

ISSN 0326-7911

COMECHINGONIA
REVISTA DE ARQUEOLOGIA

14



Publicación anual del CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS
"Prof. Carlos A. Segreti"
Unidad Asociada a CONICET
CORDOBA - 2011



COMECHINGONIA. Revista de Arqueología ha sido incluida en Fuente Académica™ Premier database de EBSCO y en el Nivel 1 de la Base de Datos Latindex Catálogo.

La ilustración de tapa fue tomada de la Figura 7 del trabajo de P. Cruz y R. Jara.

COMITE EDITORIAL

EDITOR-DIRECTOR

DR. EDUARDO E. BERBERIAN (CEH-CONICET-CORDOBA)

CO-EDITOR

DR. DIEGO RIVERO (CEH-CONICET-CORDOBA)

CONSEJO ASESOR

DR. JESUS ADÁNEZ PAVÓN (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE- MADRID)

DR. J. ROBERTO BARCENA (INCIUSA-CONICET-MENDOZA)

DR. LUIS F. BATE (ENAH-MEXICO)

DR. LUIS A. BORRERO (IMHICIHU-CONICET-BUENOS AIRES)

DR. GUILLERMO MENGONI GOÑALONS (ICA-CONICET-BUENOS AIRES)

DR. AXEL E. NIELSEN (INAPL-CONICET-BUENOS AIRES)

DR. GUSTAVO G POLITIS (UNICEN-CONICET-OLAVARRIA)

DR. RODOLFO A. RAFFINO (MUSEO DE LA PLATA-CONICET-LA PLATA)

DRA. MYRIAM TARRAGO (MUSEO ETNOGRÁFICO-CONICET-BUENOS AIRES)

DR. HUGO D. YACOBACCIO (IA-CONICET-BUENOS AIRES)

EVALUADORES PARA ESTE NUMERO

ROSSANA LEDESMA (CEPHIA-CIUNSA)

CLARISA OTERO (IIT-FFYL-UBA)

GONZALO PIMENTEL (UCN, SPA)

CRISTIAN FABIER DUBOIS (CONICET-INCUAPA-UNCPBA)

GUSTAVO MARTÍNEZ ()

GUSTAVO BARRIENTOS (MUSEO DE LA PLATA-CONICET)

HORACIO CHIAVAZZA (UFL-UNCUYO)

PATRICIA ESCOLA (ISES-CONICET)

VERONICA SELDES (INAPL-CONICET)

LUCAS PEREYRA DOMINGORENA ()

MONICA BERON (MUSEO ETNOGRAFICO-UBA-CONICET)

MARIA MARSCHOFF (MUSEO DE LA PLATA-CONICET)

SERGIO IVAN PEREZ (MUSEO DE LA PLATA-CONICET)

RAMIRO BARBERENA (IMHICIHU-CONICET)

XIMENA SENATORE (UBA-UNPA-IMHICIHU-CONICET)

DANAE FIORE (CONICET-AIA-UBA)

JAVIER NASTRI (CEBBAD-U MAIMONIDES-CONICET)

JULIÁN SALAZAR (CEH-CONICET-UNC)

CATRIEL GRECCO (MUESO ETNOGRAFICO-CONICET)

JOSE M VAQUER (ICA-UBA-CONICET)

AUGUSTO TESSONE (INGEIS-CONICET)

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

TEC. ESTEBAN L. PILLADO (CEH-CONICET)

Índice

<i>Presentación</i>	7
<i>Artículos Originales</i>	
1. Entierros de adultos en urna en la Quebrada de Humahuaca. Un caso de estudio del Pucara de Perchel (dto. Tilcara, Jujuy). Por: <i>Agustina Scaro y María Soledad Gheggi</i>	9
2. Experiencia de la muerte y la representación de las personas en las prácticas funerarias del valle calchaquí norte Por: <i>Félix A. Acuto, Marisa Kergaravat y Claudia Amuedo</i>	23
3. Prácticas mortuorias en las poblaciones tempranas del valle del río San Francisco (Prov. de Jujuy, Argentina) Por: <i>Gabriela Ortiz y Luis Nieva</i>	55
4. Por encima de las nubes. Caminos, santuarios y arte rupestre en la serranía de Calilegua (Jujuy, Argentina). Por: <i>Pablo Cruz y Rosario Jara</i>	75
5. Recursos líticos, aprovisionamiento y aspectos temporales de fuentes de abastecimiento en Amaicha del Valle, Tucumán, Argentina Por: <i>Carolina Somonte y Carlos Baied</i>	97
6. Caracterización geoambiental y cultural del período formativo en selvas occidentales meridionales: sitio "Horco Molle" (Dpto. Yerba Buena, Tucumán) Por: <i>Mario Maldonado, Liliana Neder, Jimena Roldán y María M. Sampietro V.</i>	115
7. Aportes a la construcción de la variabilidad material de un sitio arqueológico en el piedemonte oriental de Cumbres Calchaquies-Tucumán Por: <i>Mario A. Caria, Julián P. Gómez Augier, Hernán Cruz y Julieta Zapatiel</i>	133
8. Ocupaciones prehispánicas en la Quebrada de Los Corrales, El Infiernillo, Tucumán (ca. 2500-600 años AP) Por: <i>Nurit Oliszewski</i>	155
9. San José de Flores, un lugar en el mundo. Por: <i>Ulises Camino</i>	173
10. Análisis sobre pintadas e inscripciones en el sitio Mansión Seré (Morón, Provincia de Buenos Aires). Por: <i>Jimena Doval y Pablo Giorno</i>	191
<i>Normas Editoriales</i>	211

PRESENTACION

La publicación del número 13 de "Comehingonia, Revista de Arqueología", reúne seis artículos originales y dos notas que abordan una multiplicidad de temas y líneas de análisis que proporcionan información sobre las prácticas sociales pretéritas.

La propuesta de Pérez parte de estudios del diseño de la cerámica de San Martín de los Andes y su inclusión macroregional como vehículo para replantear interpretaciones tradicionales y proponer su ejecución en el marco de la cosmología de los grupos cazadores recolectores. En tanto Basso, Lizarraga, Tejerina y Zaburlín consideran el análisis de áreas de áreas de actividad doméstica del sitio Pueblo Viejo de Tucute (Puna jujeña) como una línea para analizar prácticas sociales efectuadas en el interior de las viviendas e identificar, a partir de la comparación con otras unidades, diferencias sociales entre espacios domésticos. A continuación, el trabajo de López propone un estudio de los macrorestos botánicos hallados en Lípez (Altiplano Boliviano), específicamente quinua y kañawa, que tiene por objetivo determinar los factores que inciden en la selección de un determinado cultígeno. Por otro lado, mediante un análisis palinológico Grill, March y Rodríguez infieren los cambios paleoambientales del sur de la provincia de Buenos Aires como medio para determinar como estas condiciones ambientales se replican en las particularidades observadas en el registro arqueológico. El trabajo de Heider se centra en el estudio de un sitio emplazado en el norte de la región de la Pampa Seca, cuya meta es complementar el análisis del registro arqueológico fundado en la ecología del comportamiento humano mediante una perspectiva etnoarqueológica. Finalmente, Oliva, Panizza y Algrain presentan una síntesis regional de las investigaciones en el arte rupestre desarrolladas en el Sistema Serrano de Ventania en base a criterios metodológicos y líneas interpretativas que les permite vincular esta materialidad con el comportamiento y los vínculos sociales de los grupos cazadores recolectores.

Para concluir, deseamos expresar nuestro reconocimiento tanto para con los autores que nos prestigian con sus trabajos como para los evaluadores quienes han brindado parte de su tiempo en la revisión y comentarios de los textos.

Comite Editorial