

## Presentación

*Griselda Tarragó\**

---

Cuadernos de Historia. Serie economía y sociedad, Homenaje a Marta Bonaudo y Ofelia Pianetto, 2022, pp. 9 a 10.

---

Historiadores, investigadores y docentes nos vimos enfrentados durante estos aciagos años pandémicos a desafíos impensados: desde el padecido entrenamiento en la mediación virtual al traumático alejamiento de las aulas, los archivos y las bibliotecas. Privados de la forma llana y vívida de las reuniones con colegas, de las charlas de café y de nuestros encuentros, nos sentimos un poco huérfanos frente a ausencias que una pantalla estuvo muy lejos de suplantar. Fue un tiempo severo porque muchas fueron también las pérdidas que como colectivo padecimos. Pérdidas que nos infringió el Covid, pero también otras que parecieron agolparse y acelerarse por una desolada estación de la desazón. Ella se llevó a muchos compañeros, también a Ofelia y a Marta. Maestras y grandes gestoras de una renovada historiografía argentina desde los intensos sesentas y setentas, se fueron casi juntas.

Ellas compartían amistad, potencia intelectual y contundencia política. En Córdoba y Rosario fueron precursoras no solo en sus aportes profesionales, sino también esenciales en la gestión institucional de las carreras de historia de las universidades públicas, en la formación de recursos humanos, en la consecución y consolidación de grupos y líneas de investigación, en el afianzamiento de la carrera de investigador científico en ciencias sociales. La amistad que compartieron tuvo un último y postergado encuentro durante las Primeras Jornadas ConHistoria realizadas en nuestra Facultad de Filosofía y Humanidades en octubre de 2019

Recordar a estas maestras es una acción a la vez necesaria y amorosa no sólo de quienes formamos en este momento el Comité Editorial de *Cuadernos de Historia*, sino también

---

\* Universidad Nacional de Córdoba. E mail: [griseldatarragorusso@gmail.com](mailto:griseldatarragorusso@gmail.com)

de todos los colegas que acompañaron con sus palabras esta edición especial y que nos hicieron llegar sus escritos y sus deseos de una merecida evocación. Nuestro más sentido agradecimiento a todos ellos.

Publicar parte de su obra nos pareció el camino más pertinente y también el más apreciable. Ofrecer parte de su producción intelectual no digital en un formato digital redobla la redención del olvido en un universo académico que ha ido descartando el papel por los PDF. Así, el recuerdo y la memoria se habrán no solo concretado. También tomarán otra dimensión, esa del espacio virtual inconmensurable que tornarán sus valiosos aportes en aún más imperecederos.

Hasta siempre queridas Ofelia y Marta