones (y re-inventarlas), frente a las manifestaciones urbanas de las "Marchas de Orgullo Gay".

Paola Gramaglia y Karina Bidaseca

Ciudad de Córdoba y Buenos Aires, 9 de diciembre de 2016