

La necesidad de transformación en la construcción de conocimientos y la incorporación de estrategias innovadoras en la formación docente y su articulación con el nivel inicial

Eduardo Oscar Aguilera *
Marcela Cecilia Gómez **

Campos del conocimiento: Educación - Comunicación
Filiación institucional:
Escuela Normal Superior N° 2 (35) "Juan María Gutiérrez".
Profesorado de educación inicial.
Rosario, Santa Fe. (Argentina)
Correos electrónicos:
edoscaraguilera@amail.com / chelitachale@hotmail.com
Fecha de recepción: 16 / 09 / 2019
Aceptación final: 04 / 12 / 2019

Resumen

Se presenta una experiencia, que permite articular la formación docente para la educación inicial en el nivel superior y el nivel inicial para el cual se forma, que integran la unidad académica de la Escuela Normal Superior N° 35 Juan María Gutiérrez de la ciudad de Rosario. En la institución se incorporó un dispositivo lúdico-pedagógico denominado Caleidociclo, con la finalidad de habilitar nuevas estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje del nivel inicial, siendo los niños protagonistas de esta construcción, posibilitando el desarrollo de la curiosidad en el abordaje de saberes que integran el eje de los seres vivos, en particular el cuerpo humano y la salud, que constituyen un núcleo en los NAP (Núcleos de Aprendizajes Prioritarios) y el diseño curricular jurisdiccional para el nivel inicial, entendiendo que la educación en el nivel debe estar integrada por experiencias irrepetibles que repercutirán en el logro de los aprendizajes venideros. Se incorporó en las secuencias didácticas diseñadas el uso del caleidociclo como

punto de partida para abordar de manera lúdica contenidos tales como las partes externas del cuerpo, los sentidos, la promoción de la salud, higiene personal, alimentación saludable, así como también, se trabaja con la transversalidad de la ESI (Educación Sexual Integral) y la Educación Ambiental. Las propuestas lúdicas pedagógicas se desarrollaron en contexto de proyectos, talleres y unidades didácticas, que promueven, a través de la centralidad del juego, nuevas maneras de enseñar y aprender en la educación inicial, poniendo en marcha el eje comunicacional durante su desarrollo y constituyéndose como un instrumento estratégico de gestión sobre el cual fue avanzando el proyecto.

Esta experiencia de cátedra innovadora se encuadra dentro de la evolución socio-histórica del currículum que se ha evidenciado en los últimos años, permitiendo así las prácticas emancipadoras y a su vez, dando lugar a propuestas pedagógicas formativas con un alto impacto significativo sobre las prácticas de los/as estudiantes.

Como desafío institucional se nos propone construir conocimientos en los niños y futuras maestras, entendiendo que la escuela pública es el lugar donde se puede democratizar las competencias que se requieren para lograr la inserción en esta sociedad tan cambiante comandada por las nuevas tecnologías y los nuevos paradigmas, evitando que los sectores populares queden excluidos.

La propuesta fue desarrollada en el primero y segundo cuatrimestre de 2019, y estuvo organizada como parte de una secuencia de actividades orientadas a diseñar, desarrollar y evaluar propuestas de enseñanza que favorezcan la construcción de aprendizajes sobre el cuerpo humano y la salud, abordando contenidos curriculares del área de las Ciencias Naturales.

Palabras Claves: formación docente, experiencia innovadora, juego, ciencias naturales – educación inicial

Abstract

We present an experience, which allows us to articulate the teacher training for primary school at a post-secondary level with the primary school teachers are trained to work in. That teacher training is part of the Academic Administration at Escuela Superior no. 35 Juan María Gutierrez, in the city of Rosario.

In the aforementioned institution, we incorporated a ludic-pedagogical device named “Caleidociclo”, which is used as one of the tools to find new strategies in the teaching and learning process in primary school. At that level, children are at the center of this construction, which allows them to develop their curiosity about all the information included in the unit on living beings. In that unit we focus particularly on the human body and health, which are at the center of one of the Core Learning Priorities (NAPS- Núcleos de aprendizajes Prioritarios) and the jurisdictional curriculum

design for primary school. We want to point out the importance of including unique experiences that will affect future learning opportunities.

The Caleidociclo was incorporated as a starting point in the didactic sequences, to work ludically with content such as the body parts, the senses, health education, personal hygiene, healthy eating habits, and we also work with the cross curricular quality of Sex Education and environmental education. These ludic-pedagogical proposals were developed through projects, workshops and didactic units which seek to promote, having games as a central part, new ways of teaching and learning at a primary school level.

We are presented with an institutional challenge, which implies helping children and future teachers acquire knowledge. We envision public school as the field where all the skills necessary to take part in an ever-changing society, ruled by the new technologies and paradigms are made available for everyone. In doing so, we prevent working class people from being excluded.

This proposal was developed during the first and second quarter of the year 2019, and was organized as part of a series of activities meant to design, develop and evaluate teaching proposals that favor the acquisition of knowledge on the human body and health, approaching curricular contents of the field of the Natural Sciences.

Keywords: teacher training – innovative experience – play - natural science - initial education.

Resumo

Se apresenta uma experiência, que permite articular a formação para a educação nível superior e a nível inicial para o qual se forma, que integra a unidade acadêmica da Escola Normal Superior Nº 35 Juan Maria Gutiérrez da cidade de Rosario. Em essa instituição se incorporou um dispositivo lúdico-pedagógico denominado



Caleidociclo, com a finalidade de habilitar novas estratégias no processo ensino-aprendizagem do nível inicial, sendo as crianças protagonistas desta construção, possibilitando o desenvolvimento da curiosidade na abordagem de saberes que integra o eixo dos seres vivos, em particular o corpo humano e a saúde, que constitui um núcleo em NAP (Núcleo de Aprendizagem Prioritários) e o desenho curricular jurisdicional para o nível inicial, entendendo que a educação em esse nível deve estar integrada com experiências não repetidas que repercutiram em conquistas das aprendizagens futuras. Se incorporou nas sequências didáticas desenhadas o uso do caleidociclo como ponto de partida para abordar de maneira lúdica conteúdos tais como as partes externas do corpo, os sentidos, a promoção da saúde, higiene pessoal, alimentação saudável, assim como também, se trabalha com a transversalidade da ESI e a Educação Ambiental. As propostas lúdicas pedagógicas se desenvolvem em contexto de projetos, cursos e unidades didáticas, que promovem, através da centralidade do jogo, novas maneiras de ensinar e aprender na educação inicial.

Como desafio institucional se nos propõem construir conhecimento nas crianças e futuras professoras, entendendo que a escola pública é um lugar onde se pode democratizar as competências que se requerem para lograr a inserção na sociedade que cambia comandada por novas tecnologias e novos paradigmas, evitando que os setores populares fiquem excluídos.

A proposta foi desenvolvida no primeiro e segundo quadrimestre de 2019, e estava organizada como parte de uma sequência de atividades orientadas a desenhar, desenvolver e avaliar propostas de ensino que favoreça a construção de aprendizagens sobre o corpo humano e a saúde, abordando conteúdos curriculares da área de Ciências Naturais.

Palavras chaves: formação de professores - experiência inovadora - jogo – Ciências Naturais - educação inicial

Introducción

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 revaloriza la función del nivel inicial asignándole un espacio educativo responsable de la conservación, producción y distribución del conocimiento socialmente significativo. Esto se desprende del Título II, Capítulo II, Artículo 20, en los incisos a), c), d) y e), donde se expresa como objetivos:

[...] “promover el aprendizaje y desarrollo de los/as niños/as como sujetos de derechos y partícipes activos/as de un proceso de formación integral, por otro lado, se plantea el desarrollo de la capacidad creativa y de expresión, el placer por el conocimiento en las experiencias de aprendizaje, la promoción del juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social, a través de los distintos lenguajes, sean verbales o no verbales teniendo en cuenta herramientas pedagógicas como el movimiento, la música, la expresión plástica y la literatura” (La Ley de Educación Nacional N° 26.206).

A principios del Siglo XX surge, en el ámbito educativo, la idea de curriculum, para acomodar y organizar, aquellas cuestiones relacionadas con las necesidades sociales, políticas y problemas educativos.

En este sentido la educación emerge con la necesidad de dar una respuesta frente a los grandes cambios económicos, sociales derivados de la Primera Guerra Mundial, donde plantea la adecuación de los planes de estudio a las necesidades industriales de la economía estadounidense, donde los estudiantes son considerados un producto que responderá, con sus competencias, al mundo capitalista, con una visión totalmente economicista.

En consecuencia, la educación respondió a un modelo tecnocrático, orientado al producto, enfocándose en los aprendizajes deseados de los estudiantes. En el curriculum se encuentran definidos los objetivos de aprendizaje, además se desarrollan las instrucciones de cómo deben actuar los docentes para poder lograr los resultados esperados, existiendo una ausencia de

las influencias ideológicas y valorativas. Bajo esta concepción, la evaluación se entendió como un instrumento que se centra en medir los objetivos propuestos, así como también el grado/índice de rendimiento escolar.

En la década del 60' la educación comienza a experimentar una serie de cambios teniendo en cuenta que los docentes no se sienten en su esencia bajo estos lineamientos curriculares, donde se debe responder a un sistema burocrático. Los docentes comienzan a tener un perfil comprometido y responsable en el análisis de sus propias prácticas. Transformando su rol de aplicadores pasivos de recetas y convirtiéndose en miembros de equipos de trabajo sobre el curriculum, disponiendo de capacidad de decisión, siendo así creadores de nuevas prácticas y de pensamiento curricular. Dentro de este marco la evaluación se concebirá integrada, con un rol activo enfocada al perfeccionamiento de los procesos educativos.

En la década del 80' la educación se encamina hacia una racionalidad crítica, donde se considera que debe estar orientada a la transformación, en la que la acción y la reflexión, la teoría y la práctica, se unifican en un proceso dialéctico.

Se busca una educación comprometida con aquellos actores sociales que se encuentran desfavorecidos por las condiciones sociopolíticas emergentes, destinada a producir un cambio social.

Stephen Kemmis (1986), bajo este paradigma, propone que los docentes deben ser partícipes de la lucha social para garantizar una vida social en los estudiantes relacionados con aquellas concepciones de justicia y racionalidad.

Para entender mejor este paradigma se debe tener en claro el concepto de praxis, entendiendo al mismo como un ciclo que estará integrado por la planificación, acción, observación y reflexión. Permitiendo así, la reflexión acerca de las diferentes acciones humanas y las situaciones sociales de los estudiantes que integran una comunidad educativa, de esta manera podremos comprender de manera integral los problemas

para luego poder tomar decisiones encaminadas a la solución de los mismos. Esta perspectiva nos habilita a tomar decisiones libres, orientadas a reconstruir el mundo social.

En el contexto de este paradigma crítico, los procesos de enseñanza-aprendizaje se sumergen en una perspectiva emancipadora, en la cual la construcción del conocimiento se desarrolla en un ámbito participativo, democrático, crítico, entendiéndolo entonces como un proceso político centrado en aquellas cuestiones pedagógicas.

María Valdés Vera (2017) hace hincapié en la importancia de las prácticas emancipadoras dentro del curriculum que deberán nuclear aquellas cuestiones pedagógicas – formativas, liberando al sujeto de falsas concepciones y perspectivas que no tienen coincidencia con la realidad en la que están inmersos. Configurándose una acción pedagógica libre y horizontal entre los diferentes actores involucrados con el objetivo de lograr aprendizajes liberadores que serán alcanzados a través de la reflexión de los propios sujetos en relación con sus condiciones socio-históricas.

Es cierto que el sistema educativo se vio atravesado, a lo largo del tiempo, por nuevos emergentes sociales que ponen en crisis a la educación. Entendemos que, en el siglo XXI, es necesario pensar en una nueva educación que se desenvuelva a partir de las necesidades de los estudiantes teniendo en cuenta el contexto social que estamos transitando.

Creemos que innovar, dentro de lo educativo, está relacionado con habilitar propuestas pedagógicas significativas en la formación de futuros docentes, a partir de poder diseñar y poner en práctica herramientas motivadoras que favorezcan los procesos de enseñanza-aprendizaje a partir de la participación activa de los niños/as y jóvenes. Sin duda que la utilización de las nuevas tecnologías cobra un rol muy importante dentro del desarrollo educativo de la época, permitiendo la motivación de los estudiantes para acercarlos al contenido curricular, además de ser un nexo comunicacional entre docentes y alumnos.



Consecuentemente, para la formación docente del Nivel Superior en el profesorado de Educación Inicial, demanda redefiniciones del perfil pedagógico y disciplinar que dejan en evidencia la necesidad de abordar nuevos contenidos y propuestas metodológicas con la característica de ser innovadoras para su abordaje.

Los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para el nivel inicial consensuados en el seno del Consejo Federal de Educación en 2004 proponen para la indagación del ambiente natural, social y tecnológico: La identificación de las partes externas del cuerpo humano y algunas de sus características, el reconocimiento de algunos cambios experimentados por los seres vivos a lo largo del año o de la vida, sumado a la propuesta del diseño curricular donde se integran los Contenidos Básicos Jurisdiccionales para la provincia de Santa Fe en el año 1996, proponen, en el área de las Ciencias Naturales, el tratamiento de un conjunto de contenidos que permita iniciar un proceso gradual de construcción de un saber disciplinar y didáctico que integre contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del área, además, hacen hincapié en la interacción entre docentes, alumnos y contenidos, confiriéndole a esta triada la construcción activa de significados, posibilitando de esta manera la práctica pedagógica.

Con la implementación del Decreto N° 529/08 se reemplazan los espacios curriculares, tales como Biología, Neurofisiología, Higiene y Puericultura, presentes en la formación tradicional del Profesorado de Educación Preescolar, por Ciencias Naturales y su Didáctica, en el Profesorado de Educación Inicial, en el cual están los lineamientos para facilitar, a los futuros docentes, saberes en relación a los contenidos específicos, así como también aquellos que engloban a las prácticas mismas, como lo es la selección y organización de contenidos en diferentes estructuras didácticas utilizando criterios para diseñar y desarrollar actividades de indagación del ambiente tomando como eje al cuerpo en sus posibilidades de percepción del

ambiente con la finalidad de explorarlo a través de la experimentación y el juego.

Esto constituye un verdadero desafío para el formador de formadores que deberá construir este espacio de formación entendiendo a los contenidos disciplinares articulados con una didáctica específica y, a su vez, se deberá tener en cuenta el diseño de propuestas para el abordaje de estos contenidos que posibiliten planificarlas, conducirlas y evaluarlas para promover el desarrollo curricular en la sala.

Asimismo, la poca articulación existente entre la formación disciplinar/didáctica en el área de Ciencias Naturales y las prácticas escolares en el nivel inicial, son consecuencia de una larga tradición en la formación del profesor para la enseñanza preescolar donde han estado ausentes los contenidos específicos y las propuestas didácticas para su abordaje. De esta manera es importante tender puentes entre lo que existe y lo que debiera existir (Lombardi, 1997), procesando y/o fortaleciendo las conexiones intrainstitucionales, que promuevan la reflexión sobre las propias prácticas, en relación con el uso de los recursos, actividades y otros componentes curriculares.



Figura 1. Dispositivo lúdico-pedagógico innovador: "Caleidociclo" (Imagen propia).

La enseñanza de las ciencias naturales en la educación inicial tiene como eje central la alfabetización científica para la construcción de ciudadanía crítica y participativa. En este proyecto se entiende a la alfabetización científica

“como una propuesta de trabajo en el aula que implica generar situaciones de enseñanza que recuperen las experiencias de los chicos con los fenómenos naturales, para que ahora vuelvan a preguntarse sobre éstos ya elaborar explicaciones utilizando los modelos potentes y generalizadores de las ciencias físicas y naturales”
Figura 1 .

Así definida, la alfabetización científica (y tecnológica) en la escuela se relaciona con la capacidad para identificar, comprender y utilizar los conocimientos propios de los campos de la ciencia y su subsidiaria (la tecnología) para reconocer las características y leyes básicas del mundo natural y social que nos rodea. Según Leandro Sequeiros (2015), la llamada alfabetización científica es una exigencia de la educación para la ciudadanía, para formar ciudadanos libres, responsables y solidarios.

En la educación inicial las ciencias naturales se integran con las ciencias sociales y la tecnología, en el área del ambiente natural y social, según las jurisdicciones educativas, en nuestra jurisdicción -mientras no finalice el proceso de revisión curricular- área integrada. Con frecuencia en este nivel se desarrollan actividades cuyo propósito docente no siempre está claro o es explícito, y que se identifican con un “hacer por hacer” sin tener claro el sentido de que se enseña y que se quiere que los niños aprendan. Las intervenciones docentes necesarias para crear situaciones de aprendizaje, como es la selección de los materiales para trabajar en la sala, no siempre tienen la intencionalidad didáctica necesaria para promover aprendizajes significativos en los niños y las niñas. Uno de los aspectos a tener en cuenta dentro de este proyecto de cátedra innovadora es el eje comunicacional, ya que como indica Pilar Pozner (1998), será necesario

comprender los mecanismos de comunicación intra e interinstitucional para poder lograr un proceso de intercambio interactivo eficaz que conduzca al logro de los objetivos propuestos para este proyecto.

Dentro de esta propuesta, la comunicación entre el equipo directivo-docentes de cátedra y docentes de cátedra-alumnos de nivel inicial, será un pie fundamental para favorecer el abordaje del proyecto con un compromiso colectivo. Siguiendo con lo que propone Pozner consideramos a la comunicación como un instrumento de gestión estratégica en la organización, la importancia de la comunicación interna en las instituciones y su influencia sobre la toma de decisiones, la gestión curricular, el trabajo en equipo, entre otros.



Figura 2. Puesta en marcha de la experiencia con la incorporación del Caleidociclo abordando el contenido del sentido de la vista.
Escuela Normal Superior n° 2 (35)
“Juan María Gutiérrez”, Rosario. (Imagen propia).

Es a partir de esta mirada que se propone trabajar en torno a dos ejes definidos de política educativa santafesina: la inclusión socioeducativa y la calidad educativa, a través del diseño de secuencias didácticas que utilizan el caleidociclo, que



como dispositivo lúdico sostiene una propuesta pedagógica que promueve la curiosidad, la imaginación, la exploración, la creatividad, el interés de los niños/as y de los docentes, para trabajar en una propuesta para conocer el cuerpo humano, la salud, y contenidos de la ESI, desde una multiplicidad de lenguajes que se cruzan y definen como territorio al cuerpo.

Así se piensa en el caleidociclo de los sentidos, en el de las partes del cuerpo, con las diferencias en el cuerpo de niñas y niños, entre otros, que habilita otras formas de enseñar recuperando el juego, que como expresa Patricia Sarlé, (2006):

[...] “es como la textura sobre la que se entreteje la vida cotidiana del jardín y a través de la cual el niño se expresa, y además propicia otros itinerarios didácticos y experiencias de aprendizaje de los niños/as en la sala” (2006).

Problemática abordada

En la jurisdicción se ha iniciado un proceso de actualización del diseño curricular para el nivel inicial que data del año 1997, y en este sentido el proyecto tiene como propósito realizar un aporte a esta revisión, así como fortalecer la propuesta de la cátedra de ciencias naturales y su didáctica, específicamente recuperando la centralidad del juego para enseñar y aprender contenidos sobre el cuerpo humano y la salud, transversalizando contenidos de la ESI.

La pregunta central que orienta: ¿Qué posibilidades y limitaciones ofrece el caleidociclo como dispositivo lúdico-pedagógico para la enseñanza y el aprendizaje de contenidos sobre el cuerpo humano y la salud, transversalizando contenidos de la ESI?

Objetivos

1. Indagar las potencialidades de una propuesta didáctica que recupera la centralidad del juego para la identificación de las partes externas del cuerpo humano y algunas de sus características, el reconocimiento de algunos cambios experimentados a lo largo del año o de la vida, así como las diferencias entre los niños y niñas.

2. Habilitar nuevas estrategias, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, implementando, como herramienta innovadora, el dispositivo lúdico-pedagógico denominado Caleidociclo.

3. Articular la formación docente del Nivel Superior correspondiente al profesorado de Educación Inicial y el Nivel Inicial para el cual se forma, integrados en la unidad académica de la Escuela Normal Superior N° 35 “Juan María Gutiérrez” de la ciudad de Rosario.

4. Evaluar, en relación con logros y dificultades, el conocimiento didáctico emergente del análisis y reflexión sobre la propia práctica a través de un trabajo colaborativo y compartido entre docentes y directivos del nivel inicial y del nivel superior del área de la Didáctica de las Ciencias Naturales.

Contexto de realización y participantes

Para poder abordar los desafíos que presenta este proyecto se involucran diferentes actores institucionales como el equipo directivo del Nivel Inicial, las maestras de las salas de 4 y 5 años del nivel, así como también intervienen los docentes de la cátedra de Ciencias Naturales y su Didáctica y alumnas del Profesorado de Educación Inicial. La Escuela Normal N° 2 Provincial N° 35 Juan María Gutiérrez, está ubicada en el centro de la ciudad de Rosario, comparte la manzana con la Facultad de Derecho perteneciente a la UNR, así como también está cerca de lugares como el Museo de la Memoria, Plaza San Martín, Museo de Ciencias Naturales, entre otras, lo que nos permite, como institución, entretener lazos que fortalezcan la construcción del proceso enseñanza aprendizaje. Consta de cuatro niveles como lo son el Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario y Nivel Superior, albergando una cantidad mayor de 2600 alumnos, entre los diferentes niveles.

Es una institución que cuenta con una amplia trayectoria histórica en la formación de los contenidos específicos y las propuestas didácticas para su abordaje. diferentes niveles, así como también en la formación de futuros formadores. Algunos de los objetivos institucionales es el de facilitar la articulación entre los diferentes niveles que permitan desarrollar al máximo

las potencialidades intelectuales, morales, éticas, sociales y físicas propiciando un sistema jerárquico de valores, en un ambiente de libertad responsable y respeto; evitar la deserción y la repitencia a través de un proceso educativo que tienda a lograr lo mejor de cada uno en ese acto trascendente de enseñar y aprender.

Organización de las actividades

En un principio las actividades estuvieron orientadas a la búsqueda, lectura y análisis de material bibliográfico relacionado con la enseñanza de contenidos del eje de la vida y sus procesos, con el cuerpo humano y la salud incluyendo tratamiento integrado presente en el diseño curricular jurisdiccional.

Se trabajó con los NAP para el nivel inicial, y otros documentos curriculares específicamente los producidos para la implementación de la ESI en el nivel inicial (Ley N° 24195).

Por otro lado, se realizó la búsqueda bibliográfica acerca del juego con la intención de posicionarlo centralmente en la elaboración de una propuesta didáctica, permitiéndonos trabajar los contenidos seleccionados sobre el cuerpo humano y la salud. A partir de este abordaje se asumió que el contenido de enseñanza y el juego no son antitéticos, ya que el juego es considerado un saber a enseñar y constituye el contexto en el que cobran significado contenidos sobre las partes del cuerpo, los sentidos, los contenidos transversales de la ESI, entre otros, provenientes del campo del ambiente natural y social.

Luego del trabajo de indagación inicial, se procedió con el desarrollo del pre-diseño proyectado en itinerarios didácticos para las salas de 4 y 5 años. Así mismo, se llevó a cabo el desarrollo de las secuencias didácticas y la producción de los recursos que integraron el caleidociclo seleccionando los elementos para la implementación de la propuesta en la sala, con un estudio de las dimensiones de análisis que serán registradas durante el trabajo con los niños.

Posteriormente, se efectivizaron los encuentros de trabajo con las docentes del nivel que actuaron

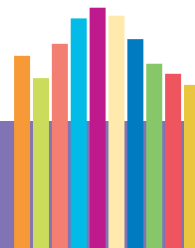
como colaboradoras de este proyecto y con el personal directivo del nivel inicial de la Escuela Normal Superior N° 35. Durante las reuniones se analizaron las propuestas y se registraron las ideas de las docentes relativas a la adecuación a los grupos de niños, los resultados esperados, las características del dispositivo lúdico-pedagógico -caleidociclo- a utilizar y las posibilidades de ser llevadas a la práctica por estudiantes de 2° año de la cátedra de Ciencias Naturales y su Didáctica del Profesorado de Educación Inicial que funciona en el mismo establecimiento.



Figura 3. Desarrollo de la propuesta de articulación entre estudiantes del Nivel Inicial y los niños/as del Jardín. Escuela Normal Superior N° 2 (35) "Juan María Gutiérrez", Rosario. (Imagen propia).

La experimentación didáctica de la propuesta de enseñanza se diseñó en un contexto de investigación exploratoria.

Fue pensada y analizada para que los estudiantes del profesorado mencionados registren aspectos significativos que sumaron al proyecto, además en cada clase los estudiantes fueron acompañados por los profesores del equipo responsable de este proyecto. Las docentes de la sala acompañaron



esta propuesta, actuando como colaboradores en el desarrollo de las actividades.

Durante el desarrollo de la propuesta se procedió al registro de audio y video de las clases, con posterior desgrabación para su análisis. Las mismas se analizaron considerando como dimensiones de análisis las que se definen para el trabajo.

Una vez desarrollada la propuesta se procedió a una serie de sesiones de reflexión sobre la práctica integrando a los profesores responsables con las maestras a cargo de las salas. El análisis se centró en la intervención docente con el uso del caleidociclo, en las actividades que realizan los niños, en la gestión social del aula y en la selección de las actividades más adecuadas para su gestión en un marco constructivo de la enseñanza y del aprendizaje de las ciencias naturales.

En lo que respecta al análisis de la propuesta, se revisó teniendo en cuenta la evaluación de su implementación en la clase y de los resultados de las investigaciones que la acompañaron.

Una vez que se obtuvieron los resultados, a partir del análisis y la reflexión en conjunto, se pensaron las orientaciones de las acciones para iniciar en el ciclo lectivo 2020 una etapa de capacitación bajo la modalidad de ateneos didácticos para docentes en servicio y estudiantes del profesorado del nivel inicial destinados a promover la reflexión y revisión de las prácticas escolares, recuperando la centralidad del juego para trabajar los contenidos del cuerpo humano y la salud, la ESI en el nivel inicial.

Metodología

El desafío generado por la implementación de los nuevos diseños curriculares para el profesorado de educación inicial es asumido a través de un proyecto de investigación educativa en las salas de 4 y 5 años, que tiende a desarrollar este nuevo espacio mediante una integración entre los dos niveles para dar forma y contenido a la Didáctica de las Ciencias Naturales en el nivel inicial. Esto permite, además, generar un espacio concreto

para desarrollar las nuevas funciones asignadas a las instituciones de formación de profesores: investigación y su transferencia para la formación permanente de los docentes. El proyecto se organiza como una actividad de articulación entre las funciones de la cátedra de ciencias naturales y su didáctica que modelará el contenido-, de Investigación -que orientará metodológicamente el estudio- y Capacitación - que organizará la propuesta de transferencia para la actualización de los docentes del nivel.

Resultados

Fueron planificadas tres actividades para trabajar cada sentido, pero por organización del tiempo solo se llevaron a cabo una actividad para cada sentido.

Para comenzar con la jornada se les contó un cuento, que fue acompañado con los sonidos de los animales que iban apareciendo. Luego, se dividió a los niños en pequeños grupos y se le presentó a cada uno, el caleidociclo para que en un primer momento lo observen y luego lo exploren, abriendo sus puertas y descubriendo lo que se encontraba dentro de ellas. Se pensó el caleidociclo como punto de partida, para luego abordar de manera lúdica “los sentidos”. Algunas de estas actividades estaban relacionadas con tocar imágenes de animales con diversas texturas, probar diferentes sabores, sentir diferentes olores, oír ruidos de animales, observar imágenes con acertijos visuales, entre otras.

Estas actividades realizadas se pueden clasificar en actividades de observación en las que los niños a través de la vista reconocen los elementos presentados, y de exploración, que son entendidas como aquellas en las que los niños realizan una secuencia de acciones en las que ellos deciden que hacer y cómo hacerlo, esta exploración puede estar guiada por preguntas que pueden plantearse tanto los chicos como los docentes.

Con respecto a los recursos utilizados estos fueron elaborados por las estudiantes del profesorado de nivel inicial, y se utilizó también, el caleidociclo. Todos los recursos fueron adaptados

al nivel, entre ellos se encontraban: animales con diferentes texturas, tubos de ensayo con aromas, telescopios de cartulina, el cuento de los animales, la ruleta de alimentos, etc.

A partir del desarrollo de la propuesta se obtuvieron resultados que consideramos significativos y que aportan a las conclusiones del proyecto.

En primer lugar, en relación al trabajo en grupo, las dos salas de 4 años trabajaron conjuntamente, como así las dos salas de 5, debido a la gran disposición espacial. Los alumnos lograron una dinámica heterogénea gracias a la cantidad de dispositivos con la cual contábamos permitiéndonos trabajar de una manera fluida, además de permitir el intercambio entre los compañeros de las diferentes salas, a través de esta propuesta se fortalecieron los lazos entre pares trabajando la convivencia.

En segundo lugar, en relación al nivel de participación de los alumnos, desarrollaron un alto grado de motivación en torno a la propuesta. Participaron con interés, interviniendo de manera activa y con curiosidad en las diferentes situaciones de aprendizaje que se les fueron presentando.

En tercer lugar, en relación al lenguaje que han utilizado los alumnos, realizaron numerosas intervenciones a través del uso del lenguaje a partir de la observación, la indagación y la exploración. Fueron identificando progresivamente los recursos trabajados, realizando una relación acorde, a través de la percepción, con los diferentes sentidos.

Conclusiones y reflexiones finales

Si tenemos en cuenta lo expresado en la primera parte en relación a la legislación que nos habilita el trabajo en el aula como formadores de futuros formadores, podemos decir que existe un desfase en relación con los contenidos del diseño curricular jurisdiccional y los niños/as que habitan las aulas del Nivel Inicial, los mismos están parados sobre paradigmas sociales más actuales, atravesados por el mundo de la tecnología y con necesidades sociales diferentes que las de hace veinte años atrás. Por tal motivo consideramos

esta propuesta como superadora e innovadora a la hora de trabajar nuevos contenidos en el aula. Fue a partir de la utilización e implementación del caleidociclo que los niños pudieron realizar acciones que posibilitaron explorar los sentidos y la percepción del medio ambiente que los rodea, aproximándolos a esta construcción de ideas donde los sentidos tienen la capacidad de darnos información del mundo que nos rodea. Por otro lado, estas actividades habilitaron a los niños/as a expresar emociones, sensaciones, gustos y preferencias tomando los distintos juegos como propulsores y motivadores para lograr tal fin.

Como futuras docentes les fue útil conocer este dispositivo para poder utilizarlo como una herramienta en sus futuras propuestas didácticas, saliendo de lo común y llevando a los niños y niñas a un tipo de aprendizaje vivencial, lo que se transforma en aprendizaje significativo y motivador para el conocimiento del ambiente en la educación inicial.

Creemos que es muy útil para la enseñanza de las ciencias naturales ya que los niños y niñas tienen la posibilidad de conocer explorando, experimentando, observando y jugando, siendo esta la base de la enseñanza en éste nivel educativo. Además, produce la curiosidad de los niños y niñas y emoción por abrir y observar que hay dentro de cada compartimiento del caleidociclo.

Entendemos que este proyecto surge a partir de la necesidad de implementar nuevas herramientas para el abordaje de las Ciencias Naturales en el aula, debido a que las docentes del Nivel Inicial todavía siguen trabajando con un diseño curricular que está vigente desde el año 1997 y todavía continua en transición.

Todavía continuamos con la implementación de la propuesta en relación con los contenidos que giran en torno a la higiene personal.

Es necesario destacar que la primera propuesta relacionada con los sentidos permitió articular el Profesorado de Educación Inicial con el Nivel Inicial, de una manera exitosa y significativa para los niños/as que habitan dicho nivel, e impactó



positivamente sobre las futuras prácticas docentes que abordarán las estudiantes del Profesorado en un futuro, permitiéndoles la articulación de la didáctica específica de las ciencias naturales y las prácticas escolares en el Nivel Inicial.

Como formadores de futuros formadores aceptamos este verdadero desafío donde abordamos esta propuesta pedagógica tomando como eje central al juego y al caleidociclo como

dispositivo lúdico emergente, logrando así articular los contenidos disciplinares del área de ciencias naturales con una didáctica específica, construyendo conocimientos en los niños/as y futuras maestras, entendiendo que la escuela pública es el lugar donde se pueden democratizar las competencias que se requieren para lograr la inserción en esta sociedad evitando que los sectores populares queden excluidos.

Resumen curricular:

***Lic. Edmundo Oscar Aguilera**

Profesor de Ciencias Biológicas.

Licenciado en Enseñanza de las Ciencias con Orientación en Didáctica de la Biología por la UNSAM.

Cursa el doctorado en Educación en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Es Diplomado Superior en Ciencias Sociales con mención en Gestión de las Instituciones Educativas (FLACSO). Especialista Superior en Ciencias Sociales con mención en Gestión de las Instituciones Educativas (FLACSO). Especialista de nivel superior en Educación y TIC. (I.N.FOD).

Especialista de nivel superior en Políticas y Programas Socio-Educativos (I.N.FOD). Postítulo lo en Gestión directiva de las Instituciones educativas. ISPI N° 4068 "Parque de España".

Se desempeñó como director de escuela secundaria. Supervisor de Educación Secundaria en Jurisdicción de la Provincia de Santa Fe.

Docente desde el año 1990 en la formación inicial y continua, en los profesorados de Educación inicial, Primaria, Especial y Secundaria en la Didáctica de las Ciencias Naturales y de la Biología, en Escuelas Normales Superiores e Institutos de Formación Docente de las Provincias de Buenos Aires y Santa Fe. Ha dictado y dicta cursos de capacitación de docentes, directivos y supervisores bajo distintas modalidades: cursos, ateneos, trayectos formativos en el área de las Ciencias Naturales y su Didáctica.

Se ha desempeñado como integrante y coordinador en equipos de capacitación en el área de Ciencias Naturales y su didáctica en el Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.

Se especializa en la Didáctica de las Ciencias Naturales/Biología y es autor de artículos y libros para educación primaria/secundaria, y diversos materiales curriculares de su especialidad.

****Lic. Esp. Marcela Gómez**

Profesora de Biología.

Licenciada en Enseñanza de la Biología de la Universidad CAECE. Especialista en Gestión Ambiental de la UCEL. Especialista en el Nivel Superior en Ciencias Naturales del INFOD. Especialista en Educación y TIC en el Nivel Superior del INFOD. Especialista en Políticas Socioeducativas del INFOD.

Cursa la maestría en Gestión y Asesoramiento de las Organizaciones Educativas en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario.

Coordinadora del departamento de Ciencias Naturales en el Nivel Medio de la Escuela Normal N°2 Provincial N° 35 "J. M. Gutiérrez" de la Ciudad de Rosario. Docente en la formación inicial y continua, en los profesorados de Educación

inicial, Primaria, y Secundaria en la Didáctica de las Ciencias Naturales y de la Biología, en Escuelas Normales Superiores e Institutos de Formación Docente de la ciudad de Rosario.

Durante el año 2019 participó como expositora en el Congreso Latinoamericano "Prácticas, problemáticas y desafíos contemporáneos de la Universidad y del Nivel Superior". Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, en el 3° Encuentro sobre Enseñanza e investigación en Biología 2019. ADBIA, Villa Elisa, Filial Entre Ríos, y en el XIII Encuentro Internacional de Profesorados de Enseñanza Superior, Media y Primaria en Ciencias Naturales, Matemática y Tecnología. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA. BS AS.

Referencias:

Ley de Educación Nacional 26.206

Lombardi, G. (1997). La capacitación docente y sus desafíos. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación.

Kemmis, S. (1986). El currículum: más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Editorial Morata.

Pozner, P (coord.). (1998). Módulo 9 Trabajo en equipo. Diez módulos destinados a los responsables de los procesos de transformación educativa. Pp. 264-291. IPE UNESCO. Ministerio de Educación de Educación de la Nación.

Sarlé, P (coord.) (2008). Enseñar en clave de juego. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Sequeiros, L (2015). Alfabetización científica y educación para la ciudadanía: la ciencia, un arma cargada de futuro. Micro espacios de investigación 1, pp. 69-93.

Vera, M.T. (1997). El currículum como proyecto integrador. Rosario: Editorial Homo Sapiens.

Para citación de este artículo:

Aguilera, E. O. y Gómez, M. C. (2019) "La necesidad de transformación en la construcción de conocimientos y la incorporación de estrategias innovadoras en la formación docente y su articulación con el nivel inicial", en Revista Latinoamericana en Comunicación, Educación e Historia. N° 1. Año 1. Pp.36 - 47. Red Latinoamericana COMEDHI. Córdoba, Argentina.



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

