



COMECHINGONIA

Revista de Arqueología

ISSN Impreso: 0326-7911 ISSN Electrónico: 2250-7728

DOAJ
DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS



Scopus

SciELO

latindex

MIAR

REDIB

SJR

NB

EBSCOhost

Dialnet

Comechingonia. Revista de Arqueología 27 (1) –2023–.

Tabla de Contenidos // Table of Contents // Índice

Páginas / Pages	Autores / Authors	Título	Title	Título (Português)
1-3	Comité Editorial	Presentación.	Presentation.	Apresentação.
5-9	Comité Editorial	In memoriam de Eduardo E. Berberían	In memoriam of Eduardo E. Berberían	In memoriam de Eduardo E. Berberían
11-34	Paola Silvia Ramundo, María Victoria Malkevicius	Repertorio de diseños y formas cerámicas procedentes de las colecciones arqueológicas de la quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy, Argentina).	Repertoire of ceramic designs and shapes from the archaeological collections of La Cueva gorge (Humahuaca, Jujuy, Argentina).	Repertório de desenhos e formas de cerâmica das coleções arqueológicas da ravina La Cueva (Humahuaca, Jujuy, Argentina).

35-50	Fernando Andrés Villar, N. Soledad Candelario, Javier Díaz	Drones, fotogrametría y Sistemas de Información Geográfica. Algunos aportes a la arqueología de contextos industriales.	Drones, Photogrammetry and Geographic Information Systems. Some Contributions to the Archaeology of Industrial Contexts.	Drones, fotogrametría e Sistemas de Informação Geográfica. Algumas contribuições para a arqueologia de contextos industriais.
51-68	María Eugenia De Feo, Marcos Plischuk	Señales de violencia interpersonal durante el Formativo Superior en Quebrada del Toro (Salta Argentina).	Evidence of Interpersonal Violence During the Late Formative in Quebrada del Toro (Salta, Argentina)	Sinais de violência interpessoal durante o Formativo Superior em Quebrada del Toro (Salta, Argentina).
69-89	Nicolás Maximiliano Guardia, Horacio Chiavazza	El rol de la avifauna en contextos históricos de Mendoza. Análisis zooarqueológico del sitio Casa de San Martín (CSM) (Mendoza, Argentina).	The role of avifauna in historical contexts of Mendoza. Zooarcheological analysis of the Casa de San Martín site (CSM) (Mendoza, Argentina).	O papel da avifauna nos contextos históricos de Mendoza. Análise zooarqueológica do local da Casa de San Martín (CSM) (Mendoza, Argentina)
91-112	Daniela S Cañete Mastrángelo	Procesos de formación en sitios concheros de la costa meridional de Santa Cruz. Un abordaje desde el material lítico.	Formative processes at shell sites on the southern coast of Santa Cruz. A lithic material approach.	Processos formativos em locais de conchas na costa sul de Santa Cruz. Uma abordagem de material lítico.
113-128	Amanda Eva Ocampo	Sobre sitios históricos en contextos urbanos. El caso de la antigua reducción "Nuestra Señora de la Concepción de Ibitiracú" (Concepción de la Sierra, Misiones,	On historical sites in urban contexts. The Case of old reduction "Nuestra Señora de la Concepción de Ibitiracú" (Concepción de la Sierra, Misiones, Argentina). New	Em locais históricos em contextos urbanos. O caso da antiga redução "Nuestra Señora de la Concepción de Ibitiracú" (Concepción de la Sierra, Misiones,

		Argentina). Nuevos avances y perspectivas de estudio.	advances and study approaches.	Argentina). Novos avanços e perspectivas de estudo.
129-150	Victor Durán, Sol Zárate Bernardi, Diego Winocur, María Inés Zonana, Darío Trillas, Agustín Castillo, Diego Estrella, Daniela Guevara, Alejandra Gasco, Ramiro Barberena	Caminos, pasos y paisajes sacralizados en el extremo sur del Tawantinsuyu	Roads, Passages and Sacred Landscapes in Extreme Southern Tawantinsuyu	Estradas, passagens e paisagens sagradas no extremo sul do Tawantinsuyu.
151-160	Francisco Guichon, Anahí Re, Juan Bautista Belardi	Un escalón más: representaciones rupestres en Estancia La Criolla (sur del lago Cardiel, Provincia de Santa Cruz).	One step further: rock art at Estancia La Criolla (South of Lake Cardiel, Santa Cruz Province).	Um passo adiante: pinturas rupestres na Estancia La Criolla (ao sul do Lago Cardiel, Província de Santa Cruz).