

## PRESENTACIÓN

Este número se edita al finalizar el primer semestre del año 2017. Seis meses signados por atentados de todo tipo –suicidas, con coches bomba, atropellamientos, etc.– cuyos objetivos fueron causar la mayor pérdida posible de vidas humanas, y que el terrorismo se expandiera geográficamente –por Asia, África y Europa–; y por las crisis humanitarias de los migrantes y de los refugiados. Mencionemos entre los primeros a los inmigrantes africanos y asiáticos que, al intentar cruzar el Mediterráneo, o perecen en el intento, o son capturados y “regresados” a las costas africanas, sin importar su procedencia. Casi tan desalentadora como esa es la situación de los refugiados, cuyos derechos como tales no son reconocidos o son suspendidos (como en los Estados Unidos de Donald Trump). Sin embargo, hay otros hechos que destacan y cuyas implicancias políticas tienden a la promoción de la paz y el entendimiento general, como son la entrada de Marruecos a la Unión Africana y la apertura de la primera Embajada Palestina ante la Santa Sede.

Como un intento de contribuir al entendimiento de estos cambios y situaciones en el espacio geográfico de África y Medio Oriente, desde América Latina, presentamos en esta ocasión el *Número 15* de la revista *Contra|Relatos desde el Sur*.

En primer lugar, nos encontramos con el artículo titulado *¡Bienvenidos a la Triple Frontera! La fundación de la colectividad libanesa en la Triple Frontera entre Argentina, Brasil y Paraguay. 1950–1975*, de Omri Elmaleh, quien escribe sobre la diáspora libanesa en un punto clave como es la frontera entre tres países de América. El artículo se centra en las experiencias personales de los musulmanes libaneses y en su movilidad social.

El artículo siguiente, *Revisitando a identidade nacional: raça, geografia e territórios no Brasil contemporâneo*, cuyos autores son Paulo Alberto dos Santos Vieira y Priscila Martins Medeiros, plantea que, a partir de la renovación teórica y metodológica en la geografía, se abren nuevos debates sobre la territorialidad y la identidad nacional. Bosquejan cómo fue el proceso de vinculación entre estos conceptos a lo largo del siglo XX, introduciendo una nueva variable en el análisis: la diáspora negra. Esta última, ha permitido en el Brasil contemporáneo, por un lado, la reconstitución de las dimensiones físicas del territorio, como en el caso de las comunidades negras

*quilombolas*; y por otro, la profundización de cuestiones en torno de la identidad nacional. Proponen así demostrar que existe un amplio conjunto de elecciones críticas, capaces de interrogar la clásica forma de organización del Estado nacional (un pueblo, un territorio, una nación) y que contribuye a reelecciones en torno de la diáspora negra en las Américas (en espacial en Brasil), problematizando la homogeneidad de la identidad nacional. Estas críticas, como por ejemplo la experiencia en las Américas y en Brasil, tienden a redefinir nociones de pertenencia territorial, lo que permite lanzar la hipótesis de la elaboración de "nuevos" encuentros explicativos para las identidades nacionales.

El tercer artículo, a cargo de Irina Golda Lamadrid, cuyo título es *Mujeres en las fuerzas armadas regulares e irregulares de las provincias del este de la República Democrática del Congo: una problematización del género de la guerra*, nos presenta la participación de las mujeres en las fuerzas armadas y nos señala cómo esta presencia –si bien es numéricamente escasa– permite problematizar la cuestión de género en la guerra, una actividad considerada tradicionalmente como masculina. En este trabajo se puede observar su participación y el grado de violencia de la que hacen parte pero, sobre todo, cómo son *invisibilizadas*.

El siguiente trabajo, de Jymy Forero Hidalgo, titulado *El conflicto en el Sahara Occidental: geopolítica regional y autodeterminación del pueblo saharauí. Una mirada desde la historia del tiempo presente* examina la situación conflictiva de esta región desde una perspectiva crítica e histórica. Parte de una serie de interrogantes que le permitirán ordenar este estudio desde una visión de la geografía crítica, estableciendo las relaciones de intereses y poderes que se disputan espacios, en el campo de las lógicas de dominación y de acumulación, que posibilitan la búsqueda de nuevas alternativas de construcción de resistencia y de soberanía en el Sahara Occidental.

En el apartado *Reseñas*, Florencia Maiocco y Juan José Vagni nos presentan el comentario de *Spanish education in Morocco 1912–1956. Cultural interactions in a colonial context*, un libro de Irene González–González publicado por Sussex Academic Press. En él se reconstruye la historia de Marruecos desde la perspectiva a de la educación. El análisis se centra en política educativa bajo el dominio del protectorado español.

Y por último, en la sección *Apostillas*, Jorge Victoria Ojeda nos muestra en su trabajo *Devoción compartida. Negros y españoles en torno a la Virgen de las Montañas en la*

*Mérida de la Nueva España*, cómo el espacio dedicado al culto a la Virgen de las Montañas, se transformó desde mediados del siglo XVIII en espacio de socialización. Este culto era practicado no sólo por los negros, sino también por los blancos.

*María José Becerra*  
Coordinadora Área África  
Contra|Relatos desde el Sur