



EDITORIAL

Educación y pandemia

Derroteros y vaivenes de la formación docente: antes, durante y ¿después?

por **Equipo Editorial**

La producción de esta revista es un proyecto colectivo y una apuesta político-pedagógica que nos desafía, interpela, provoca al pensamiento y a la construcción de conocimientos junto a docentes, investigadores y estudiantes. En el camino recorrido durante el último año, dos sucesos significativos condicionaron el proceso editorial del presente número de la revista.

El primero de ellos refiere a los cambios producidos en la conformación del equipo editorial, lo que supuso un lógico reacomodamiento en la organización del trabajo: adaptación de los nuevos integrantes al rol específico de cada uno, y del equipo al trabajo en conjunto. Horarios, ritmos y modos de trabajo debieron configurarse en un nuevo esquema para dar continuidad a una labor que lleva más de 7 años de sostenido compromiso con la difusión de investigaciones y la circulación del conocimiento educativo y científico, desde la Dirección General de Educación Superior.

El segundo suceso se produjo casi en simultáneo: la migración del soporte digital de la revista. Este traspaso se produjo como consecuencia de fallas en el servicio del Portal de Publicaciones Científicas y Técnicas de CONICET, que quedó fuera de servicio a mediados del año 2021 y permanece así hasta la actualidad. En ese marco de marchas y contramarchas, la revista se incorpora al Portal de Revistas de la Universidad Nacional de Córdoba. Esto resulta auspicioso en pos de mantener abierto un espacio que se considera valioso y con potencialidad para estimular el ejercicio de la escritura y la publicación por parte de docentes y especialistas, visibilizando las tareas de investigación y las experiencias pedagógicas que se llevan a cabo en las instituciones de formación superior.

En este tiempo en el que se fue gestando el nuevo número de la revista, no podemos soslayar un hecho que marcó infaustamente la última etapa del proceso: la desaparición física de Inés Susana Cappellacci, quien fue integrante del comité editorial, defensora de la educación pública y gran impulsora de la institucionalización de la investigación educativa en el sistema formador. Su partida nos conmueve y nos interpela en la lucha por una educación más justa e igualitaria. Dedicamos a ella un especial recuerdo algunas páginas más adelante.

Todo este devenir estuvo envuelto en un clima pandémico: más de dos años de una experiencia que afectó, más allá de las diferentes posiciones adoptadas por los países y sus respectivas consecuencias, al mundo entero. En este contexto, la escuela y los Institutos de Formación Docente funcionaron de manera remota a través de la virtualidad durante el año 2020 y principios de 2021, y en la segunda mitad del año 2021, comenzaron lentamente a retomar espacios presenciales con modalidad combinada, formato que se mantiene hasta hoy.

La extensión del proceso editorial del presente número nos permitió incorporar relatos de experiencias educativas llevadas a cabo antes de la pandemia, como así también artículos sobre investigaciones realizadas en plena etapa de continuidad del trabajo de manera virtual y combinada. Es decir, se trata de producciones que abarcan el “antes” y el “durante” la pandemia.

Comenzamos este número con el artículo “Condiciones institucionales para la continuidad pedagógica de la formación docente en la provincia de Córdoba” (Bowman, Muchiut y Tosolini), que describe el clima vivido en las instituciones durante los años 2020 y 2021. Las autoras parten de datos cuantitativos producidos por INFoD y por relevamientos propios de DGES, para ir aproximándose a las condiciones instituidas y construidas en distintos momentos del período aludido. El estudio exploratorio realizado a través de entrevistas con actores clave en las tareas de gestión permite conocer cómo ha sido el proceso de reorganización institucional y pedagógica en los Institutos de Formación Docente de gestión estatal de la provincia de Córdoba. Se describen y destacan las estrategias alternativas a la presencialidad y a la simultaneidad, los acuerdos colectivos implementados y los criterios aplicados en torno a la enseñanza. Asimismo, se transmite, a través de las voces de los entrevistados, las vivencias y percepciones de los actores institucionales acerca de cómo transitaron ese proceso.

En el siguiente artículo, “Autopercepción emocional de estudiantes de nivel secundario en entornos virtuales” (De la Barrera y Elisondo), se analizan, en un estudio exploratorio, las emociones que atravesaron los estudiantes. En este caso, estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Río Cuarto que durante el año 2020 realizaron su cursada de manera virtual. Se trata de un análisis de tipo cuantitativo utilizando como instrumento de recolección de datos un cuestionario EMOC-EVEA (componentes afectivos y emocionales en entornos virtuales) en una versión adaptada por las autoras. Los resultados destacados en el artículo plantean dos tendencias en relación con las emociones ante la actividad virtual: una de índole positiva, que advierte la posibilidad de que resulte una experiencia que permita sacar algún beneficio o rédito de la situación, y otra, más bien pesimista, que evidencia un malestar generalizado y con deseos de que no se repita. Las autoras abren el espectro para futuros estudios que profundicen en la consideración de los procesos emocionales teniendo en cuenta condiciones personales, familiares, institucionales y contextos de alternancia entre presencialidad y virtualidad.



El tercer artículo, “Los trabajos prácticos en las clases de Química del profesorado: un análisis didáctico” (López Rivilli, Masullo, Becherán, Páez y Toranzo), presenta los hallazgos de una investigación exploratoria realizada en profesorado de Educación Secundaria en Química de la provincia de Córdoba. Con el propósito de aproximarse a los modelos didácticos, las concepciones epistemológicas que orientan las decisiones pedagógicas de los docentes y la imagen de ciencia que se proyecta en las clases de Química, se analizaron los trabajos prácticos que implementaron las y los profesores en las clases de las unidades curriculares del Campo de la Formación Específica. Como resultado, se identificaron inquietudes recurrentes en relación con las prácticas de enseñanza, se detectaron fortalezas y debilidades, y se construyó un instrumento para el análisis de los trabajos prácticos que podrá ser de utilidad en el futuro para docentes e investigadores.

A continuación, en la revista se presentan relatos de experiencias pedagógicas. El primero de ellos se titula “Construir memoria pedagógica desde la formación docente inicial: visitas histórico-pedagógicas a dos escuelas normales de la ciudad de Córdoba” (Gutierrez y Van Cauteren). Allí se narran las visitas realizadas por estudiantes de primer año de dos cátedras de la carrera de Ciencias de la Educación (UNC) a las escuelas normales Alejandro Carbó y Garzón Agulla. De los múltiples propósitos formativos que se plantean en el relato, se destacan el interés por producir memoria sobre tradiciones pedagógicas locales de la educación pública, sus relaciones con el presente y el diálogo con proyectos pedagógicos institucionales conociendo los espacios escolares específicos y sus sentidos.

En el relato “Aydee quería ser maestra: narrativa de una experiencia pedagógica sobre el abordaje de la violencia de género en un Instituto de Formación Docente” (Lihué Molina), se recupera el proceso institucional desarrollado a raíz del femicidio de una estudiante. Se trata de una valiosa experiencia relatada desde las voces de quienes abordaron una problemática social que toma cuerpo en un instituto a través de un caso concreto tan terrible. Se describe el desarrollo y la puesta en marcha del dispositivo institucional que aporta ideas y sugiere alternativas para pensar proyectos que aborden esta problemática.

La siguiente experiencia que se relata lleva por título “Es un momento impagable. Una propuesta de espacio-tiempo para la lectura bibliográfica en un profesorado de Educación Primaria” (Caisso). Es el relato de una experiencia llevada a cabo a partir de la observación lúcida y atenta de una docente hacia sus estudiantes y la influencia que sus condiciones de vida tienen en su trayectoria y sus posibilidades de cursado. Las estrategias para facilitar el trayecto formativo de los estudiantes no son un aspecto menor en su formación. Se trata del relato de una experiencia de lectura bibliográfica al interior de la clase, las pautas que regularon ese espacio-tiempo y las valoraciones que de ella realizaron los propios protagonistas de la propuesta.



El relato que cierra este número, “Las prácticas docentes en la enseñanza de la economía. El caso de la UNTDF” (Romano, Valle y García), recoge una experiencia llevada a cabo en la Universidad Nacional de Tierra del Fuego. Se analizan distintas estrategias pedagógicas intentando caracterizar la práctica docente y repensar las distintas relaciones que puede promover entre los estudiantes y el objeto de su conocimiento.

Con estos aportes producidos en el marco de procesos de investigación y de experiencias pedagógicas, continuamos abonando al propósito planteado para la revista desde sus orígenes.

La publicación del presente número, junto con todo el proceso editorial que conlleva, no puede disociarse de los acontecimientos que atraviesan el mundo desde el año 2020 hasta hoy. Una situación de tal magnitud no transcurre sin dejar marcas y huellas, sin atravesarnos como individuos, como instituciones, como sociedad.

La nueva etapa que comienza a recorrer nuestra *Revista EFI* desde el Portal de Revistas de la Universidad Nacional de Córdoba nos lleva sin dudas a seguir reflexionando sobre el “antes” y el “durante” la pandemia, a seguir indagando sobre la reconfiguración de las relaciones y de las prácticas, las nuevas institucionalidades generadas para dar continuidad pedagógica al sistema formador. ¿Y después...? Este interrogante nos conduce a pensar sobre los nuevos tiempos que se avecinan para la educación en general y la formación docente en particular, especialmente sobre las condiciones necesarias para garantizar el derecho a la educación en un contexto aún incierto y desigual en las transiciones a una “nueva normalidad”.

Equipo Editorial

Revista EFI

DGES