



# COMECHINGONIA

*Revista de Arqueología*

ISSN Impreso: 0326-7911 ISSN Electrónico: 2250-7728

DOAJ  
DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS



Scopus

SciELO

latindex

MIAR

REDIB

SJR

NB

EBSCOhost

Dialnet

## Comechingonia. Revista de Arqueología 20 (2) –2016–.

### Tabla de Contenidos // Table of Contents

Páginas / Pages	Autores / Authors	Título	Title	Título (Português)
1-4	Comité Editorial	Presentación.	Presentation.	Apresentação.
5-12	Luciana Eguia, Lucas Ghecco	Introducción al dossier "Una historia local de los límites entre mundos: Arqueología de la Sierra de El Alto-Ancasti, Provincia de Catamarca".	Introduction to the dossier "A local history of the limits between worlds: Archaeology of the Sierra de El Alto-Ancasti, Province of Catamarca".	Introdução ao dossiê "Uma história local dos limites entre mundos: Arqueologia da Serra de El Alto-Ancasti, Província de Catamarca".
13-42	Marcos Quesada, Verónica Zuccarelli, Lucas Ghecco, Marcos Gastaldi, Sofía Boscatto,	Paisaje y experiencia en Oyola a finales del primer milenio D.C. (Dpto. El Alto, Catamarca).	Landscape and experience in Oyola at the end of the first millennium A.D. (Dpto. El Alto, Catamarca).	Paisagem e experiência em Oyola no final do primeiro milênio A.D. (Dpto. El Alto, Catamarca).

	Enrique Moreno.			
43-72	Luciana Eguia, Carolina Prieto, Ignacio Gerola	Guayamba 2: abordando el espacio doméstico en los bosques orientales de Catamarca.	Guayamba 2: addressing domestic space in the eastern forests of Catamarca.	Guayamba 2: abordando o espaço doméstico nas florestas do leste de Catamarca.
73-104	Marcos Gastaldi, Lucas Gheco, Enrique Moreno, Gabriela Granizo, Maximiliano Ahumada, Débora Egea, Marcos Quesada	Primeros resultados de las excavaciones estratigráficas en Oyola 7 (Sierra de El Alto-Ancasti, provincia de Catamarca, Argentina).	First results of the stratigraphic excavations at Oyola 7 (Sierra de El Alto-Ancasti, Catamarca Province, Argentina).	Primeiros resultados das escavações estratigráficas em Oyola 7 (Sierra de El Alto-Ancasti, província de Catamarca, Argentina).
105-126	Sebastián Bocelli	Motivos para dibujar la roca: un primer acercamiento al arte rupestre de La Aguadita (Tapso, Catamarca).	Motives for drawing the rock: a first approach to the rock art of La Aguadita (Tapso, Catamarca).	Motivos para o desenho da pedra: uma primeira abordagem da arte rupestre de La Aguadita (Tapso, Catamarca).
127-152	Pablo Mercolli, Constanza Taboada	Análisis de la fauna del sitio arqueológico "El pobladito de Ampolla" (Piedemonte de Catamarca, Argentina).	Analysis of the fauna of the archaeological site "El pobladito de Ampolla" (Piedemonte de Catamarca, Argentina).	Análise da fauna do sítio arqueológico "El pobladito de Ampolla" (Piedemonte de Catamarca, Argentina).
153-188	Domingo Nazar, Guillermo De la Fuente	Acerca de la cerámica Portezuelo del Valle de Catamarca y la Sierra de Ancasti.	About Portezuelo ceramics from the Valley of Catamarca and the Sierra de Ancasti.	Sobre as cerâmicas Portezuelo do Vale de Catamarca e da Serra de Ancasti.
189-214	Ana Meléndez	La vida en Mina Dal (El Alto, Catamarca).	Life at Mina Dal (El Alto,	Vida em Mina Dal (El Alto,

		Aproximaciones desde la arqueología.	Catamarca). Approaches from archaeology.	Catamarca). Abordagens da arqueologia.
215-242	Ivana Ozán, Mónica Berón	Procesos postdepositacionales del registro cerámico de cazadores recolectores de la provincia de La Pampa.	Post-depositional processes of the hunter-gatherer ceramic record from the province of La Pampa.	Processos pós-depositacionais do registro cerâmico do caçador-coletor da província de La Pampa.
243-264	Jimena Alberti	Explotación de materias primas líticas y ocupación del espacio a lo largo del Holoceno medio y tardío en la costa oeste del golfo San Matías (Río Negro, Argentina).	Exploitation of lithic raw materials and occupation of space during the middle and late Holocene on the west coast of the San Matías Gulf (Río Negro, Argentina).	Exploração de matéria-prima lítica e ocupação de espaço durante o Holoceno médio e tardio na costa oeste do Golfo de San Matías (Rio Negro, Argentina).
265-290	Heidi Hammond, Leandro Zilio	Experimentación del proceso de recolección de moluscos de la especie <i>Nacella magellanica</i> y sus implicancias en el análisis de muestras arqueomalacológicas.	Experimentation of the collection process of molluscs of the species <i>Nacella magellanica</i> and its implications for the analysis of archaeomalacological samples.	Experimentação do processo de coleta de moluscos da espécie <i>Nacella magellanica</i> e suas implicações para a análise de amostras arqueomacológicas.
291-299	Javier Curros	Arquitectura Aguada. Representación digital del recinto XVIII de Pueblo Perdido de la Quebrada. Catamarca, Argentina.	Aguada Architecture. Digital representation of enclosure XVIII of Pueblo Perdido de la Quebrada. Catamarca, Argentina.	Arquitetura Aguada. Representação digital do recinto XVIII de Pueblo Perdido de la Quebrada. Catamarca, Argentina.