



Praxis comunicativa y procesos comunicacionales desde Espera con Frutos

Gaitán Matías¹

Resumen

El artículo que presentamos a continuación es un recorte analítico y reflexivo de una Investigación Acción Participativa desarrollada en conjunto con la organización de trabajo socio-comunitario Espera con Frutos, en la localidad de La Falda, Córdoba, Argentina.

Aquí exponemos algunos de los “procesos comunicacionales” (Uranga, 2007) que promovimos como estrategia general de comunicación que nos permitió promover la “praxis comunicativa” (Abatedaga y Siragusa, 2014) de la organización, con el objetivo de facilitar sus procesos de autoconstitución identitarios (Melucci, 1999)

Palabras claves: Investigación-Acción-Participativa, procesos comunicacionales, praxis comunicativa.

Summary

The article that we present here is an analytical and reflective section of a Participatory Action Research project developed in collaboration with the socio-community work organization Espera con Frutos, in the town of La Falda, Córdoba, Argentina.

¹ Licenciado en Comunicación Social, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba. Contacto: mgaitan@mi.unc.edu.ar

Here we describe some of the "communication processes" (Uranga, 2007) that we promoted as a general communication strategy that allowed us to foster the "communication praxis" (Abatedaga and Siragusa, 2014) of the organization, with the aim of facilitating its identity self-constitution processes. (Melucci, 1999)

Keywords: Participatory-Action-Research, communication processes, communicative praxis.

Puntos de partida teóricos, metodológicos y experienciales

El artículo que presentamos a continuación es un recorte reflexivo y analítico del mi trabajo final de Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC): "Reconocernos organización: Praxis comunicativa y procesos comunicacionales desde Espera con Frutos" (2022). Dicho trabajo se trata de una Investigación Acción Participativa (IAP) (Abatedaga y Siragusa, 2014), puesta en práctica a partir del mes de junio de 2021 hasta el mes de agosto de 2022, en conjunto con la organización en proceso de formación, "Espera con Frutos", quienes desarrollan sus actividades principalmente en la ciudad de La Falda, Córdoba. Analíticamente, separamos el trabajo de la IAP en dos períodos, el primero va desde el mes de junio hasta el mes de diciembre de 2021, mientras que el segundo período va desde el mes de marzo hasta el mes de agosto de 2022.

Espera con Frutos busca constituirse en una organización de trabajo socio-comunitario. Por el momento, decimos que no es una organización, ya que sus integrantes reconocen no poseer una estructura organizativa definida. Sin embargo, existe un consenso en que uno de los desafíos en el mediano plazo es constituirse como organización y registrarse en la Inspección de Personerías Jurídicas (IPJ). Por ello, a lo largo del trabajo, nos referimos a Espera con Frutos como organización, indistintamente.

Desde finales del año 2015, Espera con Frutos ha nucleado diversos proyectos, destacando como rasgo distintivo el no tener una filiación política partidaria ni religiosa, sino la posición política de garantizar derechos a través de la promoción y el desarrollo de proyectos socio-comunitarios. En la

actualidad, tiene como horizonte político e ideológico promover acciones tendientes a la prevención en salud y la promoción en cultura y educación, focalizando su trabajo en adolescentes y jóvenes del Valle de Punilla, Córdoba.

En el transcurso del primer período de trabajo de IAP, es posible caracterizar los modos de participar en Espera con Frutos desde tres lugares. Por un lado, los/las adultas que integran la organización, por otro lado, las/los voluntarias/os y talleristas de las diferentes actividades desarrolladas y, por último, quienes fueron beneficiarios/as de los proyectos: niños y niñas en edad escolar, nucleados/as por la “Fundación Aurora Aguirre” y, los y las asistentes del Taller de Contención y Recreación de Adolescencias de Espera con Frutos, ambos situados en la ciudad de La Falda.

Durante el segundo período de la IAP, desde el mes de febrero y hasta el mes de agosto de 2022, el trabajo se centró en el Taller de Adolescencias de Espera con Frutos, donde participan varones entre los catorce y veintisiete años, siendo una minoría las mujeres que forman parte del grupo; en su mayoría los y las integrantes del Taller son oriundos/as de la localidad de La Falda o ciudades aledañas. A su vez, podemos decir que en general los/las participantes se encuentran realizando sus estudios secundarios, siendo una minoría quienes estudian y trabajan; también hay un mínimo de adolescentes que se encuentran en situación de deserción escolar, con la imposibilidad de acceder a estudios superiores y/o con serias dificultades para conseguir empleo formal o al menos no precarizado.

La elección de una metodología de “Investigación Acción Participativa” (Abatedaga y Siragusa, 2014; Montero, 2004;) es congruente con nuestro compromiso ético y político con la Universidad Pública y con la realidad social que nos atraviesa. Elegimos este tipo de “investigación, producción de conocimiento e intervención”, porque parte de la experiencia concreta de las personas, “de problemas sociales específicos buscando transformarlos y concretar un proceso colectivo de producción del saber”, en nuestro caso, que tenga relevancia en la práctica social y política de la organización con la que trabajamos. (Abatedaga y Siragusa, 2014, p.5) Lo cual, demuestra que es “posible desarrollar formas de producir conocimiento que implican una ligazón

orgánica entre los procesos de reflexión y de hacer práctico” (Abatedaga y Siragusa, 2014, p.1).

Al hacer mención del marco metodológico que orientó esta IAP , es necesario dar cuenta del lugar que ocupamos como investigadores, pero también como trabajadores socio-comunitarios de Espera con Frutos. Durante el proceso de IAP, fue un desafío epistemológico el abordaje de la organización, al distinguir y, en ocasiones hacer confluír, ambas posiciones de enunciación. En este sentido, pensarnos como “animadores-facilitadores” (Kaplún, 1985, p.58) nos permitió orientar el proceso de trabajo, aportando información en momentos claves y promoviendo acciones concretas que respondan al interés de los y las participantes de los diferentes proyectos. (Cliché, 1992).

Realizamos el análisis de la organización desde una perspectiva en que la comunicación no tiene un carácter meramente instrumental en los procesos organizativos, sino que es factible de ser pensada y experimentada como una práctica social que posibilita la construcción de subjetividades colectivas, la toma de conciencia crítica y las consecuentes acciones sociales y políticas transformadoras.

La noción de “praxis comunicativa”, entendida en primera instancia como una “acción política transformadora, productora de conocimiento a partir de la acción práctica” (Abatedaga, 2014, p.: 8); nos ha permitido orientar el diálogo de la organización hacia la definición de problemáticas, proyectos socio-comunitarios y, sobretodo, hacia la búsqueda del consenso en torno a la definición su identidad colectiva.

En este trabajo, adherimos al concepto de “identidad colectiva” de Melucci (1999), en tanto que, para nuestra investigación, es de vital importancia comprender que la definición de la identidad colectiva será “compartida-productiva” por los/as integrantes de Espera con Frutos. Y que esa producción es facilitada a través de nuestra intervención, a partir del desarrollo de “procesos comunicacionales” (Uranga, 2007) que se caracterizan por ser dialógicos y horizontales.

Los y las integrantes de Espera con Frutos consideran que avanzar en la consolidación de su identidad colectiva, permitiría un incremento en su

capacidad de articulación con otras organizaciones de la zona; como así también aumentaría el reconocimiento estatal en su nivel municipal, posibilitado que la organización construya estrategias que mejoren su capacidad de negociación por recursos públicos. En este sentido, reconocemos que el debate identitario es prioritario entre los/as integrantes de Espera con Frutos.

Durante la experiencia de trabajo, consensuamos con la organización distintos “procesos comunicacionales” (Uranga, 2018), desarrollando instancias en las que facilitamos procesos dialécticos, dialógicos y horizontales de acción-reflexión-acción sobre la propia experiencia; teniendo en cuenta que comprender colectivamente la praxis comunicativa de Espera con Frutos nos permitiría promover sus procesos de autoconstitución identitaria.

Trabajar acordando “procesos comunicacionales” con Espera con Frutos, nos permitió ubicarnos en una línea de pensamiento latinoamericano de la investigación en comunicación que remite a la comunicación comunitaria y popular, aquella que ponemos en práctica cotidianamente en los territorios que habitamos, articulando de este modo las “prácticas sociales” y las “experiencias cotidianas de comunicación”. de la organización (Uranga, 2007).

Breve recorrido histórico por la trayectoria de Espera con Frutos

Espera con Frutos surge a finales del año 2015, como un proyecto del equipo de Salud del Hospital Municipal de La Falda, impulsado por la médica comunitarista Hebenat Malamud. Los primeros acuerdos colectivos tenían como objetivos principales la Promoción de Cultura y la prevención en Salud en la sala de espera del Hospital, con protagonismo adolescente.



Malamud, 2016, primeras reuniones de la organización

En el año 2016 se consensó que el desarrollo de Espera con Frutos estuviera ligado a la capacitación de adolescentes, para ello, se realizó un “Taller de Payasos de Hospital”, en el que participaron al menos veinticinco

jóvenes de la zona de Punilla, quienes se caracterizaban por tener dificultades de integración, ser introvertidos/as o necesitar algún tipo de contención social.

En 2017, frente a las dificultades para sostener el grupo de adultas responsables, y luego de observar las características del grupo de adolescentes que participaban, se decidió reducir la intensidad de las actividades y propuestas, orientando la totalidad del trabajo hacia un solo proyecto, centrado en atender las necesidades expresadas por los y las adolescentes el año anterior. En ese marco, Espera con Frutos tomó forma como un Taller semanal de Contención y Recreación de Adolescencias, desarrollado en el Salón Cultural Leopoldo Marechal (cedido por el Municipio) y pensado como “una grilla flexible que les ofreciera a los jóvenes diversas actividades recreativas, lúdicas, expresivas, artísticas y educativas” (C.Contino, comunicación personal, 20 de septiembre de 2021, recuperada de Gaitán, 2022)

Durante el año 2018 Espera con Frutos continua con el mismo proyecto, al que se le suma “Abrazos”, el cual buscaba contener a la población juvenil gestante y mamás primerizas, frente a la problemática del embarazo adolescente. Este proyecto funcionó desde mayo a agosto de aquel año y debió ser interrumpido por falta de acompañamiento estatal que garanticen recursos para el desarrollo del proyecto.

Para el verano de 2019, luego de identificar la consolidación del Taller de Contención y Recreación de Adolescencias y evaluar las necesidades de sus participantes, se puso en práctica la modalidad verano durante la temporada alta, sosteniendo dos encuentros semanales.

Durante 2020, la pandemia interrumpió sólo los meses de marzo y abril del Taller de Contención y Recreación de Adolescencias, hacia el mes de mayo, luego de un concurso virtual que permitió aplicar un cuestionario a los y las participantes, se decidió retomar las actividades, esta vez al aire libre.

Al volver a la presencialidad, algunos/as adolescentes manifestaron diferentes dificultades con que se venían encontrando para darle continuidad a sus procesos educativos, en tiempos en que la Educación devino virtual. Por ello, se comenzó a trabajar en el “Proyecto Salas Conectadas Comunitarias”,

que se implementó desde noviembre de 2020 hasta noviembre de 2022, en articulación con la “Fundación Aurora Aguirre” (más conocida como el Merendero de Tita), ubicada en el barrio popular Río Grande de ciudad de La Falda.

A partir del trabajo en este Merendero, en el año 2021 surgió como necesidad de los niños y niñas que asisten, generar un espacio de Apoyo Escolar. Frente a la alta demanda, se decidió realizar convocatorias a voluntarias y promover un proceso de autoorganización social entre sus participantes; proyecto que continúa siendo implementado.

En el transcurso del 2022 se decidió en conjunto con los y las participantes del Taller de Contención y Recreación de Adolescencias, reorientar las dinámicas —que usualmente consistían en compartir una merienda y realizar una actividad propuesta por un/a tallerista invitado/a— hacia un objetivo en común que pueda pensarse desde una perspectiva socioproductiva. En este marco, planificamos colectivamente el “Proyecto Evento de Freestyle: Expresate con un Free”.



Gaitán, 2022, Taller de Apoyo Escolar

Sobre los procesos comunicacionales que promovimos

Durante el primer periodo de trabajo de la IAP, comprendido entre los meses de junio y diciembre de 2021, reconocimos dificultades de la organización para generar instancias de encuentro y diálogo entre sus integrantes, lo cual repercutió en la imposibilidad de concretar los acuerdos y acciones que permitieran transformar los problemas que íbamos identificando. En ese marco, decidimos centrar la atención en consensuar el desarrollo de “procesos comunicacionales” (Uranga, 2018) que promuevan instancias de diálogo horizontal entre el grupo de adultos/as y de colaboradores/as externos/as —quienes bajo diferentes modos de participación, han

acompañado la trayectoria de la organización— y que, sobretodo, posibilitan operativizar las acciones y estrategias acordadas colectivamente.

Los procesos comunicacionales que durante esta primera etapa se adecuaron en mayor medida a las particularidades de Espera con Frutos fueron las “reuniones comunitarias de reflexión y discusión” (Montero, 2006, p.193). Allí, reconocimos colectivamente la importancia de institucionalizar los proyectos a través de una personería jurídica, las dificultades para visibilizar el trabajo realizado, y las escasas estrategias para fomentar la participación ciudadana en las diferentes actividades promovidas por la organización.

Al notar que la mayoría de las propuestas trabajadas durante el primer período de la IAP en las “reuniones comunitarias de reflexión y discusión” no llegaban a ponerse en práctica y, frente a las dificultades para darles continuidad; a partir del segundo período de la IAP, desde el mes de marzo hasta el mes de agosto de 2022, decidimos desplazar la orientación y promoción del proceso de autoconstitución identitario hacia el interior del Taller de Adolescencias, para promover desde allí, colectivamente, el desarrollo la praxis comunicativa que semanalmente se despliega en las dinámicas del Taller.

Sirviendonos de “Técnicas Participativas para la Educación Popular” (CEDEPO & Alforja, 1996), en el Taller de Contención y Recreación de Adolescencias se decidió colectivamente agregar la categoría de “Juventudes”. A su vez, trabajamos sobre problemáticas individuales y colectivas, logrando reconocer que las dificultades para generar ingresos económicos, para estudiar y/o acceder a empleos dignos, son algunos de los factores que en mayor medida influyen sobre quienes integran el grupo. Por ello, consensuamos organizar una actividad artística y cultural, entendiendo que este proyecto ayudaría a promover procesos de autoorganización socio-productiva entre quienes participan del Taller, a la vez que permitiría hacer públicos los sentidos alternativos, solidarios y comunitarios que semanalmente fueron



Gaitán, 2022, Planificación del Evento

construyendo las praxis comunicativas internas del mismo Taller.

En este marco, a lo largo de los encuentros, planificamos el “Proyecto Evento de Freestyle: Expresate con un Free”, una competencia de rap, que los y las participantes del Taller se encargaron de llevar a cabo, consiguiendo la colaboración de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de La Falda y de distintos comercios locales. Asumiendo que el arte y la cultura promueven procesos de transformación social, y que, su desarrollo permitió demostrar que es posible desarrollar formas alternativas, solidarias y comunitarias de organización social.

Interpretaciones sobre la experiencia de IAP con Espera con Frutos

En primer lugar, observamos que la forma organizativa de Espera con Frutos ha ido variando en función del trabajo realizado en sus diferentes años. Durante 2016 y 2017, ha predominado el formato de proyecto socio-comunitario; en el año 2018 se desarrollaron otros proyectos, lo que permitió realizar encuentros a favor del desarrollo institucional y organizativo de Espera con Frutos; los años 2019 y 2020 fueron pensados nuevamente como proyecto, donde el Taller de Adolescencias ocupó el centro de las actividades. Para los años 2021 y 2022, es posible advertir que nuevamente toma fuerza entre sus integrantes, la idea de pensar a Espera con Frutos como una organización de trabajo socio-comunitario.

En torno al auto reconocimiento, durante el primer período de IAP, reconocimos que Espera con Frutos actúa como una Organización del Tercer Sector (OTS). Esto implica que no pertenece al sector privado, buscando obtener beneficios económicos; pero tampoco al sector público que, en tanto propiedad del Estado, busca satisfacer intereses colectivos de la comunidad. Se consensuó con el grupo de adultos/as que Espera con Frutos podría ser pensada como una organización que no es gubernamental pero que tampoco tiene fines de lucro; sino que despliega actividades en el campo social, político y cultural, en ocasiones en colaboración con el Estado en su nivel municipal, buscando promover procesos de transformación social.

En relación a la implementación de la IAP, el primer período de trabajo permitió que los/las integrantes de Espera con Frutos acuerden en que el desarrollo de la organización estaría vinculado a detectar problemáticas a partir del diálogo con los/as participantes de sus Talleres; construir anteproyectos que permitan orientar las primeras acciones; generar convocatorias para sumar voluntades y participantes a los proyectos y; por último, coordinar la implementación de proyectos y los grupos de trabajo; a la vez de promover procesos de auto organización socio-comunitaria al interior de los proyectos. Un ejemplo de esto es el trabajo realizado en el Taller de Apoyo Escolar, donde en principio resolvimos implementar estrategias de comunicación instrumental como lo fueron las convocatorias a voluntarias/os, para luego de construir el grupo de trabajo, poder desarrollar estrategias de comunicación - educación posibilitando espacios de diálogo y reflexión colectiva entre quienes participaron. Esto fue pensado como una estrategia instrumental que respondía al interés del grupo de adultos/as de Espera con Frutos de poder sumar participantes a la organización. Reconocemos que este objetivo no se cumplió, pero sí se logró activar procesos de auto organización social entre quienes participaron del Taller, lo cual permite que continúe hasta la actualidad.

Por otro lado, consideramos que las dificultades para sumar integrantes al grupo de adultos de Espera con Frutos, durante nuestro primer período de trabajo, es consecuencia de las dificultades para expresar de forma clara los objetivos, tareas, roles y responsabilidades que podrían asumir los/las nuevos/as voluntarios/as. Por ello, consensuamos desarrollar estrategias de comunicación instrumental que permitan generar visibilización pública de la organización, expresando concretamente en qué se trabaja y qué se necesita. Si bien esto fue desarrollado incipientemente durante el primer período, reconocemos que no logró sostenerse en el tiempo, por lo cual, no cumplió el objetivo de sumar participantes a la organización.

Con respecto a las relaciones de comunicación, durante el primer periodo de la IAP observamos que al no contar con un espacio físico propio, Espera con Frutos se ve imposibilitada de aprovechar “espacios y circuitos comunicacionales”; es decir, para la organización no existen “lugares de

circulación”, “concentración” ni “reunión” (Balan, 2002). Lo cual, imposibilita la interacción permanente entre los miembros de la organización y la adecuada circulación de información, en consecuencia, se producen dificultades en los procesos de organización y gestión colectiva del trabajo. A su vez, los procedimientos de toma de decisiones y asignación de roles y responsabilidades son a la vez informales y ocasionales, en este sentido, una de las referentes de la organización expresa que “en la medida en que se plantean las situaciones que van aconteciendo se va decidiendo en conjunto” (H. Malamud, comunicación personal, 28 de enero de 2022, recuperada de Gaitán, 2022). Lo cual tiene su correlato en serias dificultades para planificar acciones en el mediano y largo plazo y presentar proyectos a concursos de financiamiento público. Por otro lado, durante este período reconocimos relaciones de poder verticales entre los/as miembros de Espera con Frutos, donde la jerarquía respondía a la antigüedad de los/las participantes en la organización; lo que en ocasiones, dificultó la implementación de algunas de las estrategias construidas y acordadas en las “reuniones comunitarias de reflexión y discusión”.

Reconocernos como organización

Frente a las dificultades para darle continuidad a los procesos comunicacionales que consensuamos durante el primer período de la IAP en conjunto con el grupo de adultos de Espera con Frutos, decidimos desplazar la acción y orientar el segundo período del proceso de la IAP hacia el trabajo con el Taller de Adolescencias y Juventudes. Esta decisión se fundamenta en el reconocimiento de que Espera con Frutos cuenta con un espacio de reunión, que si bien es un salón de usos múltiples municipal, existe un día y horario en el que este espacio público es ocupado por los y las participantes del Taller de Adolescencias y Juventudes.

En este marco, durante los meses de mayo, junio y julio del 2022, la experiencia de planificación y organización del proyecto “Evento de Freestyle: Expresate con un Free”, nos permitió deslizar la propuesta hacia el Taller de Adolescencias y Juventudes, reconociendo que la organización propiamente

dicha son los/las jóvenes y adolescentes que semanalmente se reúnen, construyendo un espacio donde “el respeto y la inclusión social son valores presentes en cada encuentro”, y donde el “diálogo” es “la principal herramienta de transformación social” (Gaitán, 2022, p.183)

Logramos comprender que la praxis comunicativa de Espera con Frutos se despliega todos los lunes en los encuentros de este Taller, y que el resto de los proyectos pueden pensarse como estrategias —a veces más o menos instrumentales— para seguir consolidando este mismo espacio.

Consideramos que en el desarrollo de esta experiencia, el Taller de Adolescencias y Juventudes ha logrado dar un salto cualitativo, al pasar de ser un necesario espacio de contención y recreación; para constituirse en un espacio propositivo donde, a través de la promoción de procesos de auto organización social, los y las adolescentes y jóvenes que participan puedan pasar a la acción con el objetivo de repensar y potenciar sus abanicos de posibilidades laborales, convirtiéndose en auténticos “emirec” (Kaplún, 1985, p.69).



Gaitán, 2022, Foto final del Evento

Con respecto a los progresos en torno a los procesos de auto reconocimiento y auto constitución identitarios, luego del taller de autoevaluación del Proyecto de Rap, advertimos entre los/las participantes, una intencionalidad de pensarse como organización, ya que se consensuó la compra de un mueble de guardado para dejar instalado en el Salón Cultural Leopoldo Marechal (espacio de reunión del Taller) una pava eléctrica, tazas, cucharitas e insumos para los encuentros (café, té, mate cocido y azúcar). A su vez, agregar por decisión colectiva la categoría de “Juventudes” al nombre del Taller también representa un avance significativo.

Actualmente estamos trabajando en la tercera etapa de la IAP, en el proyecto financiado por Secretaría de Extensión Universitaria de la UNC, Redes Comunicacionales Interinstitucionales, donde esperamos potenciar el

trabajo de Espera con Frutos a través de distintas actividades y articulaciones con Bibliotecas Populares, Radios Comunitarias y Centros de Estudiantes de Escuelas Secundarias Públicas.

Bibliografía

- Abatedaga, N. C. y Siragusa, C. (comp) (2014). *IAP. Investigación – Acción – Participativa. Metodologías para organizaciones de gestión horizontal*. Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Balán E. (2002). *Barrio Galaxia. Manual de comunicación comunitaria*. Buenos Aires, Argentina: Ed del Programa de recursos de comunicación de organizaciones sociales del Centro Nueva Tierra.
- Cedepo (Centro Ecuménico de Educación Popular), & Alforja. (1996). *Técnicas participativas para la educación popular*. Buenos Aires, Argentina: Lumen-Hvmanitas.
- Cliché, P. (1992). *El animador popular y su función educativa*. Manuales Didácticos. Ecuador: Ciespal.
- Gaitán, M. (2022). *Reconocernos organización. Praxis comunicativa y procesos comunicacionales desde Espera con Frutos*. Trabajo Final de grado, Universidad Nacional de Córdoba. <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/547402>
- Kaplún, M., y García, M. (1985). *El comunicador popular*. Quito, Ecuador: Ciespal.
- Melucci, A. (1999). *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos
- Montero, M. (2006). *Hacer para transformar*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Uranga, W. (2007). *Mirar desde la comunicación. Una manera de analizar las prácticas sociales*. http://www.washingtonuranga.com.ar/images/propios/14_mirar_desde.pdf.
- Uranga, W. (2005). *La comunicación es acción: comunicar desde y en las prácticas sociales*. <http://www.washingtonuranga.com.ar/index.php>