







APORTES DE LA EXTENSIÓN A LA DOCENCIA Y FORMACIÓN DE GRADO Y POSGRADO "Ponencia"

## <u>RESUMEN</u>: Identidad y Memoria: Los Adultos Mayores cuentan la historia del ex Mercado Abasto de Avellaneda.

CASTRO J.; PASCUAL M.; NICOLINI J. M.; CALVIN E.; TAVERNITI A.; IBALOS M. F.; FARIÑA G.

Universidad Nacional de Avellaneda; nicolinimiguel@gmail.com

El proyecto tiene como objetivo generar un aporte comunicacional y social con doble sentido: por un lado lograr la recuperación histórica del Ex Mercado de Abasto de la Ciudad de Avellaneda y su posterior desarrollo como Universidad Nacional, y por otro lado, revalorizar la voz de los adultos mayores y su rol activo en la sociedad actual. A través de los testimonios de estos actores sociales, fieles protagonistas del funcionamiento de aquel antiguo centro comercial, se pretende lograr un registro de historias de vida en formato escrito, fotográfico y audiovisual, que den cuentan de la reconstrucción histórica del lugar. A su vez, el trabajo se plantea como una herramienta de generación/fortalecimiento de lazos sociales comunitarios, vínculos que se entretejen sobre la base de identidades, pertenencias y memoria. El proceso de trabajo se basa en el trabajo conjunto adultos mayores - jóvenes, fundado en un aprendizaje mutuo e intercambio intergeneracional. De esta manera, no sólo se logra revalorizar un lugar histórico, sino que también se realiza un aporte favorable para retraer la distancia generacional existente en el país entre dichos actores sociales. El presente proyecto se encuentra todavía en proceso y tiene lugar en la Universidad Nacional de Avellaneda a través de encuentros de reflexión-memoria bajo la modalidad de taller, donde los estudiantes empiezan a delinear sus primeras prácticas pre profesionales y los adultos mayores son participantes activos de las mismas. Las producciones finales relatarán cómo se vivía cuando el predio pertenecía al Mercado de Abasto y empezarán, además, a contar la historia de la naciente Universidad Nacional de Avellaneda.