

# “No se preocupen, el agua está bien”: Apuntes desde la sociología de los problemas públicos para comprender la problemática de la contaminación del dique San Roque

Recibido:  
08/11/2022  
Aprobado:  
20/11/2022

*Chiappero Barragán, María Sol\**; *Rovelli, María Florencia\*\**; *Storino, Bruno Jacinto\*\*\**

Universidad Nacional de Córdoba

## Palabras clave

*problema público,  
contaminación del  
agua, conflicto  
socioambiental,  
repertorios de  
acción*

## Resumen

El presente ensayo propone abordar la problemática de la contaminación del agua en el dique San Roque en la provincia de Córdoba a partir de la perspectiva de la sociología de los problemas públicos. Daremos cuenta de diferentes elementos que posibilitan reconocer la adquisición del status de problema público alcanzado por este conflicto socioambiental. En este sentido, identificamos el despliegue de múltiples repertorios de acción que exhiben una gramática de la acción colectiva y el uso de argumentaciones retóricas, dramatúrgicas y narrativas; la conformación de un público y de una escena pública; la adscripción de responsabilidad a determinados actores en reclamo de una situación percibida como perjudicial; la construcción de horizontes de justicia y la disputa agonística de criterios de legitimidad en relación a una demanda ambiental que se articula con otras esferas de la vida social. A tal efecto, recuperamos conceptos propios de la sociología de los problemas públicos, realizamos intercambios dialógicos con investigadores y analizamos notas periodísticas. En este marco, nuestra hipótesis sostiene que 2017 y 2022 constituyen dos puntos de inflexión en los que se evidencia la adquisición de un mayor grado de generalización y tematización pública a partir de experiencias de acción colectiva conjunta entre actores sociales de diversos ámbitos.

\* Estudiante de la Licenciatura en Sociología. Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Ciencias Sociales (FCS). Córdoba, Argentina. Correo electrónico: msol.chiappero@mi.unc.edu.ar. <https://orcid.org/0000-0003-0088-8911>

\*\* Estudiante de la Licenciatura en Sociología. Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Ciencias Sociales (FCS). Córdoba, Argentina. Correo electrónico: florencia.rovelli@mi.unc.edu.ar. <https://orcid.org/0000-0002-7434-9374>

\*\*\* Estudiante de la Licenciatura en Sociología. Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Ciencias Sociales (FCS). Córdoba, Argentina. Correo electrónico: bruno.storino@mi.unc.edu.ar. <https://orcid.org/0000-0003-4460-1820>

## Introducción

La problemática de la contaminación del agua en la provincia de Córdoba vinculada a la provisión de este recurso desde el dique San Roque, remite a una cuestión recurrente en la sociedad cordobesa desde hace décadas, como evidencian investigaciones realizadas por el biólogo Raúl Montenegro en los ochenta o el ingeniero Paesani en los noventa (Iosa, 2022<sup>1</sup>). Sin embargo, identificamos que en la última década ésta ha adquirido mayor visibilidad pública. Esto se debe a la convergencia de diversxs actores que han generado que esta situación devenga en un conflicto socioambiental que logra inscribirse como problema público. Siguiendo a Merlinsky (2015), un conflicto socioambiental se configura a partir de la constitución de un escenario público en el que se disputan accionares, sentidos, cosmovisiones, intereses y valores en torno a diferentes “formas de apropiación, producción, distribución y gestión de los recursos naturales en cada comunidad o región” (p.31).

Habiendo dicho esto, el presente ensayo retoma la sociología de los problemas públicos como perspectiva de análisis. A partir de ello, rastreamos la trayectoria histórica de la problemática mencionada anteriormente reconociendo la existencia de diversxs actores que persiguieron su generalización. Entre otros, destacamos expertxs dedicadxs a la investigación ambiental, ONG ecologistas, asambleas y grupos vecinales<sup>2</sup>. No obstante, escapa a nuestro objetivo agotar la exploración histórica de la problemática, por tanto, analíticamente identificamos dos puntos de inflexión en relación al proceso colectivo mediante el cual las “preocupaciones” de carácter personal o individual trascienden el ámbito del interés privado y devienen en “temas” de la esfera pública (Guerrero Bernal *et al.*, 2018).

## Dos puntos de inflexión en la inscripción de la situación como problema público

Tal como se señaló, en la trayectoria identificamos dos momentos críticos que posibilitaron el alcance de este conflicto socioambiental en la esfera pública con carácter de problemática a resolver. En primer lugar, en 2017 la situación adopta mayor tematización pública a partir de una preocupación vecinal producto del hedor proveniente del lago San Roque, por causa de algas en estado de putrefacción

---

1 Entrevista exploratoria que realizamos con la finalidad de profundizar e historizar en torno a un rastreo contextual de la problemática.

2 Se señalan: Org. Río Sustentable, Red Ecosocialista, la ONG ADARSA, Asamblea San Roque Despierta, Asamblea de Punilla y de vecinxs de zonas aledañas, Audiencia Pública por la Autovía de Punilla (vecinxs remiten a la situación del lago), investigaciones llevadas adelante por el Instituto Nacional del Agua (INA) y la Cátedra de Higiene y Sanidad de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la UBA, como así también investigaciones particulares del médico sanitarista Emilio Iosa y el Lic. Exequiel Di Tofino.

(La izquierda Diario, 2017)<sup>3</sup>. Lxs vecinxs carlospacenses al verse interpeladxs por las circunstancias situacionales –percibidas como problemáticas– se conforman como público y bajo un interés común construyen una voluntad colectiva (Guerrero Bernal et al., 2018). En tal sentido, despliegan diferentes “repertorios de acción” (Schuster, 2005), como autoconvocarse apuntando a la gestión municipal, provincial y nacional, y la realización de marchas con carga simbólica utilizando barbijos y máscaras de gas (El Federal, 2017)<sup>4</sup>. Además, se recurrió a diferentes medios de comunicación y a la articulación discursiva con el registro de los derechos humanos en las “arenas públicas” enunciando, por ejemplo, “como vecinos nos ponemos de pie para luchar por nuestro derecho a un ambiente sano y saludable” (La Izquierda Diario, 2017). Asimismo, adquiere notoriedad el recurso a las asambleas vecinales, un aspecto fundamental de las luchas ambientales pues permiten “impulsar una dinámica de deliberación que también es un proceso de aprendizaje social” (Merlinsky, 2015, p. 33). A su vez, lxs actores ponen en juego “estados de mundo posibles” a través de la exposición de diversos argumentos, perspectivas y probables soluciones (Merlinsky, 2015). En este sentido, lxs actores inscriben en la esfera pública “ideales ético-normativos” (Guerrero Bernal, *et al.*, 2018) que se erigen como horizontes de justicia; los cuales, en esta situación, se encuentran claramente asociados a la defensa medioambiental y el acceso al agua en tanto recurso vital invaluable.

En segundo lugar, si bien el reclamo ambiental vecinal ha persistido en el tiempo –como se identifica en el accionar de otrxs vecinxs de zonas aledañas al dique San Roque– la resonancia del asunto adquiere mayor alcance en la escena pública con la articulación de esta problemática al avance del proyecto de la autovía de Punilla. Pero, particularmente, a partir de 2022 distinguimos el desarrollo de una “experiencia colectiva de co-producción del interés general” (Merlinsky, 2015, p.33) en la que colaboran diferentes actores en la tematización pública de este conflicto socioambiental. Al respecto, en mayo de 2022 el médico sanitarista Emilio Iosa acudió a las redes sociales –en tanto arenas públicas de discusión y definición colectiva de los problemas públicos– para difundir lo que calificó como “un secretito cordobés” en referencia al conocimiento por parte del gobierno provincial del grave estado del lago. Asimismo, se evidencia un accionar en conjunto del químico Exequiel Di Tofino –representante del saber experto– y la legisladora del Frente de Izquierda-Unidad (FIT-U) Luciana Echevarría –representante del ámbito político-legislativo provincial– quienes desplegaron la campaña “Esto no es agua papi”. En estxs actores distinguimos un repertorio de acción que recupera un video popular cordobés y lo resignifica con un sentido político vinculado a la contaminación del agua y la inacción estatal. Además de la difusión en redes sociales y medios de comunicación, se recurrió al empapelamiento de la ciudad de Córdoba y a la realización

3 Contaminación - Lago San Roque Carlos Paz: “No es un cuadro surrealista, es bosta pura flotando en el lago” (17 de marzo de 2017). La izquierda diario.

4 Vecinos de Carlos Paz reclaman una solución a la contaminación del Lago San Roque. (27 marzo, 2017). El Federal.

de una “caravana ambiental”, conversatorios y asambleas abiertas en defensa del agua. Otra operación discursiva que refleja cómo un problema público “adquiere configuraciones dramáticas, retóricas y narrativas” (Cefai, 1996 como se citó en Guerrero Bernal *et al.*, 2018, p.21) con efectos performativos, lo constituye la apelación a la conciencia individual al remarcar mediante la frase “y la estamos tomando” la necesidad de reconocer que el agua contaminada del dique es parte del consumo diario. Adicionalmente, se identifican estrategias dramatúrgicas como la ejecución de un “abrazo simbólico” al dique San Roque y la escenificación de los videos del FIT-U en los que se espectaculariza la tarea del científico Di Tofino.

## **Hacia la atribución de responsabilidades: entrelazamiento tripartito y juridificación de la problemática**

En la búsqueda de legitimación social, es crucial señalar el modo en que se pretendió un entrelazamiento tripartito entre el campo experto, el político y la sociedad civil. Así, la figura de un científico como Di Tofino jugó un rol central para la producción de legitimidad del reclamo ambiental, siendo esto articulado a la plataforma política provista por el FIT-U y a la movilización vecinal de los últimos años. Mediante una investigación, Di Tofino sostuvo la presencia de un mayor nivel de microcistinas -toxinas- en el agua “potable” provista por Aguas Cordobesas, cuestionando así el discurso “científico” de esta empresa, la cual asegura que el mal estado del lago no afecta la potabilidad del agua (Viano, 2022). Se manifiesta entonces el recurso a un saber experto para disputar el sentido del discurso dominante impuesto por cuadros tecnocientíficos, empresariales y estatales. Lo que genera aquello que Merlinsky (2015) denomina “controversia socio-técnica”, esto es, la tensión entre las fronteras de “lo técnico y lo social en la definición de los problemas” (p.36).

Asimismo, el problema atraviesa un proceso de “juridificación” (Merlinsky, 2015) ya que los actores disponen del repertorio jurídico para intensificar la resonancia pública, lo que se exhibe en la denuncia penal realizada por la legisladora Echevarría. Mediante ello no sólo se logró la “inscripción institucional de las demandas” -al generar un diálogo entre movilización colectiva y poderes públicos- (Merlinsky, 2015), sino que también se establece una atribución de responsabilidades. Se genera una “doble” apelación discursiva y legal con el imperativo “alguien debe hacer algo” (Guerrero Bernal *et al.*, 2018, p.21), recayendo este sobre a) el sector estatal y gubernamental: en sus niveles municipal y provincial, acentuando la responsabilidad del gobierno de Hacemos por Córdoba y la falta de regulación del ERSEP; y b) el sector privado: Aguas Cordobesas que, bajo una lógica de maximización de ganancias, compromete la salud de la población.

En este aspecto, reconocemos que la demanda ambiental vinculada a la contaminación del dique no sólo inserta un nuevo problema en la escena pública, sino que la controversia pública generada logra articularse con otras demandas que exceden lo puramente ambiental y se asocian a cuestiones económicas,

culturales, sociales e incluso ideológicas (Merlinsky, 2015). Es el caso del proyecto que propugna el FIT-U que incluye el reclamo por el saneamiento del lago y de todos los cursos de agua provinciales y, paralelamente, demanda la urgencia de re-estatizar el servicio. Respecto a ello, identificamos una orientación hacia la democratización del acceso al agua en sintonía con lo planteado por Pérez (2018) sobre los procesos de “producción no mercantil” de la ciudad direccionados a la satisfacción de esta necesidad sin pasar por el mercado. Igualmente, el médico Iosa califica esta situación como “problema estructural” y la asocia a aspectos económicos debido a la dependencia regional del turismo –en tanto principal actividad económica–, manifestando la necesidad de acción estatal para proteger tanto la salud y el ambiente, como la economía (VillaNos Radio, 2022)<sup>5</sup>.

## Conclusión

A modo de síntesis, tras rastrear los vectores que configuraron la problematización de la contaminación del agua en el dique San Roque y su construcción como conflicto socioambiental, identificamos la existencia de una trayectoria socio-histórica –presente al menos desde los ochenta– protagonizada por diferentes actores partícipes de un proceso colectivo de definición del problema. Sin embargo, nuestra hipótesis sostiene que 2017 y 2022 constituyen dos puntos de inflexión en los que se evidencia la adquisición de un mayor grado de generalización y tematización pública a partir de experiencias de acción colectiva conjunta entre actores sociales de diversos ámbitos. Tal es el caso de la “articulación tripartita” entre el campo experto, el político y la sociedad civil exhibida en la campaña “Esto no es agua papi”. De este modo, la situación socioambiental logró interpelar al cuerpo social y ganar la legitimidad necesaria para devenir en problema público y disputar las relaciones de poder monopolizadas por una alianza entre el gobierno y grupos empresariales, que promueven proyectos de explotación de recursos naturales siguiendo lógicas neo-extractivistas. Por último, consideramos necesario seguir profundizando en la discusión y problematización pública de situaciones socioambientales que continuamente avasallan a las poblaciones de nuestro territorio, reconociendo la importancia de la sociología como herramienta de análisis e intervención. Por consiguiente, como futurxs cientistas sociales, reafirmamos el lugar que debemos ostentar en dicha tarea.

5 VillaNos Radio (7 abril de 2022). Contaminación en Carlos Paz: “Fotoshopear el celeste del lago en la computadora”. Redacción La tinta.

## Referencias bibliográficas

- Agüero, F. (17 de junio de 2022). Marcharon en caravana para abrazar al lago San Roque y pedir su saneamiento. *Carlos Paz vivo!* <https://www.carlospazvivo.com/marcharon-en-caravana-para-abrazar-al-lago-san-roque-y-pedir-su-saneamiento/>
- Contaminación- Lago San Roque. Carlos Paz: "No es un cuadro surrealista, es bosta pura flotando en el lago". (17 de marzo de 2017). *La izquierda diario*. <https://www.laizquierdadiario.com/Carlos-Paz-No-es-un-cuadro-surrealista-es-bosta-pura-flotando-en-el-lago>
- Domínguez, C. (20 de mayo de 2022). Carlos Paz suma otra denuncia por la contaminación del lago San Roque. *El resaltador*. <https://elresaltador.com.ar/carlos-paz-suma-otra-denuncia-por-la-contaminacion-del-lago-san-roque/>
- Guerrero Bernal, J., Nardacchione, G., Marquez Murrieta, A. y Pereyra, S. (2018). Estudio introductorio. En Problemas públicos, controversias y aportes contemporáneos. México: Instituto Mora.
- Luciana Echevarría. (2022). Esto no es agua papi. <https://www.lucianaechevarria.com.ar/esto-no-es-agua-papi/>
- Merlinsky, G. (2015). Una sociología reflexiva para el análisis de los conflictos ambientales. Notas teórico-metodológicas en torno a dos estudios de caso. *Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social - Artículos centrales*, Año 5 - Nro. 10 .
- Pérez, P. (2018) El derecho a la ciudad y la mercantilización de la urbanización. *Voces en el Fénix*, n°71. <https://www.vocesenelfenix.com/content/el-derecho-la-ciudad-y-la-mercantilizaci%C3%B3n-de-la-urbanizaci%C3%B3n>
- Schuster, F; Naishtat, F; Nardacchione, G; Pereyra, S (2005). Las protestas sociales y el estudio de la acción colectiva. En *Tomar la palabra: Estudios sobre protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea*. Buenos Aires: Prometeo.
- Vecinos de Carlos Paz reclaman una solución a la contaminación del Lago San Roque. (27 marzo, 2017). *El Federal*. <https://www.elfederal.com.ar/vecinos-de-carlos-paz-reclaman-una-solucion-a-la-contaminacion-del-lago-san-roque/>
- Viano, L. (24 de mayo de 2022). Aseguran que el mal estado del San Roque no afecta el agua potable de la ciudad de Córdoba. *La Voz del Interior*. <https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/aseguran-que-el-mal-estado-del-san-roque-no-afecta-el-agua-potable-de-la-ciudad-de-cordoba/>
- VillaNos Radio (07 de abril de 2022). Contaminación en Carlos Paz: "Fotoshopean el celeste del lago en la computadora". *Redacción La tinta*. <https://latinta.com.ar/2022/04/iosa-intendente-distancia/>