

En este número:**Editorial:**

María del Carmen Fernández Saiz

Coordinadora de contenidos:

Gabriela Culasso

Autores

Gabriela Culasso
Martín Rossi
Yohana Cicaré
Josefina Centeno Crespo
Ana Laura Minari
Pilar Del Campillo
Santiago Ríos
Valeria Fenoglio
Paula Peyloubet
Karin Klein
Agustín Berzéro
Valeria Jaros

Colaboradores

Estudio Berzéro-Jaros
TAWA Arquitectura
Alberto Baulina
Ariel Álvarez Cueto
Rodrigo Carnero Vidal
Tomás Gulle Cassidy

Ilustraciones

Daniel Villani

Año 2 - N° 3 y 4 (Número doble) **La versatilidad de la madera** - Noviembre 2019
ISSN N°

Coordinación General

Silvina Prados

Diseño Gráfico y Edición

Yohana Cicaré

Comité de referato

Docentes TIDE-FAUD: **Silvina Prados** (Prof. Titular Estructuras 2B), **María del Carmen Fernández Saiz** (Prof. Titular Estructuras 4), **Raquel Fabre** (Prof. Titular Estructuras 1A), **Gabriela Culasso** (Prof. Titular Estructuras 1B), **Gustavo González** (Prof. Titular Estructuras 3B), **Carolina Ponssa** (Prof. Adjunta Estructuras 2B), **Gabriela Asís** (Prof. Titular Estructuras 2A), **Cecilia Nicasio** (Prof. Adjunta Arquitectura 6C y 6D- Asesora Estructuras)

Evaluadores Externos: **Daniel Quiroga** (Prof. Titular FAUD-UNCuyo), **Horacio Saleme** (Prof. Titular FAU- UNT) **Sara Gonorasky** (Prof. Consulta FAUD-UNC) **Daniel Moisset de Espanés** (Prof. Consulta FAUD-UNC), **Isolda Simonetti** (Prof. EDIEST-FAUD-UNC)

Dirección de edición:

Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.
Av. Vélez Sársfield 264. 5000. Córdoba. Te. +54 0351 4332091. Correo electrónico:
revistaestructuras@fau.unc.edu.ar

Las opiniones vertidas en los artículos son responsabilidad de los autores; por tanto, los puntos de vista expresados no necesariamente representan la opinión del Comité de referato de esta revista.

© Todos los derechos reservados. Todos los materiales publicados en **Estructuras** se encuentran protegidos por copyright y otras leyes de la propiedad intelectual y de los pactos internacionales.

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares de **Estructuras**.