

Editorial / Revista *CARDINALIS* N° 4

CARDINALIS es una publicación semestral y *on-line* del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Y en cada uno de los números, se apuesta a la construcción y conformación de un espacio en el que se promueva y fortalezca la reflexión, producción y divulgación de conocimiento(s), saber(es) y pensamiento(s) crítico(s) en torno a diversas cuestiones y problemáticas espaciales, socioterritoriales y ambientales del ámbito local, nacional y latinoamericano.

Entre nuestros propósitos se encuentra el enriquecer la transdisciplinariedad en la academia, reuniendo trabajos y contribuciones originales de estudios, investigaciones y experiencias tanto del campo geográfico como de otras Ciencias Sociales y Ambientales. Por ello, nos interesa dar cuenta de una diversidad de perspectivas y abordajes sobre distintos tópicos y temáticas que abran un abanico de estudios y propuestas en torno a diversas problemáticas.

Actualmente la revista cuenta con el aval del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIFFyH) de la UNC, el Departamento de Geografía de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y el Instituto Geográfico de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Gracias al soporte digital de Acceso Abierto que ofrece la UNC, estamos en el Portal de Revistas de nuestra universidad, facilitando el proceso de edición y gestión editorial.

Nuestra revista comenzó siendo anual, pero a partir del año 2014 asumimos el compromiso y desafío de la periodicidad semestral con el objetivo de poder adecuarnos a los parámetros de las bases de datos regionales e internacionales a las que aspiramos ingresar en los próximos números para continuar con nuestra política editorial. Es por ello, que mantenemos nuestra convicción de que sólo el sistema de edición en acceso abierto y gratuito, garantiza tanto para autor@s como lector@s, la circulación del conocimiento y que éste sea compartido por la comunidad académica y el público en general.

En esta ocasión, presentamos el N° 4 de CARDINALIS. Y aprovechamos el espacio para expresar nuestra bienvenida y alegría por la incorporación de l@s nuev@s integrantes del comité editorial, geógraf@s jóvenes que se han sumado al trabajo colectivo de la revista, aportando nuevas ideas, intereses y experiencias.

En este nuevo número se han reunido diversos trabajos inéditos y contribuciones originales que abordan una pluridiversidad de temáticas espaciales, socioterritoriales y ambientales. Consideramos que todos ellos son relevantes para el desarrollo de una Geografía Latinoamericana íntimamente relacionada con otras ciencias y con los contextos desde los cuales surgen; y fortalecen tanto la acción como el pensamiento geográfico. En este sentido, contamos con ocho **artículos**, dos **aportes académicos** y una **entrevista**.

El artículo de *Lucas Gabriel Cardozo* “Políticas socioproductivas en Argentina de post-crisis: ¿las políticas de Economía Social como articuladoras a escala regional? Propone discutir sobre la (des)articulación de las políticas socioproductivas regionales vinculadas a la economía social en el marco de la problemática del desarrollo regional en Argentina.

Esteban Salizzi, a través de su trabajo “La expansión territorial agroindustrial: una aproximación al estudio de la frontera agraria moderna en el norte cordobés”, busca desarrollar una propuesta analítica para el estudio de las características espaciales que adquiere allí la dinámica de la frontera agraria moderna. A partir de dicho análisis, pretende ofrecer claves interpretativas para la comprensión del modo en el que el capital (a través del agronegocio) reorganiza las estructuras territoriales precedentes generando un contexto social cargado de profundas contradicciones.

Otros dos artículos abordan las transformaciones ocurridas en la ciudad de Córdoba, desde diversos enfoques:

En su contribución “Desigualdad y Espacio Urbano: las condiciones objetivas de las clases sociales en el Gran Córdoba” *Julieta Capdevielle* y *Manuel Giovine* buscan dar cuenta de las principales desigualdades en la ciudad de Córdoba, a través del análisis de las formas diferenciales de apropiación de la ciudad que ponen en juego las clases dominantes. Con ello, buscan aportar a la explicación de las relaciones y procesos territoriales existentes en

el espacio urbano cordobés a partir del análisis de una de las formas predominantes de producción y reproducción del hábitat urbano.

Ailen Suyai Pereyra, en “El espacio público: revalorización y transformaciones en el Paseo de las Artes, Ciudad de Córdoba”, analiza la construcción social de este espacio público y su re-significación, a través de los procesos de revalorización urbana llevados adelante por sus principales actores intervinientes: las administraciones municipales y los artesanos, en el periodo 2012-2013.

La contribución de *Rafaela Antunes Fortunato* y *Cristina de Araújo Lima*, “Sostenibilidad de la vivienda social en Brasil”, analiza el modo en que el programa “Minha Casa Minha Vida/ Mi Casa Mi Vida – PMCMV” garantiza efectivamente las condiciones de sostenibilidad urbana, social y ambiental de la población como propone en sus principios fundantes. Específicamente, el estudio se focaliza en el centro urbano de la Región Metropolitana de Curitiba, en el cual las autoras investigan la sostenibilidad en dos grandes proyectos de arquitectura de la vivienda social, financiados por el PMCMV.

A su vez, dos geógrafos cordobeses comparten sus estudios sobre dos temáticas que ocurren en las Sierras Chicas de Córdoba:

A partir de su contribución “*Reversibilidad de la tarjeta postal. Tensiones en la mirada del paisaje de las sierras chicas de Córdoba*”, *Santiago Llorens* se propone retomar elementos de un trabajo de campo etnográfico y de análisis documental para explorar las tensiones en la construcción de las miradas del paisaje de las Sierras Chicas de Córdoba, en el período comprendido entre fines del siglo XIX y la década de 1980, en el contexto particular de un barrio popular.

Joaquín Ulises Deon, en su artículo “Sierras Chicas, conflictos por el agua y el uso del suelo. Relaciones de poder en la gestión de cuencas. El caso de la cuenca del Río Chavascate, Córdoba, Argentina”, analiza y describe las diversas institucionalidades surgidas en el contexto de las inundaciones y bajas disponibilidades en Sierras Chicas, como así también las movilizaciones vecinales y regionales que se activan desde 2007 en dicha área, las cuales sientan las bases de una nueva etapa de lucha por el agua y el uso del suelo para el resto de la provincia de Córdoba. De esta forma, propone abrir una discusión para revertir las políticas de uso del suelo unidireccionales de gobiernos en un estadio de gestión tradicional, sin apertura a los procesos sociales de ordenamiento territorial

participativo o comunitario, que desde las organizaciones de base y la universidad, se vienen gestando en la segunda área metropolitana de la Argentina.

El artículo de *Juan Cruz Margueliche e Hilario Patronelli*, “La violencia implantada. La cuestión étnica en África Subsahariana. El caso de la marfilidad en Costa de Marfil”, analiza cómo la etnia funcionó como instrumento de manipulación política, dirigida a perpetuar en el poder a una sola facción, para así cercenar la libertad electoral y con ello poner limitaciones en el impedimento del sufragio a otros actores.

En esta edición también se incorporan dos aportes académicos de interés, ligados a cuestiones ambientales, desde una experiencia práctica, por un lado, y desde un análisis teórico, por el otro.

Así, *Paula Diez, Jonathan Andrés Manolucos, Sebastián Ruiz y Miriam Vázquez*, en la “Experiencia didáctica en un humedal de la ciudad de Río Gallegos como laboratorio social”, comparten una actividad desarrollada con alumnos del tercer año secundario en el humedal localizado en la Reserva Municipal Urbana Costera de la ciudad de Río Gallegos - primer área protegida dentro de la ciudad-, creada en el año 2004. Esta experiencia fue abordada desde un proyecto interdisciplinario que utilizó las salidas de campo como estrategia didáctica.

A su vez, *Macarena Perusset* realiza una contribución teórica titulada “Aportes para pensar la relación Ambiente-Tecnología-Sociedad en el siglo XXI”, desde la cual propone reflexionar acerca de cómo la universidad y otros actores deben buscar una forma de aproximarse al conocimiento que resulte en soluciones concretas para las problemáticas ligadas al deterioro del ambiente, producido de manera estrepitosa en diversas regiones del globo, debido a distintas cuestiones, principalmente vinculadas a la actividad industrial y extractiva.

Cierra esta publicación una enriquecedora y apasionada conversación con nuestro querido amigo Carlos Walter Porto-Gonçalves, en el marco de su primera visita a la carrera de Geografía de la Universidad Nacional de Córdoba en el año 2014. En sus palabras, más que una entrevista es un diálogo de saberes en un proceso de producción colectiva de conocimiento.

A lo largo de esta charla, el reconocido geógrafo latinoamericano, reflexiona sobre sus aportes y posicionamientos en torno a la Geografía y las Ciencias Sociales. Y también respecto a sus recorridos por y desde la academia, su práctica y compromiso político con los movimientos sociales de América Latina y su propuesta de geo-grafías con -y- desde la gente en una (co)producción de conocimientos.

Para finalizar, una vez más, agradecemos la colaboración que nos brinda tanto la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Córdoba, como el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades y de tod@s nuestr@s compañer@s del Departamento de Geografía y de la Facultad. Nuestro reconocimiento también, a la red de centros de estudios geográficos de los departamentos universitarios de todo el país y a nuestro comité científico que nos apoyan desde el primer momento, con la difusión, el envío de contribuciones y las evaluaciones. Asimismo, agradecemos a quienes siguen confiándonos sus saberes y conocimientos sobre diversas problemáticas y abordajes. Y también a tod@s l@s lector@s de la revista.

Apostamos a que la publicación trascienda diversas fronteras, que cuente con aportes de calidad e invitamos a la presentación de nuevos manuscritos y contribuciones para los próximos números a editarse.

Comité Editorial Cardinalis

Córdoba, julio de 2015.