

CREACIÓN DE MATERIAS ELECTIVAS

Estructuras de fundación,
estructuras de madera y
estructuras de grandes luces

Karin Klein

Desde 1986 hasta 2006, el Plan de Estudios de la Facultad es objeto de sucesivas modificaciones parciales que responden a la aplicación de políticas educativas e institucionales de la Universidad Nacional de Córdoba y a la necesidad de actualización y reordenamiento curricular produciéndose la disolución de la materia Estructuras IV dentro del dictado obligatorio de la carrera de Arquitectura. Además, la carrera se estratifica en departamentos que engloban diferentes campos de conocimiento: Arquitectura y Diseño, Tecnología, Ciencias Sociales y Morfología, Instrumentación e Informática, agrupando las materias con afinidad disciplinar. En ese contexto, en 1992, empieza a gestarse

la creación del Taller de Investigación de Diseño Estructural (TIDE) y comienza a impartir paulatinamente los contenidos específicos de la cátedra disuelta, pero, segmentados en varias materias electivas del nivel 5 de la carrera, como por ejemplo: Estructuras Laminadas, Estructuras Tensadas, Estructuras de Grandes Luces, a cargo inicialmente del profesor Arq. Daniel Moisset, como así también las materias de Estructuras de Fundaciones y Estructuras de Madera que fueron encabezadas por el Ing. José Luis Gómez en las que comienza a evidenciarse una transferencia de su experiencia e inquietudes profesionales

al ámbito académico. La nueva modalidad de dictado electivo cuatrimestral permitió que pudieran profundizarse cada una de las temáticas abordadas, manifestando la necesidad de contar con nuevos materiales didácticos y bibliografía especializada. En una primera instancia se elaboró el apunte de estructuras de Fundaciones y luego el de Estructuras de Madera, ya que, al no existir en ese momento un reglamento argentino de cálculo estructural en dicho material, debía previamente evaluarse que reglamentación internacional convenía adoptarse. Durante la década de 2002 al 2012 es justamente el ingeniero Gómez quien asume

la dirección del TIDE, llevando a cabo principalmente la iniciación del Laboratorio de Ensayos de Madera siendo pionero a nivel latinoamericano y la realización de numerosos trabajos de extensión enmarcados varios de ellos en distintos proyectos de investigación de los que se destacan los vinculados a la manzana y Estancias Jesuíticas de Córdoba que fueron declaradas patrimonio de la Humanidad en el año 2000.