



ANUARIO ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA

NUMERO XIV

2022 Córdoba (Argentina)

E-ISSN: 1852-6446

Escuela de Archivología
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba
2023

ANUARIO ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA

NUMERO XIV 2022 Córdoba (Argentina) E-ISSN: 1852-6446



Escuela de Archivología
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba
2023

NUMERO XIV 2022 Córdoba (Argentina) E-ISSN: 1852-6446

Anuario Escuela de Archivología

Revista anual publicada por la Escuela de Archivología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Su objetivo es discutir temáticas, enfoques, presupuestos teóricos y metodológicos actuales de la Archivología y disciplinas afines, tales como la conservación preventiva, la historia de las instituciones, la paleografía, la diplomática y la cultura escrita, entre otras, en sus múltiples abordajes.

Directora

Dra. Jaqueline Vassallo, Universidad Nacional de Córdoba /CONICET, Argentina.

Secretaria

Arch. Mariana Soledad Artero, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Diseño y maquetación

Ivana Myszkoroski: Edición gráfica

Corrección literaria

Lourdes Cucco: correctora, redactora y editora de textos.
Escuela de Letras, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Comité Editorial

Dra. Yaminel Bernal Astorga, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Dr. Manuel Salamanca López, Universidad Complutense de Madrid, España
Arch. César Gutierrez Muñoz, Pontificia Universidad Católica de Perú, Perú
Lic. Luis Salcedo Okuma, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
Lic. Sofía Brunero, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
Mgtr. Gabriela Parra Garzón, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Banco de Evaluadores Externos

Dr. Ramón Alberch i Fugueras, Universidad Autónoma de Barcelona, España
Dra. María del Carmen Álvarez Márquez, Universidad de Sevilla, España
Mgtr. Mariela Álvarez Rodríguez, Universidad de La Salle, Colombia
Dra. Heloísa Liberalli Bellotto, Universidad de São Paulo, Brasil
Dr. Peter Blum, Universidad de Heidelberg, Alemania
Dr. José Ramón Cruz Mundet, Universidad Carlos III, España
Lic. Jorge Roberto Emiliani, Universidad Nacional de Córdoba-jubilado-, Argentina
Dra. Antonia Heredia Herrera, Cuerpo Facultativo de Archiveros del Estado -excedencia-.
Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, España.
Dra. Aída Luz Mendoza Navarro, Universidad Católica Sedes Sapientiae, Perú
Mgtr. María Laura Rosas Rossi, Universidad de la República, Uruguay
Dr. Manuel Romero Tallafigo, Universidad de Sevilla, España
Dra. Silvia Schenkolewski Kroll, Universidad de Bar Ilan, Israel
Prof. Elsa Dellatorre, Universidad Nacional del Nordeste -jubilada-, Argentina
Dra. Ana Célia Navarro de Andrade, Pontificia Universidad Católica de São Paulo, Brasil
Dr. Carlos Guardado da Silva, Universidad de Lisboa, Portugal
Mgtr. Raquel Umaña Alpízar (Universidad de Costa Rica - Costa Rica)
Dr. José María Jardim , Universidad Federal del Estado de Río de Janeiro, Brasil
Mgtr. Alfredo Fabián Hernández Muñiz, Universidad de la República, Uruguay
Mgtr. Luis Oporto Ordóñez, Universidad Mayor San Andrés, Bolivia
Dr. Luis Fernando Jaén García, Universidad de Costa Rica. Costa Rica
Dra. Clarissa Moreira dos Santos Schmidt, Universidad Federal Fluminense, Brasil

Redacción e intercambio

Escuela de Archivología Facultad de Filosofía y Humanidades.
Universidad Nacional de Córdoba. Pabellón España - 1º piso
Ciudad Universitaria (5000) Córdoba, Argentina
Tel./FAX 00 54 351 433-4447.
Correo electrónico: anuarioarchi@gmail.com

Las opiniones y hechos consignados en cada artículo son de exclusiva responsabilidad de los autores. Los originales de la revista Anuario Escuela de Archivología, publicados en versión digital son propiedad de la Escuela de Archivología, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total. Depósito legal: ley 11.723
Impreso en Argentina - *Printed in Argentina*



AUTORIDADES

Universidad Nacional de Córdoba

Rector

Mgtr. Jhon Boretto

Vicerrectora

Mgter. Mariela Marchisio

Facultad de Filosofía y Humanidades

Decana

Lic. Flavia Andrea Dezzutto

Vicedecano

Dr. Andrés Sebastián Muñoz

Escuela de Archivología

Directora

Mgter. Carlota Maldonado

Vicedirector

Lic. Tito Gustavo Villanueva

Directora del Anuario

Dra. Jaqueline Vassallo

SUMARIO

A MANERA DE PRESENTACIÓN / 9

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN / 12

EVALUACIÓN CRÍTICA DE LAS HISTORIAS CLÍNICAS DE INTERNACIÓN DE MEDICINA INTERNA HOSPITAL DE CLÍNICAS “JOSÉ DE SAN MARTÍN” / 13

LIC. CECILIA MARINÉ CACERES Lic. en Gestión Universitaria, Universidad de Buenos Aires y Lic. en Archivología, UFASTA. Departamento de Revisión y Codificación. Hospital de Clínicas “José de San Martín”. Argentina.

LIC. CLAUDIA SZTRUM Lic. en Gestión Universitaria, Universidad de Buenos Aires. Jefa del Departamento de Revisión y Codificación. Hospital de Clínicas “José de San Martín”. Argentina.

DAMIÁN ZOPATTI Médico Director de la Dirección de Estadística, Internaciones y Archivo médico del Hospital de Clínicas “José de San Martín”. Argentina.

JUAN BOURBOTTE Médico Especialista Universitario en Clínica Médica- Jefe del Depto. de Planificación y Control de Gestión. Hospital de Clínicas “José de San Martín”. Argentina.

SERGIO VILLAVERDE Departamento de Revisión y Codificación. Hospital de Clínicas “José de San Martín”. Argentina.

LA CONSTRUCCIÓN DE ARCHIVO(S) EN INVESTIGACIONES SOBRE EL PASADO CULTURAL CORDOBÉS. EXPERIENCIA CON COLECCIONES PERSONALES Y FUENTES ORALES / 27

DRA. MARÍA VERÓNICA BASILE Prosecretaria de redacción Revista Estudios – Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

ARCHIVOS PERSONALES DE FILÓSOFOS, SU DISTINCIÓN COMO FONDOS DOCUMENTALES EN LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS DE LA UNAM / 45

MGTR. VERÓNICA CARMONA VICTORIA Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México.

FEMINISMO NO BRASIL E NOS ESTADOS UNIDOS: UMA ANÁLISE DAS CORRESPONDÊNCIAS ENTRE MARIA LUIZA BITTENCOURT E BERTHA LUTZ (1936) / 56

MAG. THIARA CERQUEIRA MATOS Centro de Estudios Avanzados (CEA), Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

MODERNIZACIÓN Y DEPURACIÓN DE ARCHIVOS. UNA PROPUESTA PARA EL SECTOR DE SALUD EN TAMAULIPAS / 77

LIC. HERIBERTO RUIZ TIJERINA Colegio de Tamaulipas. México.

MGTR. CARLOS OMAR SOSA DEL ÁNGEL: Universidad Autónoma de Tamaulipas. México.

ARCHIVOS Y FUENTES / 94

LA “CARTA DE PERDÓN” Y EL FUTURO DE LOS SOBRINOS: INSTRUMENTOS JURÍDICOS Y MUJERES DE CASTAS LIBRES EN SANTIAGO DE CHILE DE 1748 / 95

MG. MARÍA EUGENIA ALBORNOZ VÁSQUEZ Universidad Bernardo O'Higgins, Centro de Investigaciones Históricas (investigadora asociada) / Universidad Alberto Hurtado, Departamento de Historia y Facultad de Derecho (docente) / Universidad Andrés Bello, Escuela de Historia (docente). Chile.

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS / 107

NORMATIVA ARCHIVÍSTICA DE IBEROAMÉRICA 1880 - 2021. REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO / 108

LIC. MARCELA ALEJANDRA VARELA Universidad Provincial de Córdoba. Argentina.

DE MEMORIA Y CENIZA: EL ARCHIVO PERSONAL DE LA POETA MALVINA ROSA QUIROGA / 110

DANIELA ALEJANDRA RAMOS Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

TESIS E INFORMES DE INVESTIGACIÓN / 112

TRAS LOS PASOS DE LOS ARCHIVOS PERSONALES DE MUJERES QUE HICIERON HISTORIA EN CÓRDOBA: MARÍA ELBA MARTÍNEZ (1944-2013) / 113

LIC. SOFÍA YANINA BRUNERO Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

ARCH. GRACIELA DEL VALLE COSTILLA Universidad Nacional de La Rioja. Argentina.

ARCH. MARIELA ALEJANDRA CONTRERAS Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

INFORME ACADÉMICO DEL PROYECTO “MAPEO Y DIAGNÓSTICO DE LOS ARCHIVOS PÚBLICOS DE CÓRDOBA / 124

DRA. NORMA CATALINA FENOGLIO Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

SÍNTESIS DEL TRABAJO FINAL DE LICENCIATURA: VALORACIÓN Y SELECCIÓN DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES DE LV80 TV CANAL 10 / 145

LIC. LORENA CUELLAR Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

MUNDO ARCHIVÍSTICO / 167

RIOSP CONICET ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL / 168

DRA. JAQUELINE VASSALLO CIECS-CONICET. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

RESUMEN JORNADAS ARCHIVÍSTICAS DE REFLEXIÓN 2022 / 171

LIC. TITO GUSTAVO VILLANUEVA Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.

RELATORÍA DEL PRIMER ENCUENTRO DE REVISTAS EN CI DEL MERCOSUR, URUGUAY 2023 / 174

MGTR. YANET FUSTER CAUBET Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República. Uruguay.

CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS PARA PUBLICAR EN LAS DISTINTAS SECCIONES DEL ANUARIO / 188

A MANERA DE PRESENTACIÓN

Los aportes que el lector encontrará en este nuevo número del Anuario Escuela de Archivología dan cuenta de la iniciativa que hemos tenido en tender puentes con redes, espacios y entidades institucionales que tienen a los archivos, los documentos de archivo y la gestión documental en el centro de análisis -o entre sus principales preocupaciones-, tales como la Asociación de Archiveros Graduados de Córdoba, la Red Iberoamericana de Investigación de Historia Mujeres y Archivos, la Red de Archivos y Gestión Documental del CONICET y el Grupo Historia y Justicia de Chile.

Aportes que, además, son puestos en diálogo con las actividades y la producción llevada adelante en la Escuela de Archivología de la Facultad de Filosofía y Humanidades (Universidad Nacional de Córdoba), en tiempos en que los archivos y la gestión documental ocupan un lugar central en la agenda académica argentina y se han convertido en objeto de estudio y de interpelación desde distintas tradiciones disciplinares. Por tanto, el desafío de los archiveros no es menor a la hora de formar parte de esos debates y participar de discusiones teórico metodológicas, como también del alcance de las políticas archivísticas vigentes. En este sentido consideramos que el Anuario constituye una instancia fundamental para materializar intercambios, posicionamientos y no solo reflexiones teóricas -ancladas en la academia-, sino también sobre (y desde) el quehacer profesional.

En este número se ven plasmadas algunas de las participaciones que tuvieron lugar en el II Ciclo de Paneles “Revisitar prácticas y saberes de archivo”, organizado por la Asociación de Archiveros Graduados de Córdoba el 1 de septiembre de 2022, día del Archivista del Mercosur. Evento virtual en el que participaron numerosos expositores y asistentes nacionales e internacionales y que convocó a la reflexión mediante sugestivos ejes temáticos, como la patrimonialización y la gestión de los archivos personales y familiares, la gestión desde un enfoque de derechos, las experiencias de investigación, los archivos y el paradigma digital. De esta instancia y a la que se invitó a (de)construir propuestas a través del diálogo y la socialización de experiencias, la interacción y el trabajo cooperativo, multi e interdisciplinario, surgieron los aportes de Cecilia Mariné Cáceres, Claudia Sztrum, Damián Zopatti, Juan Bourbotte y Sergio Villaverde sobre historias clínicas, el estudio sobre colecciones personales y fuentes orales de María Verónica Basile y el de Verónica Carmona Victoria sobre archivos personales.

La temática de los archivos, las mujeres y la mirada desde una perspectiva de género y feminista, que ingresó tempranamente a la agenda académica de la Historia y más recientemente a la Archivología, se materializa en los trabajos de la investigadora brasileña Thiara Cerqueira Matos sobre la correspondencia feminista de la primera mitad del siglo XX, y con el aporte de Sofía Brunero, Graciela Costilla y Mariela Contreras en el que sintetizan experiencias de investigación sobre la temática de archivos personales y mujeres en virtud de un proyecto de investigación avalado y financiado por la Secretaría

de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Córdoba; la mayoría de ellas son, además, integrantes de la Red Iberoamericana de Investigación en Historia, Mujeres y Archivos. Asimismo, el libro producido en el marco de proyectos de investigación dirigidos por Jaqueline Vassallo -en especial el vinculado al archivo personal de la poeta y una de las primeras egresadas de nuestra Facultad, Malvina Rosa Quiroga- editado por la Editorial Redes de la Asociación de Archiveros Graduados de Córdoba y financiado por la Secyt-UNC, fue reseñado por la estudiante Daniela Alejandra Ramos como parte de los trabajos promovidos desde el Taller de Estrategias de Estudio e Investigación a cargo de los profesores Lucía Beltramino y David Voloj en la Escuela de Archivología. Una encomiable tarea en la que proponen en el aula la articulación de las prácticas de lectura y escritura académica con la investigación en el campo de la Archivología.

La presencia del trabajo de María Eugenia Albornoz Vásquez, destacada investigadora y fundadora del Grupo Historia y Justicia -entidad que desde sus inicios privilegió la cuestión de los archivos y el valor de los documentos históricos- nos acerca a una “carta de perdón” producida en el siglo XVIII y albergada en el Archivo Nacional de Chile.

La preocupación por el estado de los archivos en Argentina, los alcances de la normativa archivística, las políticas de acceso, la formación de recursos humanos y sus vínculos con la investigación científica llevó a un grupo de investigadores del CONICET y de las universidades nacionales a promover la creación de la Red de Archivos y Gestión documental en el CONICET. Los fundamentos y objetivos de la misma, así como los trabajos realizados son referenciados por Jaqueline Vassallo.

Cabe señalar, que el Anuario en esta ocasión también se ha nutrido de un estudio vinculado a problemáticas y desafíos actuales, como la actualización de los archivos en un estudio de caso de Tamaulipas, México, a cargo de Heriberto Ruiz Tijerina y Carlos Omar Sosa del Ángel.

La vida de la Escuela de Archivología, las actividades y proyectos de investigación que se producen desde las cátedras o grupos de investigación y que conforman docentes, estudiantes y egresados de la Escuela, se ven materializados en la reseña escrita por Marcela Varela, egresada de nuestra institución, del libro *Normativa Archivística de Iberoamérica 1880-2021. Repertorio Bibliográfico*, surgido en el marco de la cátedra Legislación y Normativa Archivística y publicado por la Editorial Redes. Así como también, en la síntesis escrita por Norma Fenoglio como directora del proyecto “Mapeo y diagnóstico de los archivos públicos de Córdoba”, financiado por la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNC y en la síntesis del trabajo final de licenciatura titulado “Valoración y selección de documentos audiovisuales de LV80 TV Canal 10”, realizada por Lorena Cuellar. Sin olvidar el aporte de Tito Villanueva en lo que hace al resumen sobre las conclusiones arribadas en las Jornadas Archivísticas de Reflexión 2022, convocadas por la Escuela de Archivología y en la que participaron docentes, egresados y estudiantes.

Por último, decidimos incluir la Relatoría del Primer Encuentro de Revistas en CI del MERCOSUR, Uruguay 2023 que recibimos en el correo de nuestro Anuario, para sumar información acerca de los debates y acuerdos sobre la temática a los que se están arribando en la región. Este trabajo fue realizado por miembros del equipo editorial de la revista *Informatio* y de la Facultad de Información y Comunicación, de la Universidad de la República del Uruguay.

Finalmente, queremos agradecer el enorme trabajo que realizaron los evaluadores externos, el apoyo de la Dirección de la Escuela -en las personas de Carlota Maldonado y Tito Villanueva-, así como del Consejo de la institución que confió en nuestro trabajo, al Consejo Editorial de la Revista, a la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNC por el apoyo económico obtenido por Norma Fenoglio -anterior directora de este Anuario-, a la Secretaría de Investigación Ciencia y Técnica de la Facultad que gestiona el apoyo económico para publicaciones periódicas de la FFyH y al Área de Publicaciones de la FFyH, a la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y a la Escuela de Letras, que nos ha permitido acceder al trabajo serio y comprometido de la becaria Lourdes Cucco, quien nos acompañó con la corrección de estilo de este número. Nuestro reconocimiento también se extiende a la OCA de la UNC, por el asesoramiento brindado en el proceso y por el apoyo y colaboración permanente que recibimos de la Red de Archiveros Graduados de Córdoba, especialmente en las personas de Noelia García y Juan Thomas, ambos egresados de nuestra carrera y profesionales comprometidos.

Dra. Jaqueline Vassallo, Directora
Arch. Mariana Artero, Secretaria