

## INTRODUCCION

“Debemos encender en los jóvenes la esperanza, el mensaje de que la educación, la ciencia y la técnica deben estar al servicio de la sociedad, trabajar sobre estos pilares para lograr una sociedad más justa y equitativa, preservar la vida en todas sus formas, cuidar nuestro ambiente y el patrimonio de las generaciones que nos precedieron” Martínez, M. 2021.

Desde la Secretaria de Investigación de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño –FAUD- de la Universidad Nacional de Córdoba –UNC-, es un orgullo para nosotros presentar el 6° número de la revista científica **DE RES ARCHITETTURA**.

Esta nueva presentación complementa el 5° número de la revista, dedicado a la producción desarrollada por los Institutos, Centros, Laboratorios y Talleres de Investigación en el ámbito de la facultad.

En momentos donde la producción del conocimiento cobra cada vez más importancia frente a los problemas de nuestro tiempo, contar con trece espacios consolidados desde la FAUD para el desarrollo de la investigación, innovación, transferencia y vinculación tecnológica, representan una oportunidad para el fortalecimiento de las disciplinas del diseño en todos sus campos.

Queremos destacar, además, la importante contribución de todos estos espacios de investigación, a la formación de becarios, docentes, adscriptos a la investigación y estudiantes, contribuyendo al despertar de las vocaciones científicas.

Recientemente, la virtualidad como medio de comunicación global, ha abierto nuevas posibilidades de trabajo en red con otras facultades argentinas, latinoamericanas y del mundo entero, incrementando las posibilidades para acercar el conocimiento, promover el intercambio y el trabajo conjunto.

Durante esta gestión 2017-2021 se han editado ininterrumpidamente cinco números de la revista, dando continuidad a este espacio editorial que comenzó en 2016, y que busca fortalecer la difusión de la ciencia y el conocimiento al servicio de la sociedad.

-----

*Los Institutos, Centros, Laboratorios y Talleres se reconocen como los ámbitos para el desarrollo de los proyectos de Investigación, Transferencia y Vinculación Tecnológica. (Ordenanza 213/18 Art. 1)*

Estos espacios tienen las funciones de Investigación, Transferencia y Vinculación Tecnológica en los ámbitos de las disciplinas de la Arquitectura, el Urbanismo y el Diseño Industrial, en los marcos del quehacer académico y del intercambio al medio social y productivo (*Ordenanza N° 213/18 Art. 2*).

*Son objetivos de los Institutos, Centros, Laboratorios y Talleres (Ordenanza N° 213/18 Art. 3):*

- *Contribuir al progreso de las disciplinas de estudio mediante el desarrollo de investigaciones, desarrollos tecnológicos, vinculación y transferencia.*
- *Formar y capacitar recursos humanos de alto desempeño para la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación que impacten en la formación académica de grado y postgrado, y en la vinculación con los organismos gubernamentales, las organizaciones sociales y el medio socio económico y productivo.*
- *Promover la vinculación de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad*

*Nacional de Córdoba, de otras universidades o institutos de Investigación, mediante la realización de eventos científicos.*

En esta edición presentan artículos:

- Instituto de Investigación de la Vivienda y Hábitat (INVIHAB) IDH-CONICET. Directora Dra. Arq. Cecilia Marengo.
- Centro de Historia Urbana Argentina y Latinoamericana (CEHUALA). Director. Arq. Juan Manuel Bergallo.
- Centro Marina Waisman de Investigación en Historia y Crítica de Arquitectura y Diseño (CMW).  
Codirector Arq. Joaquín Peralta.
- Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas (CIAL). Director Dr. Arq. Arturo Maristany
- Taller de investigación en Diseño de Estructuras (TIDE). Directora Arq. María del Carmen Fernández Saíz.
- Instituto del Ambiente Humano “Liliana Rainis” (IAH). Director Mg. Arq. Edgardo Venturini.

La Secretaría de Investigación comprende cuatro unidades de investigación por áreas temáticas Diseño, Ciencias Sociales, Instrumentación y Tecnología. <https://investigacion-faud.wixsite.com/investigacion>

Los Institutos, Centros, Laboratorios y Talleres que corresponden con cada área del conocimiento son:

#### **ÁREA DISEÑO**

- Instituto de Investigación de la Vivienda y Hábitat (INVIHAB) IDH-CONICET. Directora Dra Arq. Cecilia Marengo.
- Instituto del Ambiente Humano “Liliana Rainis” (IAH). Director Mg. Arq. Edgardo Venturini.
- Taller de Investigación en Proyectos Urbanos (TIPIU). Director Arq. Alejandro Cohen
- Instituto de Medio Físico de Salud (IMFIS). Codirectora Arq. Nora Gutiérrez
- Laboratorio de Investigación Proyectual (LIP). Director Mg. Arq. Mariano Faraci
- Centro de Investigación en Diseño Industrial Córdoba (CIDIC). Director Mg. DI Mario Ivetta.

#### **ÁREA CIENCIAS SOCIALES**

- Instituto de Investigación en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano (ICPAU). Director Mg. Arq. Pablo Fusco.
- Centro de Historia Urbana Argentina y Latinoamericana (CEHUALA). Director. Arq. Juan Manuel Bergallo.
- Centro Marina Waisman de Investigación en Historia y Crítica de Arquitectura y Diseño (CMW).  
Codirector Arq. Joaquín Peralta.

#### **ÁREA MORFOLOGÍA E INSTRUMENTACIÓN**

- Instituto del Color (IC)
- Instituto de Investigación de la Gráfica Aplicada al Diseño (IIGRADI). Director Arq. Roberto Ferraris.
- Laboratorio de Capacitación e Investigación permanente en TIC (CIPTIC). Directora Arq. Gloria Pérez.
- Laboratorio de Ergonomía de Córdoba (LEC)

## **ÁREA TECNOLOGIA**

- Centro de Investigaciones Acústicas y luminotécnicas (CIAL). Director Dr. Arq. Arturo Maristany
- Centro de estudios de Tecnología de Arquitectura (CETA). Director Arq. Daniel Villani, Codirector Arq. German Margherit.
- Taller de investigación en Diseño de Estructuras (TIDE). Directora Arq. María del Carmen Fernández Saíz.