

HETEROCRONÍAS. FEMINISMOS Y EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR

Revista académica de Estudiantes
Editada por la Cátedra B de Problemas Epistemológicos de la Psicología
Universidad Nacional de Córdoba

ISSN 2684-0502

EQUIPO EDITORIAL

Volumen 5, número 2 - Diciembre de 2023

Editoras

María Clara Puigdomenech
*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Candela Navarro Cerigioni
*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Coordinación de sección *Reseñas y Ensayos*

María Jesús Avila Cignetti
*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Prof. Santiago Marghetti
*Facultad de Filosofía y Humanidades,
Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Coordinación de sección *Arte*

Candela Nahir Peña
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba

Heterocronías. Feminismos y Epistemologías del Sur.

Vol. V – Núm. 2

Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)



Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

Coordinación sección Entrevistas

Rocío Espeche

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Paula Anael Firmapaz Brussa

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Coordinación sección Artículos

Muriel Moreno

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Candela Nahir Peña

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

*Facultad de Filosofía y Humanidades,
Universidad Nacional de Córdoba*

Coordinación de Redes

Muriel Moreno

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Jamila Chanaguir

*Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de Córdoba*

Correctora Literaria

Almendra Figueroa

Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

Heterocronías. Feminismos y Epistemologías del Sur.

Vol. V – Núm. 2

Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

