

RELACIONES EXTRARREGIONALES EN PATAGONIA. DISCUSIÓN A PARTIR DEL ANÁLISIS DE ARTEFACTOS FORÁNEOS ELABORADOS SOBRE CONCHAS DEL CARACOL TERRESTRE MEGALOBULIMUS

EXTRA-REGIONAL RELATIONS IN PATAGONIA. DISCUSSION FROM THE ANALYSIS OF FOREIGN ARTIFACTS MADE ON LAND SNAIL MEGALOBULIMUS

Miguel Ángel Zubimendi¹, Sandra Gordillo²

¹CONICET; División Arqueología, Museo de la Plata, Universidad Nacional de la Plata; UNPA-UACO, ICIC. Paseo del Bosque s/n, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina. Email: mikelzubimendi@gmail.com

²Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades. Museo de Antropología. IDACOR, CONICET, CCT-Córdoba. Córdoba, Argentina. Email: sandra.gordillo@unc.edu.ar

Palabras clave

Patagonia
Holoceno tardío
inicial-final
materias primas
foráneas
variedad morfológica.

Resumen

Los caracoles terrestres del género *Megalobulimus* habitan principalmente zonas tropicales y subtropicales de Sudamérica. Su presencia en contextos arqueológicos es relativamente común en su área de distribución natural, pero también se encuentran artefactos en diversas partes del Cono Sur. En este trabajo, a partir del análisis de materiales y bibliográfico, hemos podido identificar 12 sitios en la Patagonia en los que se encuentran artefactos elaborados sobre esta materia prima foránea. Algunos de estos hallazgos se ubican a distancias de hasta 2000 km de su fuente probable de procedencia y se recuperaron en diferentes ambientes, como la costa norte de Santa Cruz, la meseta central y las estribaciones orientales de la cordillera de los Andes. Se realiza un análisis morfológico de la variabilidad de estos objetos adorno-colgantes y se compara con los datos disponibles para la región central del país, donde existen evidencias de mayor diversidad y manufactura local. Se analizan los contextos de hallazgo y otros aspectos vinculados con la existencia de extensas áreas de intercambio que conectaron distintos tipos de sociedades y posibilitaron el traslado de estas piezas por largas distancias que permitieron relacionar la Patagonia con el centro del país a lo largo de casi 4000 años.

Keywords

Patagonia
initial-final Late
Holocene
foreign raw material
morphological
ariability.

Abstract

Megalobulimus land snails mainly inhabit the tropical and subtropical areas of South America. Their presence in archaeological contexts is relatively common within their natural range, and artifacts made from their shells can also be found in various parts of the Southern Cone. From an analysis of materials and bibliography we identify 12 sites in Patagonia where artifacts made from this foreign raw material were found. Some of these are located at distances of up to 2,000 km from their probable source and were recovered in different environments, such as the north coast of Santa Cruz, the central plateau, the eastern foothills of the Andes Mountains, and near rivers. A morphological analysis of the variability of these objects of adornment is carried out and compared with available data for the central region of the country, where there is clear evidence of local manufacturing and a greater diversity of typologies. The contexts of discovery and aspects relating to the existence of extensive exchange networks are analysed. These results reflect how different types of societies were connected, making it possible to transport these pieces over long distances and allowing Patagonia and the centre of the country to be related for almost 4000 years.

Presentado 20/05/2021; Recibido con correcciones 19/08/2021; Aceptado: 25/08/2021

Introducción

En este trabajo se analiza un conjunto de piezas que corresponden a adornos personales (pendientes y cuentas) que han sido confeccionados utilizando conchas del género *Megalobulimus* registrados en 12 contextos arqueológicos de la Patagonia. Este género de gasterópodos terrestres endémicos de Sudamérica es característico del norte y centro de Argentina, y de otros países con clima tropical, por lo que constituyen elementos exóticos a los sitios patagónicos donde han sido hallados. Dada su presencia como objetos ornamentales en otras regiones de Argentina y Chile (ver Gordillo 2019a, 2021, Gordillo y Aschero 2020; y referencias allí citadas), el análisis se centró en la variabilidad morfológica en Patagonia, y se compararon estos resultados con otros registros, principalmente de la región central de Argentina, donde recientemente se ha reconocido una gran variedad de diseños (Gordillo 2019b, 2021). De esta forma, se pretende generar una discusión sobre el empleo de artefactos sobre *Megalobulimus* como materia prima y dar cuenta de la existencia de extensas redes de intercambio a través de grandes distancias que vincularon a la Patagonia con otras regiones de la Argentina, como las sierras centrales de Córdoba o el noreste del país.

El género *Megalobulimus*

Especies y distribución

El género *Megalobulimus* corresponde a un grupo de al menos 67 especies de gasterópodos pulmonados pertenecientes a la subfamilia Megalobuliminae (Strophocheilidae). Este género incluye los caracoles terrestres de mayor tamaño de Sudamérica, pudiendo alcanzar algunas especies, como *M. popelairianus* de Ecuador y Bolivia, los 163 mm de tamaño máximo. Es endémico de regiones tropicales y subtropicales de América del Sur, estando presente en Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Brasil, Argentina, llegando incluso con dos especies al Caribe (Ramírez *et al.* 2012). En el

Amazonas occidental es donde se encuentran la mayor cantidad de especies, y en Perú se ha registrado el número más alto de especies endémicas (Bequaert 1948).

Debido a su tamaño son especies relativamente conocidas por los pobladores donde habita, recibiendo distintas denominaciones como, por ejemplo, caracol criollo, de labio rosa o gigante de Sudamérica, y también por el antiguo nombre mencionado en los primeros trabajos arqueológicos: caracol Borus (Gordillo 2018). El peristoma o labio, que forma un reborde alrededor de la abertura de la concha, es un atributo característico de los individuos adultos de este género, aunque presenta una importante variabilidad.

En Argentina, se distribuyen en el norte del país y hasta la región central (Figura 1). Estudios recientes, que incorporaron aspectos genéticos, además de los morfo-anatómicos, han permitido definir que existirían al menos cuatro especies de *Megalobulimus*: *M. sanctipauli* y *M. abbreviatus*, que habitan en Misiones y Corrientes, y *M. musculus* y *M. lorentzianus* que se distribuyen en el noroeste y centro de Argentina (Beltramino 2014, 2016, 2019). Esta última, antiguamente denominada también *Borus oblongus*, *Strophocheilus oblongus* o *Megalobulimus oblongus* (Beltramino 2016; Gordillo 2018), tiene una concha un poco más grande que *M. musculus*, y puede llegar a pesar unos 150 g. El exoesqueleto tiene un color blanquecino opaco, con una escultura externa compuesta por estrías perpendiculares a la sutura; mientras que el peristoma es vidrioso, de color rosa o rosado pálido, que resulta llamativo dado que contrasta con la coloración exterior de la concha. *M. lorentzianus* se distribuye desde Bolivia al centro de Córdoba, entre las Yungas y la región Chaqueña, hacia el oeste recientemente se lo ha registrado también en las provincias de San Luis y La Rioja (Gordillo 2018); mientras que su distribución oriental abarca el noroeste de Buenos Aires, así como el litoral uruguayo del río Uruguay (Beltramino 2016; Scarabino 2003). Se trata de caracoles nocturnos y estivales, con actividad diurna solo durante o después de las lluvias, permaneciendo gran

parte de tiempo enterrados. Su importancia y valor ecológico-ambiental, arqueológico y paleontológico, al menos para la provincia de Córdoba, ha motivado que sea reconocido como una especie biocultural y de interés (Gordillo 2018).

Habría además otra especie/subespecie, *M. haemastomus*, que sólo se conoce por antiguos registros y que requiere una revisión (Ibáñez Saint Paul et al. 2018). Ésta se habría distribuido por la región chaqueño-pampeana y región mesopotámica de Argentina, así como Uruguay, Paraguay y sur de Brasil (Bequaert 1948; Miquel y Aguirre 2011). Según los datos disponibles esta especie se caracterizaría por tener el peristoma muy ancho (Bequaert 1948; Ibáñez Saint Paul et al. 2018).

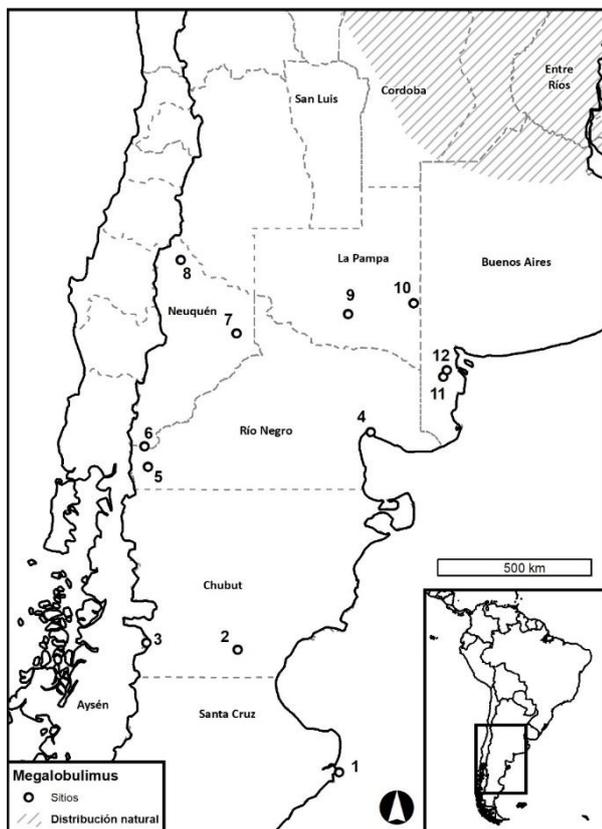


Figura 1. Ubicación espacial de la zona de distribución natural del género *Megalobulimus* y conjuntos arqueológicos y provincias mencionadas en el texto. Referencias: 1) Cueva del Negro; 2) lago Colhué Huapi; 3) Baño Nuevo 1; 4) golfo San Matías; 5) Pilcaniyeu; 6) El Trebol; 7) Loma de la Lata; 8) Aquihuecó; 9) Chenque I; 10) Bajo de Marcelino; 11) Zoko Andi 1; y 12) La Petrona.

Uso etnográfico y arqueológico de *Megalobulimus*

Los caracoles *Megalobulimus* son y han sido utilizados de diversas formas en Sudamérica, tanto en el pasado como actualmente, como alimento o fines medicinales y cosméticos. En cuanto a su uso alimenticio, este se ha dado principalmente en el Amazonas por poblaciones cazadoras recolectoras, dado que constituyen una fuente de gran valor nutricional. También han sido utilizadas las partes blandas y las conchas maceradas, como medicina tradicional, ya sea para tratar el asma, para quemaduras o hemorroides, entre otros usos. Recientemente se ha comenzado a utilizar la baba producida por la glándula pedal con fines cosméticos y terapéuticos (para un repaso completo sobre este aspecto, ver Gordillo 2018 y la bibliografía allí citada).

Los restos de *Megalobulimus* en contextos arqueológicos son relativamente comunes dentro de su área natural de distribución (Beltramino 2016; Gordillo 2018). Existen evidencias para el centro-norte de Argentina que las conchas de *Megalobulimus* se han empleado para la elaboración de distintos tipos de objetos adorno-colgantes, probablemente debido a ciertas características, como tamaño, firmeza y coloración, lo que habría facilitado la realización de estas manufacturas (Gordillo y Fabra 2014, 2018).

Las conchas de esta especie se habrían empleado desde el Holoceno temprano, como queda atestiguado por los fechados entre 11.000 y 9.000 en el sitio Inca Cueva 4 (provincia de Jujuy, Aschero 2007; Gordillo y Aschero 2020). Distintos tipos de cuentas o ecofactos se han encontrado en gran cantidad de sitios de diferentes partes del centro y norte del país ya desde los comienzos de las investigaciones arqueológicas (por ejemplo, De Aparicio 1942; Outes 1911; Serrano 1945). A su vez, también existen antecedentes por fuera del área de distribución, como por ejemplo en la región de Atacama (Chile) en momentos post-2600 años AP en contextos de inhumación (Soto Rodríguez 2015, Tellez 1997); o en el norte de Neuquén en entierros de hace 4000 años AP (Ibáñez Saint Paul et al. 2018).

En los últimos años se ha referido la presencia de *Megalobulimus* en diversos lugares de Argentina, como por ejemplo en las provincias de Jujuy (Ortiz y Vargas 2015), Salta (Rivolta y Cabral Ortíz 2017), Catamarca (Mercolli y Taboada 2016), Formosa (Lamenza *et al.* 2016), Entre Ríos (Castro 2017; Ramos Van Raap y Scabuzzo 2018), Buenos Aires (Buc *et al.* 2019; Laporte 2014; Politis *et al.* 2014). Pero, sobre todo es en Córdoba donde recientemente se han realizado gran cantidad de estudios centrados en *Megalobulimus* (por ejemplo, Boretto *et al.* 2018; Gordillo 2018; Gordillo y Fabra 2014, 2018, 2021; Izeta *et al.* 2014; Pastor *et al.* 2017; Tissera *et al.* 2019). En esta última provincia se han identificado más de 500 artefactos confeccionados sobre *Megalobulimus* en colecciones de museos, lo que da cuenta de su amplio uso por las poblaciones prehistóricas de la zona (Gordillo 2018, 2021). Incluso, en la localidad arqueológica Cerro Colorado, en la provincia de Córdoba, Tissera y colaboradores (2019) plantean haber identificado los diferentes estadios de la cadena operativa para la manufactura de objetos adorno-colgantes sobre esta materia prima.

Más allá de la presencia de artefactos de *Megalobulimus*, se ha sugerido que éstas podrían haber sido usadas según sus cualidades visuales y auditivas, para lo cual se empleaban sujetas al cuerpo o en indumentarias durante performances rituales. Para ello se habrían aprovechado características visuales -como los contrastes de su coloración natural o el agregado de pigmentos ocres- y el sonido que producen durante el entrecchoque, generando una parafernalia visual y sonora en el marco de ambientes rituales (Pastor *et al.* 2017). Más recientemente, y en base a las colecciones de 17 museos, se ha reconocido para la provincia de Córdoba que artefactos confeccionados con esta especie hacia los inicios del Holoceno tardío se vincularon a espacios restringidos o funerarios, y su uso se diversificó hacia el final del Holoceno tardío dando lugar a una gran variedad de diseños, más extendidos en el actual territorio de la provincia de Córdoba (Gordillo 2021). Todos esto parece reflejar que

los caracoles *Megalobulimus* formaban parte de una esfera material de importancia y, probablemente, de diferenciación social y dentro de redes de intercambio de alcance extrarregional (Ibáñez Saint Paul *et al.* 2018).

Metodología

El análisis que realizamos surgió a partir del hallazgo de dos piezas particulares en el sitio Cueva del Negro (provincia de Santa Cruz), ubicado a 2000 km de distancia por fuera del límite del área de distribución de este género. Es por ello que iniciamos un relevamiento de colecciones, bibliográfico y consulta con colegas de otras áreas para identificar otros artefactos recuperados en Patagonia que habrían sido manufacturados con *Megalobulimus*. Se analizó la cantidad y tipo de artefactos, así como el contexto de hallazgo (sitios residenciales o de entierro), cronología, y asociación con otros materiales. De esta forma, pudimos identificar 12 contextos en Patagonia en los que se registraron piezas de este taxón (Figura 1).

Para el material en mano (n= 3), se realizaron observaciones a ojo desnudo y se empleó lupa binocular (80x), observación macroscópica y fotografías digitales. Para las restantes piezas (n= 31) se analizaron las publicaciones e informes inéditos, empleado los datos allí disponibles (descripciones y medidas, por ejemplo) y, en algunos casos, se realizaron consultas particulares para ampliar información. La presencia de caracteres morfológicos fue observada y registrada como, por ejemplo, la forma, la curvatura, la coloración, pero principalmente la presencia del peristoma, o borde del labio, que constituye un reborde típico, con valor diagnóstico.

A partir de los antecedentes relevados para objetos adorno-colgantes elaborados sobre *Megalobulimus* en el centro y norte¹ del país (por ejemplo, Gordillo y Aschero 2020; Gordillo y Fabra 2018; Ibáñez Saint Paul *et al.* 2018; Lamenza *et al.* 2016), podemos definir la existencia de distintas morfologías elaboradas según el aprovechamiento de las conchas.

Estas se han clasificado como pendientes² y cuentas de collar (Zubimendi *et al.* 2016). Ambas categorías comparten ser de pequeño tamaño y poseer una perforación para su engarce; sin embargo, se diferencian en que en el caso de las cuentas se halla en posición central, mientras que en los pendientes está descentrada en el eje vertical, o cerca de uno de los bordes. Pueden ser usadas agrupadas o individualmente, mientras que las cuentas se emplean agrupadas, "cara con cara", conformando collares de hasta cientos de piezas (Della Negra e Ibáñez Saint Paul 2012a, 2012b; Fernández 2009; Fernández y Ramos 2008; Orchard 1975; entre otros). De éstas, y siguiendo la clasificación de Zubimendi *et al.* 2016, se han identificado en los contextos de Patagonia los siguientes tipos (Figura 2):

A. Pendientes, piezas de dimensiones pequeñas (menores a 2 cm de largo y ancho), con morfología levemente más larga que ancha, con el borde superior redondeado, donde se ubica el agujero de suspensión, y el inferior recto que conserva el peristoma. Se registran tres variedades:

A.1. Pendientes subcuadrangulares, con borde superior redondeado;

A.2. Pendientes subtrapezoidales, se diferencia en que el borde superior no se encuentra redondeado sino en forma de ápice, levemente recto;

A.3. Pendientes subcirculares, redondeadas en ambos extremos, incluyendo el extremo inferior donde se halla el peristoma.

B. Cuentas subrectangulares, de dimensiones medianas, con un desarrollo mayor a lo ancho -siguiendo el peristoma- que, a lo alto, con presencia de parte de la última vuelta de la concha. Existen también tres variedades:

B1. Cuentas subrectangulares cortas, aquellas que no abarcan la totalidad del peristoma y el agujero de suspensión se puede ubicar tanto en el anfracto o en el peristoma (en gris en la Figura 2);

B2. Cuentas subrectangulares alargadas, que abarcan la totalidad del peristoma, y el agujero de suspensión se ubica en el anfracto;

B3. Cuentas subrectangulares alargadas, similares a la anterior, pero cuyo agujero de suspensión se ubica en el peristoma.

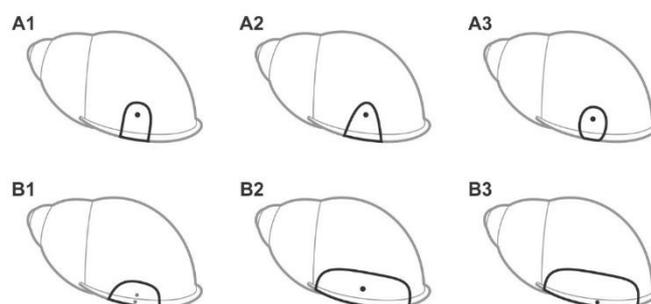


Figura 2. Representación esquemática de la variabilidad de objetos adorno-colgantes elaborados sobre conchas de *Megalobulimus* en Patagonia (A-B).

En general, la identificación de objetos adorno-colgantes sobre *Megalobulimus* se ve facilitada por el peristoma característico de este género. A su vez, hay que destacar que en casi todas las variedades se lo ha aprovechado, probablemente por su coloración diferencial, en su mayoría rosada, y que pareciera ser un rasgo de interés, buscado expresamente al elaborar las cuentas o pendientes.

Megalobulimus en el registro arqueológico patagónico

Siguiendo un eje sur-norte, en la Patagonia central las primeras piezas corresponden a las dos³ halladas en Cueva del Negro (costa norte de Santa Cruz), asociadas a dataciones de entre 1700 y 1100 años AP en un conchero en cueva (Zubimendi *et al.* 2011). Ambas son pendientes que presentan una morfología similar subcuadrangular, con la parte superior redondeada (Figura 3a y 3b). Tienen una perforación descentrada, la primera es de color crema claro, con tonos rosados en el peristoma o engrosamiento basal, mientras que la segunda presenta una fractura -probablemente postdeposicional- y una leve alteración térmica. En el Museo Municipal Mario Brozoski de la ciudad de Puerto Deseado se encuentra una pieza (Figura 3c) de la colección Miksa-Knoop, formada a partir de recolecciones realizadas en la zona del lago

Colhué Huapi, en la provincia de Chubut (Zubimendi *et al.* 2009). Este pendiente presenta una morfología y dimensiones similares a las anteriores y se observa claramente el peristoma en la parte basal, lo que permitió identificarlo como perteneciente a este género.

En el sitio Cueva Baño Nuevo 1 se recuperaron dos piezas enteras (Figura 3d y 3e) y una tercera fracturada que parece corresponder a la parte superior de otra similar. Este sitio se ubica en Chile, sobre la margen occidental de la estepa extra andina del centro de la Patagonia. Fueron recuperados en excavaciones en contextos residenciales de la capa 2, datadas en 2830 ± 70 AP (Mena y Reyes 2001). Estas piezas fueron clasificadas como pendientes hechas sobre gasterópodo indeterminado, pero de acuerdo con las características observables en las figuras de un informe de M. Lucero (2004), se comprueba que comparten grandes similitudes con las de Cueva del Negro (medidas similares, agujero de suspensión desplazado, borde superior redondeado y peristoma de color rosado suave). Por lo que podemos afirmar que se trata también de pendientes elaborados sobre *Megalobulimus*.

En la Patagonia norte, en la zona del golfo San Matías, se ha registrado otro elemento asignable a *Megalobulimus* por las características observables en la fotografía publicada por Leonardt (2016: 14) (Figura 2g), que forma parte de las colecciones de cuentas de valvas alojadas en el Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti" (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Ésta, junto con otros artefactos malacológicos, fue recolectados por Leoncio Deodat en la costa norte del golfo San Matías, principalmente de los alrededores de San Antonio Oeste (Deodat 1967). Algunas de ellas, según la información contextual del Registro de Inventario del museo procederían de un "cementerio indígena" (Leonardt 2017: 72 y 211). La pieza analizada se halla muy meteorizada, aunque se observa el peristoma característico de *Megalobulimus*. Presenta también un contorno subrectangular, la perforación levemente desplazada del centro, y a diferencia de las anteriores es más ancha

que alta, por lo que es clasificada como cuenta subrectangular corta (Figura 3f). Por su parte, procedente de la zona cordillerana, Leonardt (2016) presentó otra pieza también del Museo Etnográfico pero que corresponde a una colección comprada a Leoncio Deodat con piezas originarias de las provincias de Río Negro y Chubut. Una de estas procede de un sitio denominado Cueva 1 de Pilcaniyeu, en el suroeste de la provincia de Río Negro, y fue descrita originalmente como "disco de caracol perforado (para collar)". Se trata de un pendiente subcircular (Figura 3g) que se informó como elaborado sobre molusco indeterminado (Leonardt 2016: 16). Presenta la perforación desplazada, similares medidas a las de Patagonia central, y peristoma rosado claro, por lo que es asignada a *Megalobulimus* (Leonardt com. pers. 2020).

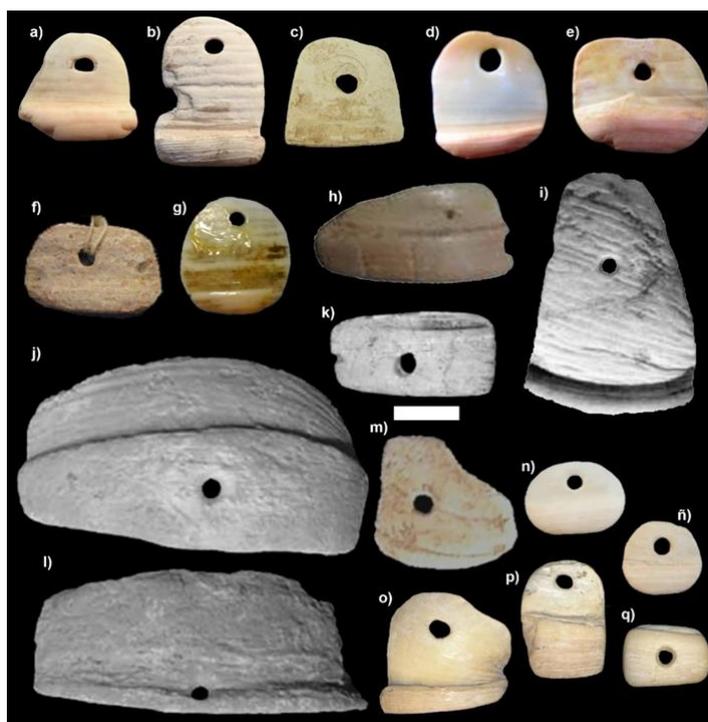


Figura 3. Vista de las piezas en *Megalobulimus* spp. identificadas en la Patagonia. Referencias: a y b) Cueva del Negro; c) Colhue Huapi; d y e) Cueva Baño Nuevo 1; f) Golfo San Matías; g) Pilcaniyeu; h) El Trébol; i) Loma de la Lata; j, k y l) Aquihuecú; m) Entierro 18 de Chenque I (no a escala); n y ñ) Bajo de Marcelino; o y p) Zoko Andi 1; y q) La Petrona. La barra blanca equivale a 1 cm.

A poca distancia al norte, en el rescate arqueológico del sitio El Trébol dentro del ejido urbano de la ciudad de San Carlos de Bariloche, se recuperaron una cuenta y un fragmento de valva asignable al género *Megalobulimus* por Hadjuk y colaboradores (2011) y recientemente como *M. haemastomus* según Ibáñez Saint Paul *et al.* (2018). Estas piezas corresponderían a las primeras evidencias de la existencia de otras vías de circulación y/o intercambio de bienes e información entre la Patagonia norte y el centro-oeste del país (Hadjuk *et al.* 2011). Fueron recuperadas en sedimentos alterados por saqueo; sin embargo, los autores infieren que provendrían de ocupaciones tardías, asociadas a contextos cerámicos alfareros. La cuenta es de tipo subrectangular corta, más ancha que alta, conserva parte de la última vuelta del anfracto y presenta un orificio muy cerca del peristoma, así como incisiones en este último sector (Figura 3h); mientras que el fragmento corresponde a parte del anfracto y del peristoma, pero sin perforaciones. Por su parte, en el centro oeste de la provincia del Neuquén se recuperó una pieza que fue asignada como “probable *Strophocheilus oblongus*” en el rescate de un cementerio del Holoceno tardío final denominado Loma de la Lata (Cúneo *et al.* 2016: 320), una sinonimia de *Megalobulimus oblongus* (Beltramino 2016). Esta pieza se hallaba asociada a un individuo masculino de 35-49 años, cuyos restos fueron datados en 740 ± 40 años AP. Fue descrita como un pendiente subtrapezoidal, más alto que largo, que presenta un angosto peristoma en el extremo inferior y el orificio de suspensión desplazado hacia la parte superior (Figura 3i).

En el sitio Aquihucó, ubicado en el departamento Chos Malal, al norte de la provincia del Neuquén, se recuperaron 15 cuentas de collar manufacturadas sobre *Megalobulimus* asociadas a un entierro primario de un individuo subadulto de probable sexo masculino. Estas se hallaban distribuidas alrededor del cuello, lo que, junto con los rasgos y el desgaste de las cuentas, permitió afirmar que eran parte de un collar. Otras seis piezas similares fueron recuperadas

en recolecciones superficiales. Este sitio presenta cronologías dentro de la transición Holoceno medio-tardío, con dataciones que van entre los 4172 ± 55 y 3650 ± 61 años AP (Ibáñez Saint Paul *et al.* 2018). Todas presentan forma subrectangular con la parte superior redondeada y fueron manufacturadas mediante el corte de una porción labial de la última vuelta de la concha; la mayoría presentan además restos de pigmentos rojos en una o ambas caras, algunos pigmentos negros, y una, líneas paralelas pequeñas sobre la cara interna. Estas piezas se diferencian de las anteriores por ser cuentas subcuadrangulares alargadas -más anchas que altas-, por conservar sólo una porción menor del último anfracto y agujero de suspensión en el peristoma, por lo que, según los autores, habrían sido utilizadas no como pendientes, sino como cuentas de collar sobre el pecho (Ibáñez Saint Paul *et al.* 2018). Para confeccionar cada cuenta se habría empleado una concha completa, y a partir de la variabilidad en el grosor del peristoma los autores infieren que para algunas se habría utilizado *Megalobulimus haemastomus* (por ejemplo, Figura 3j y 3k), dado que este taxón presenta un peristoma con un espesor de entre 10 y 16 mm (Bequaert 1948); mientras que las restantes son asignadas al género *Megalobulimus* (Figura 3l).

En la provincia de La Pampa se han registrado varias piezas que pueden ser asignadas a *Megalobulimus* en diferentes sitios arqueológicos⁴. En Chenque I, un cementerio de poblaciones cazadoras recolectoras que se destaca como el más importante de la macro-región pampeano-patagónica (Berón 2018), se observan varias piezas probablemente elaboradas sobre este taxón. El Entierro 18, compuesto por un individuo masculino de entre uno y dos años datado en 890 ± 30 años AP, presentaba un complejo ajuar formado por 204 elementos de adorno ubicados alrededor del cráneo y cuello, conformando un largo collar (Berón y Luna 2007). Entre estos, de acuerdo con lo observado en varias figuras (Berón 2007: 48, figura 7; Berón 2019: 67, figura 6; Cimino y Pastorino 2019: 278, figura 6), es posible identificar la presencia de dos

pendientes, uno de ellos subcircular, con el peristoma en la parte inferior y el agujero de suspensión levemente desplazado; y otra de forma subtrapezoidal irregular, en la que también se observa la presencia del peristoma característico en la parte inferior (Figura 3 m). Por su parte, en el sitio superficial Bajo de Marcelino, ubicado en el centro-este de la provincia, tres pendientes presentados por Berón y colaboradores (2015: 558, figura 5C; y Berón 2019: 63, figura 4) tienen una morfología subcircular con peristoma en la parte inferior (Figura 3n y 3ñ), lo que sugiere fueron elaborados sobre conchas del género *Megalobulimus*.

En la cuenca inferior del río Colorado se recuperaron dos pendientes en el sitio Zoko Andi 1 (Flensburg 2017). Éstas se hallaron en contextos asociados al Holoceno tardío inicial, con una cronología de entre 1500-1300 años AP (Martínez et al. 2014). Inicialmente fueron asignadas a *Amiantis purpurata* (bivalvo venéreo que habita en el submareal de costas de fondos blandos desde Espíritu Santo hasta el golfo San Matías, Castellanos 1967, Carcelles 1944), aunque posteriores análisis permitieron reasignarlas a *Megalobulimus sp.* (Flensburg com. pers. 2020). Estas piezas son de morfología subcuadrangular redondeada y

agujero de suspensión desplazado presentando diferencias en el peristoma, uno más grueso que el otro, por lo que cabe la posibilidad de que hayan sido realizadas sobre dos taxones diferentes (Figura 3o y 3p, respectivamente). Cerca de allí, en La Petrona, un sitio de actividades múltiples datado entre 800 y 250 años AP y donde también se hallaron inhumaciones humanas, se encontró en superficie una cuenta subrectangular corta de pequeño tamaño (Flensburg 2017: 242, figura X.4). Esta estaba elaborada sobre *Megalobulimus*, cuyo peristoma es grueso, sobre el cual se halla el agujero de suspensión, y conserva una porción pequeña del anfracto (Figura 3q).

En resumen, la Tabla 1 presenta las principales características de los sitios de procedencia de los artefactos que han sido taxonómicamente adscriptos al género *Megalobulimus*. Si bien en algunos casos, los distintos autores no hacen referencia a la identidad taxonómica de la materia prima, el análisis de las imágenes disponibles en la bibliografía (morfología de las piezas, presencia y color del peristoma, entre otros criterios) permiten asignar los artefactos estudiados a esta morfoespecie.

Zona	Conjunto	Tipo	Cronología (años AP)	N	Referencias
Centro	1. Cueva del Negro	Residencial	1500-1300	2	Zubimendi et al. 2011
	2. Colhué Huapi	-	-	1	Este trabajo
	3. Baño Nuevo 1	Residencial	2800	3	Lucero 2004
Norte	4. Golfo San Matías	Entierro	-	1	Leonardt 2017
	5. Pilcaniyeu	-	-	1	Leonardt 2016
	6. El Trébol	Residencial	Cerámico	2	Hajduk et al. 2011
	7. Loma de la Lata	Entierro	740	1	Cúneo et al. 2016
	8. Aquihucó	Entierro	4200-3600	15	Ibáñez Saint Paul et al. 2018
	9. Chenque I	Entierro	890 ± 30	2	Cimino y Pastorino 2019
	10. Bajo de Marcelino	-	-	3	Berón et al. 2015
	11. Zoko Andi 1	Residencial	1500-1300	2	Flensburg 2017
	12. La Petrona	Residencial	800-250	1	Flensburg 2017

Tabla 1. Información de los objetos adorno-colgantes sobre el género *Megalobulimus* recuperados en Patagonia.

Discusión

Sin duda, la presencia de pendientes elaborados sobre conchas del género *Megalobulimus* en Cueva del Negro, un sitio arqueológico ubicado a unos 2000 km de su distribución natural, resulta interesante⁵. Este dato es reforzado por el hallazgo de otras piezas morfológicamente muy similares en otros contextos a gran distancia de su área de dispersión natural, como Baño Nuevo 1, Colhue Huapi y Pilcaniyeu. A esto se le suma recientes publicaciones de contextos de Patagonia norte o de colecciones donde también se han localizado piezas elaboradas sobre estos caracoles terrestres. Es por ello que creemos que se cuenta con una muestra que, si bien aún puede ser considerada escasa en cantidad, permite generar una discusión sobre la variabilidad morfológica de estos objetos adorno-colgantes y cómo podrían haber llegado a Patagonia.

La variabilidad morfológica

En la Tabla 2 se sintetiza la variabilidad morfológica de artefactos elaborados sobre conchas del género *Megalobulimus* en Patagonia y se comparan con tipologías halladas en la provincia de Córdoba (Gordillo 2018, 2019b). A pesar de las diferencias numéricas entre el material de estas dos regiones, se destaca como primera observación, que en la región central de Argentina existe una mayor variabilidad tipológica, incluyendo algunas en las que no se emplea el peristoma. Mientras que en la Patagonia la variabilidad morfológica disminuye hacia el sur; es decir, a mayor distancia del área natural de procedencia de la materia prima se identifican menos tipos morfológicos. En los conjuntos de Patagonia central (Cueva del Negro, Baño Nuevo 1 y Colhue Huapi) se registran pendientes chicos; mientras que Patagonia norte se observa una mayor variabilidad: pendientes subrectangulares y subtrapezoidales, así como cuentas subrectangulares cortas y alargadas.

Zonas	Sitios	Distancia (km aprox.)	Pendientes			Cuentas		
			A1	A2	A3	B1	B2	B3
Patagonia central	Cueva del Negro	2000	X					
	Colhué Huapi	1750	X					
	Baño Nuevo	1850	X		X			
Patagonia norte	Golfo San Matías	900				X		
	Pilcaniyeu	1400			X			
	El Trébol	1350					X	
	Loma de la Lata	875		X				
	Aquihuecó	850				X		X
	Chenque I	600		X	X			
	Bajo de Marcelino	450			X			
	Zoko Andi 1	700	X					
La Petrona	725				X			
Región central de Argentina *	-		X	X	X	X	X	X

Tabla 2. Presencia de las distintas morfologías elaboradas en conchas del género *Megalobulimus* en sitios de Patagonia contrastadas con distintos tipos/subtipos de la región central de Argentina. Referencias: * Colecciones de museos (Gordillo 2019b).

Se destaca también la poca variación morfológica y la alta homogeneidad en las dimensiones dentro de cada uno de estos tipos de artefactos (Tabla 3) que, si bien presentan alturas similares, difieren notablemente en el ancho (Figura 4). Esto se vincularía con la búsqueda de determinadas formas (pendientes y cuentas subrectangulares) y una estandarización en la manufactura mediante una producción artesanal orientada a ciertos tipos o patrones determinados. Es muy

probable que las piezas consideradas hayan tenido algún tipo de valor simbólico, social o de prestigio. En este sentido, los pendientes y cuentas subrectangulares se destacan por la coloración rojiza típica de este género - diferente a otros tipos de cuentas o pendientes sobre moluscos marinos disponibles en las costas patagónicas y recuperados en sitios del interior (Leonardt 2017; Zubimendi 2010, 2015; Zubimendi y Ambrústolo 2011).

Zonas	Pieza	Morfología	Largo (mm)	Ancho (mm)	Referencias
Patagonia central	Cueva del Negro	A1	14,85	15,32	Este trabajo
	Cueva del Negro	A1	20,97	15,09	
	Colhue Huapi	A1	16,3	17,6	
	Baño Nuevo 1	A3	18,7	16,8	Lucero 2004
	Baño Nuevo 1	A1	18,74	15,24	
Patagonia norte	Golfo San Matías	B1	23,7	15,3	Leonardt 2017
	Pilcaniyeu	A3	16,6	15,5*	Leonardt 2016
	Aquihueco-56	B3	16	36	Ibáñez Saint Paul et al. 2018
	Aquihueco-57	B3	12	41	
	Aquihueco-58	B3	19	43	
	Aquihueco-60	B3	19	45	
	Aquihueco-61	B3	23	44	
	Aquihueco-62	B3	27	43	
	Aquihueco-63	B3	19	49	
	Aquihueco-64	B3	24	45	
	Aquihueco-65	B3	21	50	
	Aquihueco-66	B3	26	45	
	Aquihueco-87	B3	20	48	
	Aquihueco-88	B3	20	55	
	Aquihueco-89	B3	19	43	
	Aquihueco-90	B3	21	48	
	Zoko Andi 1	A1	15,42	11,13	Flensburg 2017
	Zoko Andi 1	A1	13,09	12,91	
	La Petrona	B1	9,04	13	

Tabla 3. Tipos morfológicos y medidas de las piezas (sólo aquellas que se cuenta con las medidas). Nota: * Valor estimado en base a Leonardt (2016: 16, figura 4)

En Patagonia, salvo una pieza fracturada recuperada en El Trébol, que corresponde a un fragmento con peristoma que no presenta agujero de suspensión, todos los artefactos en *Megalobulimus* corresponden a piezas terminadas, lo que sugiere que únicamente habrían llegado a Patagonia piezas ya

elaboradas en otra región (o regiones). En este sentido, en la zona central del país existen claras evidencias de la secuencia completa de elaboración de artefactos (Tissera et al. 2019). Es interesante notar también que, de las diversas morfologías existentes en el centro y norte de Argentina, sólo unas pocas se han

registrado hasta la fecha en el registro arqueológico patagónico, lo que podría estar reflejando una selección de éstas para su traslado a grandes distancias; aunque tampoco

podemos descartar de momento un sesgo en la muestra debido a la baja frecuencia de piezas identificadas.

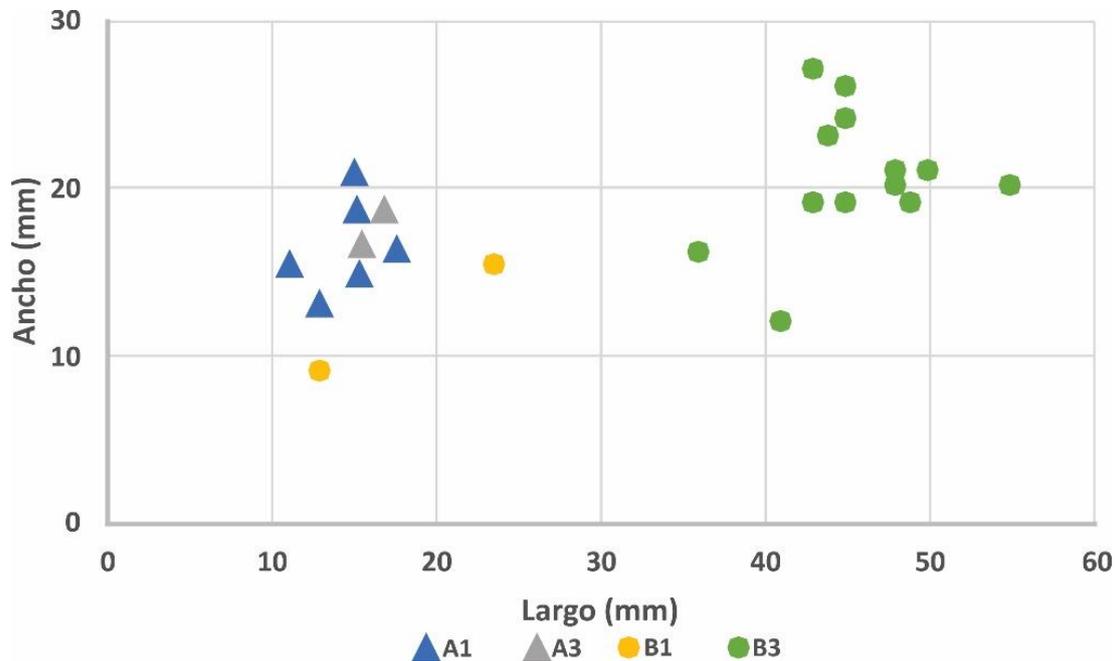


Figura 4. Dimensiones de las piezas elaboradas sobre *Megalobulimus* en sitio de Patagonia según tipos morfológicos.

Por otro lado, si analizamos las dimensiones de las piezas, observamos que a medida que aumenta la distancia de la fuente no se registra una disminución en las frecuencias o el tamaño de las piezas. En cuanto a la frecuencia, con excepción del sitio Aquihucó, donde se recuperaron en total 21 cuentas subrectangulares, en los restantes registros se encuentran entre uno y tres artefactos. Esto podría estar reflejando diferencias en la forma en que eran utilizadas: las cuentas agrupadas en grandes números, y los pendientes en bajas frecuencia.

En cuanto a la variación cronológica de los objetos adorno-colgantes de *Megalobulimus* en Patagonia, el reducido tamaño de la muestra con información temporal no permite establecer tendencias claras. Sin duda, sólo podemos destacar que la cronología del sitio Aquihucó marca las primeras evidencias de presencia de *Megalobulimus* en Patagonia situándola a fines del Holoceno medio y comienzos del tardío, momentos en que se

registran cuentas subrectangulares. A su vez, se observa que las piezas recuperadas entre los 2800 años AP y fines del Holoceno tardío corresponden a pendientes pequeños. Por otro lado, es interesante observar que las cuentas subrectangulares medianas se ubican en dos extremos temporales: 4800 años AP en Aquihucó, así como también en momentos cerámicos en El Trébol.

Contextos de hallazgo

Otro aspecto necesario de considerar es el contexto de hallazgo en el que han aparecido los restos de *Megalobulimus*, pudiendo diferenciar dos casos: asociados a entierros humanos y en sitios residenciales en contextos domésticos.

En Aquihucó, un sitio de entierro datado en torno a 4800 años AP, se recuperó el conjunto más numeroso en Patagonia de cuentas sobre *Megalobulimus*, asociadas también a otros tipos de restos, como bases y manos de molinos, un

colgante de piedra y cuentas de valva de moluscos, probablemente fluviales (Della Negra e Ibáñez Saint Paul 2012a y 2012b). Por su parte, en Loma de la Lata los entierros se hallaban asociados a varios tipos de objetos adorno-colgantes, como collares con cuentas de moluscos marinos, pendientes, adornos labiales (tembetás) y aros metálicos pequeños de cobre (Cúneo *et al.* 2016). Mientras que los pendientes del Entierro 18 de Chenque I también fueron recuperados en asociación a un numeroso y complejo conjunto de restos adorno-colgantes (Cimino y Pastorino 2019). Como vemos, en los casos de entierros -a pesar de las diferencias cronológicas- las piezas de *Megalobulimus* se hallan formando parte de complejos y variados ajuares mortuorios, algo observado también en otras partes del país (por ejemplo, Laporte 2014; Castro 2017, para el caso de la región pampeana y el litoral). Algo similar ocurriría con una pieza del golfo San Matías, que junto con otras cuentas también provendría de un “cementerio indígena” (Leonardt 2017). A su vez, es interesante resaltar que en el entierro más temprano de Aquihucó se registraron cuentas subrectangulares medianas; mientras que, en los entierros más tardíos, en torno a 800 años AP, sólo se recuperaron pendientes.

En los restantes conjuntos de la Patagonia, los artefactos de *Megalobulimus* se recuperaron en bajas frecuencias. Esto es esperable dado que en general en estos contextos se encuentran piezas que han sido perdidas o descartadas por rotura (Álvarez Fernández 2006). Salvo en los sitios El Trébol y La Petrona, donde se recuperaron cuentas subrectangulares, se registran únicamente pendientes con pequeñas variaciones en la morfología. Todos estos sitios corresponden a sitios residenciales de actividades múltiples, a pesar de que se recuperaron en diferentes y variados contextos, como concheros en la costa atlántica (Cueva del Negro), cuevas en la transición bosque-estepa de Chile (Baño Nuevo 1) o a cielo abierto en borde de lago andino (El Trébol) o río (Zoko Andi 1).

De esta forma, los datos que contamos para Patagonia nos permiten interpretar que los

adornos corporales sobre *Megalobulimus* fueron empleados en diversos contextos, que incluye el ámbito doméstico, pero también el funerario. En este último caso se menciona de manera particular los entierros de Aquihucó y Loma de la Lata donde *Megalobulimus* aparece asociado con otros objetos colgantes junto con los cuerpos. Sin embargo, la muestra es aún pequeña para otras interpretaciones.

Relaciones, movilidad y redes de intercambio

En cuanto a la presencia de restos de *Megalobulimus* desde su límite de distribución natural hacia el sur, como hemos visto se ubican a distancias que van desde 450 a 2000 km en línea recta, en distintos momentos dentro del Holoceno tardío a lo largo de miles de años. En este caso, las distancias referidas comprenden la circulación de bienes a escala extra-regional y entre grupos humanos que habrían empleado diferentes estrategias económicas y sociales. A su vez, las largas distancias implicadas -y la curva de distribución de los ítems- permiten pensar en el traslado por mecanismos que trascienden cualquier tipo de aprovisionamiento directo mediante el movimiento de personas. Es probable que el transporte de estos ítems haya estado mediatizado por mecanismos indirectos y complejos, como el paso de mano en mano, el intercambio ritual o el comercio (Pallo y Borrero 2015), posiblemente en varias etapas y abarcando diferentes grupos humanos. De esta forma, se pudieron vincular, por ejemplo, la costa norte de Santa Cruz o las estribaciones orientales de la cordillera de los Andes en la zona de Aysén con las zonas donde se distribuye de forma natural los *Megalobulimus*. Estos mecanismos generan distribuciones de artefactos que no se relacionan a la distancia de la fuente de origen (Politis *et al.* 2003), lo que permite explicar la ausencia de disminución según la distancia. Estas redes que vinculan Patagonia con la región central del país habrían ya existido a inicios del Holoceno tardío, según la cronología para Aquihucó (4800 años AP) continuando en todo el período hasta momentos alfareros del Holoceno tardío final, lo que refleja una continuidad de relaciones

entre grupos humanos que abarcan toda la Patagonia, por más de tres milenios. A su vez, estas redes habrían implicado una bidireccionalidad y proporcionalidad (Gascue *et al.* 2019), por lo que es probable que algunos ítems procedentes de estos puntos extremos de la red hayan sido transportados desde la Patagonia hacia otras regiones, como el centro o noreste del país.

En estos casos es probable que los artefactos de *Megalobulimus* hayan sido elaborados no con fines utilitarios, sino para ser vistos, para lo cual debemos recordar ciertas características visuales típicas de este taxón, y que hayan cargado con un valor simbólico, de prestigio o de comunicación, por lo que habrían sido empleados para resaltar un rol, lugar social o pertenencia a un grupo (Trubitt 2003; Álvarez Fernández 2006; Balme y Morse 2006; Bonomo 2007; Fernández 2009; Acosta *et al.* 2015). Esto implica algún tipo de código compartido entre grupos ubicados a mucha distancia entre, por ejemplo, los habitantes prehistóricos de la región central de Argentina y los de la costa norte de Santa Cruz. Es probable también que la circulación de estas piezas se relacione con otros aspectos sociales, como la necesidad de artículos alóctonos a fines de una creciente diferenciación social entre las poblaciones patagónicas, especialmente durante el Holoceno tardío final (Borrero 2001; Gómez Otero 2003). De esta forma, se conforman redes en las que se trocan ítems e ideas, lo que genera la posibilidad de cooperación intra e intergrupala, así como el refuerzo de las redes para mantenerlas vivas (Berón 2007; Fiore 2011; Gamble 1982; Stiner 2014; Trubitt 2003).

Más allá de que la muestra actual que evidencia el traslado de artefactos en *Megalobulimus* en la Patagonia es baja, la mera existencia de estos vínculos es un llamado de atención y reflexión sobre las escalas para estudiar las relaciones entre poblaciones prehistóricas de hace miles de años. Por ejemplo, Gómez Otero, en un entierro del sitio Rawson, encontró un hacha de bronce de la

cultura Santamariana del Periodo Tardío de los valles Calchaquíes en el noroeste argentino, la cual evidencia la existencia de una vasta red de intercambios y circulación de bienes que conectaba regiones y grupos humanos muy distantes y diferentes entre sí (Gómez Otero 2003). De manera similar, las cuentas y pendientes de *Megalobulimus* también constituyen indicadores ideales para identificar este tipo de relaciones a larga distancia. Por otro lado, dado que este tipo de artefactos tienen una distribución mucho más amplia que el área natural de estas especies, es probable que el interés por su intercambio –y quizás los códigos comunicacionales compartidos– hayan sido más amplios que la relación entre la zona central argentina y al Patagonia, sino que podrían abarcar todas las zonas donde se ha encontrado, como por ejemplo, el norte árido de Chile, el noroeste y litoral argentino-uruguayo, el sur de Brasil y Pampa-Patagonia, reflejando entonces espacios de interacción de escala suprarregional, que alcanzan lo que actualmente conocemos como el Cono Sur (Gordillo 2019a). Lo importante también a resaltar es que estas posibles relaciones y códigos compartidos abarcan distintos tipos de sociedades a lo largo de miles de años, como por ejemplo las sociedades agrícolas del norte argentino, horticultoras del litoral y cazadoras recolectoras de la Patagonia.

Palabras finales

En este trabajo presentamos varias piezas elaboradas sobre *Megalobulimus*, un género particular de gasterópodo terrestre con una distribución natural conocida y por fuera de la región patagónica. Si bien este tipo de restos no son comunes en Patagonia, la revisión bibliográfica y las piezas analizadas reflejan la existencia de relaciones o interacciones a larga distancia de alcance extra-regional, entre la zona de procedencia de este género con diversos ambientes de la extensa geografía patagónica, como la costa atlántica, las estribaciones de la cordillera de los Andes o la meseta central. De acuerdo con los antecedentes existentes hoy en día, es posible plantear que estos restos muy probablemente

provengan de la región central de la Argentina por ser la zona más cercana a los sitios en Patagonia, aunque tampoco podemos descartar que provengan de otras zonas, como el litoral.

Es de destacar también que de los diversos tipos de artefactos elaboradores sobre *Megalobulimus* en su zona de distribución natural, sólo algunas morfologías han sido registradas en la Patagonia, lo que podría implicar algún tipo de selección –elaboración para intercambio, interés por ciertas morfologías, etc.- de ciertos artefactos para el traslado a larga distancia. Estas relaciones fueron duraderas en el tiempo, ya que se registra en diferentes contextos desde hace 4800 años AP y a lo largo de todo el Holoceno tardío. Finalmente, las formas en que estas interacciones tuvieron lugar en el pasado son por ahora desconocidas; sin embargo, las grandes distancias implicadas hacen muy poco probable que haya sido mediante un aprovisionamiento directo. Por lo tanto, otros mecanismos deberán ser explorados para poder dar cuenta de este tipo de evidencias y ampliar en el conocimiento de los antiguos pobladores de la Patagonia y sus vínculos con otras regiones del país.

Agradecimientos: M. Z. y S. G. concibieron y acordaron esta investigación. El primero realizó los análisis cuantitativos y redactó el manuscrito. Ambos autores participaron en la discusión y acordaron la versión final. Quisiéramos agradecer al Museo Municipal Mario Brozoski y a Enrique Knoop por ofrecer los materiales de la colección que donó a Puerto Deseado. A Matías Medina, Sabrina Leonardt, Gustavo Flensburg y Marcelo Cardillo por compartir datos de sus investigaciones e intercambiar impresiones. Además, agradecemos los comentarios y sugerencias de los evaluadores anónimos que permitieron mejorar el manuscrito. Este trabajo es una contribución al proyecto de Estudios arqueomalacológicos en la Región Central de Argentina (DI-2019-1544-APN-GRH-CONICET).

Notas

¹ Principalmente tomamos en consideración las investigaciones realizadas en los últimos años en la provincia de Córdoba, donde existe un cuerpo de datos y publicaciones más robusto (por ejemplo, Gordillo y Fabra 2018; Gordillo 2019b, 2021; Pastor *et al.* 2017; entre otros). Es de resaltar que algunas de las variedades definidas a continuación también se las ha identificado en otras zonas del país, como Formosa (Lamenza *et al.* 2016), Entre Ríos (Castro 2017) o Buenos Aires (Laporte 2014; Buc *et al.* 2019).

² Pendiente es una castellanización del término francés *pendentif*, que significa colgante, término empleado por los investigadores franceses al inicio del estudio de los objetos adorno-colgantes a fines del siglo XIX y comienzos del XX (Álvarez Fernández 2006). Sin embargo, en este caso, colgantes hace referencia a otro tipo de artefactos adorno-colgantes, aquellos que son de mayor tamaño, y poseen algún medio de suspensión o amarre creado por medio de incisiones o tallado, y en general se utilizaban en el sector del cuello, pecho o la cabeza (Zubimendi *et al.* 2016).

³ Los pendientes fueron presentados y analizados parcialmente en trabajos anteriores (Zubimendi *et al.* 2011, 2016), aunque en dichas oportunidades no se había podido identificar el taxón sobre el que habían sido manufacturadas.

⁴ Si bien a partir de las fotografías de piezas procedentes del Entierro 18 del sitio Chenque I (Berón 2007: 48, figura 7; Berón 2019: 67, figura 6; Cimino y Pastorino 2018: 278, figura 6), Médano La Enriqueta (Carrera Aizpitarte *et al.* 2013: 176, figura 6; Berón 2019: 70, figura 9) y Puesto Rosales (Berón 2019: 62, figura 3) puede inferirse que estarían elaboradas sobre *Megalobulimus*, siendo cautos, de momento hemos preferido no incluirlas a la muestra.

⁵ Medidos en línea recta, distancia que aumenta al menos en 200 km más siguiendo el contorno costero, dado que Cueva del Negro se ubica en el extremo este de la provincia de Santa Cruz (ver Figura 1).

Bibliografía citada

Acosta, A. A., N. Buc y M. N. Davrieux
2015 Producción y uso de ornamentos en las tierras bajas de Sudamérica: el caso de las poblaciones humanas prehispánicas del extremo meridional de la cuenca del Plata (Argentina). *Munibe Antropologia-Arkeologia* 66: 309-325.

Álvarez Fernández, E.
2006 Los objetos de adorno-colgantes del paleolítico superior y del mesolítico en la cornisa cantábrica y en el valle del Ebro: una visión europea. Tesis Doctoral, Universidad de Salamanca.

Aschero, C. A.
2007 Iconos, Huancas y complejidad en la Puna Sur Argentina. En *Procesos sociales prehispánicos en el sur andino. La vivienda, la comunidad y el territorio*, A. Nielsen, M. Rivolta, V. Seldes, M. Vázquez y P. Mercolli (eds.), pp. 259-290. Editorial Brujas, Córdoba.

Balme, J. y K. Morse
2006 Shell beads and social behavior in Pleistocene Australia. *Antiquity* 80 (310): 799-811.

Beltramino, A. A.
2014 Distribución histórica y área de distribución potencial del megamolusco terrestre *Megalobulimus lorentzianus* (Doering, 1876) (Gastropoda: Pulmonata) en América del Sur. *Boletín de la Asociación Argentina de Malacología*, 4(1): 10-13.

2016 Estudios morfo-anatómicos y moleculares de *Megalobulimus* spp. (Gastropoda Pulmonata) en la Argentina, principalmente de la provincia de Misiones. Tesis de Doctorado. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

2019 Distribución histórica y área de distribución potencial del megamolusco terrestre *Megalobulimus lorentzianus* (Doering, 1876) (Gastropoda: Pulmonata) en América del Sur. *Boletín de la Asociación Argentina de Malacología* 4 (1): 10-13.

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/96422>

Bequaert, J. C.
1948 Monograph of the Strophocheilidae, a Neotropical family of terrestrial mollusks. *Bulletin of the Museum of Comparative Zoology* 100 (1): 1-210.

Berón, M.
2007 Arqueología de las sociedades prehispánicas de la provincia de La Pampa. Manejo de recursos culturales y puesta en valor de historias regionales. *Quinto Sol* 11: 39-59.

2018 El sitio Chenque I. Un cementerio prehispánico en la Pampa Occidental. Estilo de vida e interacciones culturales de cazadores-recolectores del Cono Sur Americano. Sociedad Argentina de Antropología. Altuna Impresores, Buenos Aires.

2019 Artefactos malacológicos. Diferentes contextos de uso en sitios arqueológicos de la Provincia de La Pampa (Argentina). *Comechingonia* 23 (1): 53-85.

Berón, M. y L. Luna
2007 Modalidades de entierro en el sitio Chenque I. Diversidad y complejidad de los patrones mortuorios de los cazadores-recolectores pampeanos. En C. Bayón, A. Pupio, M. I. González, N. Flegenheimer y M. Frère (eds.), *Arqueología en las Pampas, Vol. I: 129-143*. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Berón, M., M. Carrera Aizpitarte y F. Páez
2015 Arqueología en el área de valles transversales (provincia de La Pampa, Argentina). Caracterización y tendencias de los conjuntos arqueológicos. Implicancias sociales en la construcción del paisaje. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XL (2): 549-587.

Bonomo, M.
2007 El uso de moluscos marinos por los cazadores-recolectores pampeanos. *Chungara* 39 (1): 87-102.

- Borrero, L. A.
2001 El poblamiento de la Patagonia. Toldos, milodones y volcanes. Emecé, Buenos Aires.
- Boretto, G., S. Gordillo, A. Izeta, F. Colombo, M. Martinelli y R. Cattáneo.
2018 Cuentas ornamentales en un contexto de cazadores-recolectores de la provincia de Córdoba: análisis mineralógico y microestructural de la concha de "Borus". *Arqueología* 24 (1): 213-223.
- Buc, N., A. Acosta y D. Loponte
2019 Cuentas y tembetás malacológicos de los grupos cazadores-recolectores prehispánicos del humedal del Paraná inferior. *Comechingonia* 23 (1): 87-113.
- Carcelles, A.
1944 Catálogo de los moluscos marinos de Puerto Quequén (República Argentina). *Revista el Museo de La Plata* (Nueva Serie), Sección Zoología, Tomo II: 233-309.
- Carrera Aizpitarte, M., L. Luna, C. Aranda y M. Berón
2013 Médano La Enriqueta: un lugar de entierro de cazadores tardíos sobre el río colorado (dpto. Caleu Caleu, provincia de La Pampa). *Revista del Museo de Ciencias Naturales de La Plata*, Sección Antropología 13 (87):25-35.
- Castellanos, Z. J. A. de.
1967 Catálogo de los moluscos marinos bonaerenses. *Anales de la Comisión de Investigaciones Científicas* 8: 1-365.
- Castro, J. C.
2017 Investigaciones arqueológicas en la cuenca media e inferior del río Uruguay (provincia de Entre Ríos). Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.
- Cimino, A. y G. Pastorino
2018 Adornos malacológicos. Caracterización, procedencia y uso diferencial en el cementerio sitio Chenque I. En El sitio Chenque I. Un cementerio prehispánico en la Pampa Occidental. Estilo de vida e interacciones culturales de cazadores-recolectores del Cono Sur Americano, M. Berón (ed.). Capítulo 8: 263-284. Sociedad Argentina de Antropología. Altuna Impresores, Buenos Aires.
- Cúneo, E., A. Hajduk, P. S. Novellino y P. F. Azar
2016 Rescate de un cementerio de cazadores-recolectores prehispánicos: sitio Loma de La Lata (provincia del Neuquén, República Argentina). *Intersecciones en Antropología* 17: 315-325.
- De Aparicio, F.
1942 Arqueología de la laguna de los Porongos. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 3: 45-51.
- Della Negra, C. y V. Ibáñez Saint Paul
2012a Adornos personales de Aquihuecó, Neuquén, Patagonia Norte. *Atek Na* 2: 13-32.
2012b Adornos personales durante el Holoceno en Neuquén, su relevancia simbólica. *Comechingonia Virtual* VI (1): 39-58.
- Deodat L. S. M.
1967 Una antigua manufactura valvacea en el Golfo San Matías (Argentina). *Runa* 10: 319-353.
- Fernández, M. M.
2009 Los adornos personales en el noroeste patagónico: Contexto y cronología. En VI Congreso de Americanistas (ed. por E. Cordeu), Tomo II: 125-149. Sociedad Argentina de Americanistas, Buenos Aires.
- Fernández, M. M. y M. Ramos
2008 Hallazgos especiales del sitio Casa de Piedra de Ortega (Pcia. de Río Negro): producción, funcionalidad y tendencias temporales. Rastros. *Arqueología e Historia de la cuenca del río Limay* 2: 223-287
- Fiore, D.
2011 Art in time. Diachronic rates of change in the decoration of bone artefacts from the Beagle Channel region (Tierra del Fuego, Southern South America). *Journal of Anthropological Archaeology* 30: 484-501.

- Flensburg, G.
2017 Análisis tecnomorfológico de adornos, cuentas y otros ornamentos. En *Arqueología de cazadores-recolectores del curso inferior del Río Colorado: provincia de Buenos Aires, Argentina: aportes al conocimiento de las ocupaciones humanas Pampeano-Patagónicas*, G. Martínez (ed.), pp. 230-329. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Facultad Ciencias Sociales, Tandil.
- Gamble, C.
1982 Interaction and alliance in Palaeolithic society. *Man* 17: 92-107
- Gascue, A.; D. Loponte; F. Moreno; N. Bortolotto; X. Rodríguez; G. Figueiro; F. Teixeira de Mello; A. Acosta
2016 Tecnología, subsistencia y cronología del sitio El Cerro, departamento de Rio Negro, Uruguay. *Anuario de Arqueología* 8: 113-139.
- Gómez Otero, J.
2003 Movilidad y contactos en la costa centro-norte de Patagonia argentina en tiempos pre y posthispanicos. En *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII-XIX. Un estudio comparativo*, C. D. Mandrini R. (ed.), pp. 287-312. UNCPBA, UNS, Neuquén.
- Gordillo, S.
2018 El caracol gigante *Megalobulimus lorentzianus* (Doering, 1876): una especie biocultural de la provincia de Córdoba. *Revista de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales* 5 (2): 63-69.
2019a Archaeological records of *Megalobulimus* shells as artifacts in South America. *ArchaeoMalacology Group Newsletter* 31: 8-9.
2019b Artefactos malacológicos en la Provincia de Córdoba: Una aproximación sobre el uso de moluscos en la región central de Argentina. En *Libro de Resúmenes del XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina* p. 17-19. Ciudad de Córdoba.
2021 Registros arqueomalacológicos en el centro de Argentina: el uso de *Megalobulimus* y otros moluscos en cuentas y adornos personales. *Intersecciones en antropología* 22(1): 83-95.
- Gordillo, S. y C. Aschero
2020 Entre las yungas y el mar: circulación de moluscos en cazadores-recolectores tempranos de la Puna, extremo austral de los Andes meridionales. *Estudios Atacameños* 66: 301-318.
- Gordillo, S. y M. Fabra
2014 El uso de almejas y caracoles por parte de poblaciones prehispanicas que habitaron el Mar de Ansenusa en el norte cordobés. *Memorias del Pueblo Digital. Revista del Museo Histórico Municipal "La Para"* 1 (1): 5-17.
2018 Cuentas malacológicas asociadas a restos óseos humanos en el Holoceno tardío de la región central de Argentina. *Revista del Museo de Antropología* 11 (2): 49-58.
- Hajduk, A.; A. M. Albornoz y M. J. Lezcano
2011 Espacio, cultura y tiempo: el corredor bioceánico norpatagónico desde la perspectiva arqueológica. En *Cultura y Espacio. Araucanía-Norpatagonia*, P. Navarro Floria y W. Delrio (eds.), pp. 262-292. IIDYPCA, San Carlos de Bariloche.
- Ibáñez Saint Paul, V., C. Della Negra, S. Gordillo y A. Hajduk
2018 La importancia simbólica de un adorno personal arqueomalacológico a inicios del Holoceno tardío en Aquihuecó, Neuquén, Patagonia Argentina. *Atek Na* 7: 79-112.
- Izeta, A. D., T. Costa, S. Gordillo, R. Cattáneo, G. Boretto y A. Robledo
2014 Los Gasterópodos del Sector B del Sitio Alero Deodoro Roca, Valle de Ongamira (Córdoba, Argentina): un Análisis Preliminar. *Revista Chilena de Antropología* 29 (1): 74-80.
- Lamenza, G. N., H. A. Calandra y S. A. Salceda
2016 Nuevos aportes a la arqueología de Formosa (Argentina): cronología del sitio arqueológico "El Quebracho". *Arqueología* 22 (2): 399-408.

- Laporte, L.
2014 Estudio del ajuar funerario de los entierros humanos. En Estado Actual de las investigaciones en el Sitio Arqueológico Arroyo Seco 2 (Partido de Tres Arroyos, Provincia de Buenos Aires, Argentina), G. Politis, M. A. Gutiérrez y C. Scabuzzo (eds.), pp. 393-415. INCUAPA-CONICET, UNICEN, Olavarría.
- Leonardt, S.
2016 Análisis tecno-morfológico de cuentas de valva procedentes de Patagonia norte: colección Museo Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti. *La Zaranda de Ideas* 14 (1): 9-24.
2017 Producción y distribución de cuentas de valva en el Holoceno tardío de Patagonia continental argentina. Tesis Doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Lucero, M.
2004 Análisis de materiales conchológicos del Sitio Cueva Baño Nuevo-1, Informe de Avance Proyecto FONDECYT 1030560. Manuscrito.
- Martínez, G., G. A. Martínez, L. Stoessel, A. P. Alcaráz, F. Santos Valero, G. Flensburg, P. Bayala y J. F. Onorato
2014 Resultados preliminares del sitio Zoko Andi 1. Aportes para la arqueología del curso inferior del río Colorado (Provincia de Buenos Aires). *Revista del Museo de Antropología* 7 (1): 105-114.
- Mena, F. y O. Reyes
2001 Montículos y cuevas funerarias en Patagonia: Una visión desde Cueva Baño Nuevo-1, XI Región. *Chungará* 33 (1): 21-30.
- Mercogli, P. y C. Taboada
2016 Análisis de la fauna del sitio arqueológico "El Poblado de Ampolla" (piedemonte de Catamarca, Argentina). *Comechingonia* 20 (2): 127-152.
- Miquel, S. E. y M. L. Aguirre
2011 Taxonomía de los gasterópodos terrestres del Cuaternario de Argentina. *Revista Española de Paleontología* 26 (2): 101-133.
- Orchard, W. C.
1975 Beads and beadwork of the American Indian: A study based on specimens in the Museum of the American Indians. Heye Foundation, USA.
- Ortiz, G. y N. Vargas Rodríguez
2015 Más allá del artefacto. Aproximación al ambiente y estrategias de uso de moluscos en la región del Valle de San Francisco, Jujuy (0 al 500 dC). En *Arqueomalacología: abordajes metodológicos y casos de estudio en el Cono Sur*, H. Hammond y M. A. Zubimendi (eds.), pp. 59-77. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.
- Outes, F.
1911 Los tiempos prehistóricos y protohistóricos en la provincia de Córdoba. *Revista del Museo de La Plata* XVII (IV): 261-374.
- Pallo, M. C y L. A. Borrero
2015 ¿Intercambio o movilidad?: Una evaluación sobre el uso de escalas de análisis espaciales y curvas de declinación en Patagonia centro-meridional (Argentina). *Latin American Antiquity* 26(3): 287-303.
- Politis, G., M. Bonomo y L. Prates
2003 Territorialidad y movilidad entre la costa atlántica y el interior de la región pampeana (Argentina). *Estudios Ibero-Americanos* XXIX (1): 11-35. <https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/iberoamericana/article/download/24117/14436/>
- Pastor, S., S. Gordillo y L. Tissera
2017 Objetos y paisajes multisensoriales del Holoceno tardío inicial en el centro de Argentina (ca. 3900 años AP). Acerca de un contexto arqueomalacológico de las Sierras de Córdoba. *Intersecciones en Antropología* 18: 317-327. <https://interseccionesantro.soc.unicen.edu.ar/index.php/intersecciones/article/view/339>
- Politis, G., G. Barrientos y C. Scabuzzo
2014 Los entierros humanos de Arroyo Seco 2. En Estado Actual de las investigaciones en el Sitio Arqueológico Arroyo Seco 2 (Partido de

- Tres Arroyos, Provincia de Buenos Aires, Argentina), G. Politis, M. A. Gutiérrez y C. Scabuzzo (eds.), pp. 329-370. INCUAPA-CONICET, UNICEN, Olavarría.
- Ramírez, R., V. Borda, P. Romero, J. Ramírez, C. Congrains, J. Chirinos, P. Ramírez, L. E. Velásquez y K. Mejía
2012 Biodiversidad y endemismo de los caracoles terrestres *Megalobulimus* y *Systrophia* en la Amazonia occidental. *Revista Peruana de Biología* 19 (1): 59-74.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/rpb/v19n1/a08v19n1.pdf>
- Ramos van Raap, M. A. y C. Scabuzzo
2018 Estudios bioarqueológicos de la colección del Museo Arqueológico Manuel Almeida (Departamento Gualaguaychú, provincia de Entre Ríos). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XLIII* (2): 185-205.
<http://www.scielo.org.ar/pdf/resaa/v43n2/v43n2a02.pdf>
- Renfrew, C.
1977 Alternative models for exchange and spatial distribution. En *Exchanges systems in prehistory*, T. K. Earle y J. E. Ericson (eds.), pp. 71-90. Academic, Londres.
- Rivolta, M. C. y J. E. Cabral Ortíz
2017 El espacio doméstico en las ocupaciones aldeanas del valle Calchaquí norte (Salta, Argentina). *Arqueología Iberoamericana* 36: 66-78.
<http://www.laiesken.net/arqueologia/archivo/2017/36/10>
- Scarabino, F.
2003 Lista sistemática de los gastropoda terrestres vivientes de Uruguay. *Comunicaciones de la Sociedad Malacológica del Uruguay*, 8 (78-79): 203-214.
- Serrano, A.
1945 Los Comechingones. Córdoba: Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore de la Universidad Nacional de Córdoba.
- Soto Rodríguez, C.
2009 Desde el Mar y la Selva: Usos simbólicos de los restos malacológicos en la fase Tilocalar, quebrada Tulan (3500-2500 AP). Tesis de licenciatura, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.
<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/106158>
- 2015 Distribución y significado de los restos malacológicos en la Fase Tilocalar (3130-2380 AP), quebrada Tulan (salar de Atacama, norte de Chile). *Estudios Atacameños* 51: 53-75.
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/eatacam/n51/art05.pdf>
- Stiner, M. C.
2014 Finding a Common Bandwidth: Causes of Convergence and Diversity in Paleolithic Beads. *Biological Theory* 9: 51-64.
- Tellez, F.
1997 *Sthrophocheilus oblongus* Müll: Restos de fauna malacológica tropical en contextos funerarios de San Pedro de Atacama; Norte de Chile (Informe Preliminar). *Estudios Atacameños* 14: 95-120.
<https://revistas.ucn.cl/index.php/estudios-atacamenos/article/view/2791>
- Tissera, L., S. Gordillo, A. Recalde y S. Pastor
2019 Entre borus y fragmentos. Análisis de un contexto arqueomalacológico de producción de cuentas en Cerro Colorado (Sierras del Norte, Córdoba, Argentina). *Comechingonia* 23 (1): 33-52.
<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/comechingonia/article/view/25953>
- Trubbit, M.
2003 The production and exchange of marine shell prestige goods. *Journal of Archaeological Research* 11: 243-277.
- Zubimendi, M. A.
2010 Malacological artifacts in Argentine Patagonia. *Munibe. Suplemento*: 262-270.
2015 Síntesis historiográfica de las investigaciones sobre artefactos arqueomalacológicos de la Patagonia Continental Argentina (1867-2011). En *Arqueomalacología: abordajes metodológicos y casos de estudio en el Cono Sur*, H.

Hammond y M. A. Zubimendi (eds.), pp. 217-253. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Zubimendi, M. A. y P. Ambrústolo
2011 La presencia de ítems marinos en el interior de Patagonia Central. En A. Guance (ed.), Movilidad y migraciones. Actas de las III Jornadas Multidisciplinarias (pp. 291-305). Editorial Dunken, Buenos Aires.

Zubimendi, M. A., P. Ambrústolo y M. A. Andolfo
2009 Informe de las Actividades de Clasificación y Catalogación de la Colección Privada Miksa-Knoop. En Arte Lítico Tehuelche, E. Knoop (ed.), pp. 77-187. Editorial Dunken, Buenos Aires.

Zubimendi, M. A., P. Ambrústolo, J. M. Beretta, L. Mazzitelli, M. L. Ciampagna, H. Hammond, L. Zilio, M. Plischuk y A. Castro
2011 Sitio Cueva del Negro: Un caso de aprovechamiento intensivo de los recursos marinos en la Costa Norte de Santa Cruz (Patagonia Argentina). Revista de Estudios Marítimos y Sociales 4: 51-62. <http://estudiosmaritimossociales.org/wp-content/uploads/2014/01/remss-nc2ba-4-5.pdf>

Zubimendi, M. A., L. Zilio y H. Hammond
2016 Los objetos adorno-colgantes y artefactos decorados de la costa norte de Santa Cruz (Patagonia, Argentina). En Imágenes rupestres, lugares y regiones, F. Oliva, A. Rocchietti y F. Solomita Banfi (eds.), pp. 525-536. Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Rosario.