

ANUARIO ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA

Nº/IX

2017

CÓRDOBA (ARGENTINA)

ISSN: 1853-3949



Universidad
Nacional
de Córdoba

ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
2018

Anuario Escuela de Archivología

Revista anual publicada por la Escuela de Archivología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

La misma persigue como objetivo discutir temáticas, enfoques, presupuestos teóricos y metodológicos actuales de la Archivología y disciplinas afines, tales como la conservación preventiva, la historia de las instituciones, la paleografía, la diplomática, y la cultura escrita, entre otras, en sus múltiples abordajes.

Redacción e intercambio

Escuela de Archivología

Facultad de Filosofía y Humanidades

Universidad Nacional de Córdoba

Pabellón España - 1° piso

Ciudad Universitaria

(5000) Córdoba, Argentina

Tel./FAX 00 54 351 433-4447

correo electrónico: anuarioarchi@gmail.com

Las opiniones y hechos consignados en cada artículo son de exclusiva responsabilidad de los autores. Los originales de la revista Anuario Escuela de Archivología, publicados en papel y en versión digital son propiedad de la Escuela de Archivología, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total.

Depósito legal: ley 11.723

Impreso en Argentina – *Printed in Argentina*

Fotografía de la cubierta, gentileza del Área de Conservación del Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba, 2017.

INFORME ACTIVIDADES ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA 2017

En 2017 se presentaron los Proyectos y Trabajos Finales de Licenciatura de las siguientes alumnas: Chavero, Vanesa; Fogliatti, Mercedes; Golubenko, Melina; Mansilla, Alicia y Roda, Natalia.

Asimismo, la Municipalidad de Oncativo invitó a la Escuela de Archivología a participar de la Muestra de Carreras.

También y, con miras a dar respuesta a las necesidades de formación de los estudiantes, se solicitó la reconversión de puntos y creación de nuevos cargos para la designación de personal docente en las siguientes asignaturas: dos Profesores Titulares Simples para las cátedras “Medios de Reproducción Documental” y “Paleografía y Diplomática Hispanoamericana”; dos Profesores Asistentes Simples para “Metodología de la Investigación” y “Preservación y Conservación de Documentos”.

Del mismo modo, se procedió a llamar a concurso y/o selección de diferentes cargos para las siguientes cátedras: Medios de Reproducción Documental, Preservación y Conservación de Documentos, Metodología de la Investigación y Curso de Nivelación (ciclo lectivo 2018).

De igual forma, el Consejo de Escuela se abocó a la revisión del Reglamento del Anuario de la Escuela de Archivología y del Reglamento de Práctica Archivística, con el objeto de adaptarlos a los requerimientos actuales de calidad académica.

Además, se dio aval para la realización de las Jornadas “Archivos, Arte e Información”, organizadas desde la cátedra Ciencia de la Información y “Archivología e Interdisciplinariedad en el siglo XXI: Nuevas Temáticas de

Investigación” organizadas por la cátedra Metodología de la Investigación de la Escuela de Archivología. Estas últimas tenían como destinatarios a los alumnos de tercer, cuarto y quinto año de la Licenciatura en Archivología y se constituyó en instancia académica para que los docentes de la Escuela presentaran las líneas de investigación sobre las que trabajan y abrir posibles temáticas a trabajar por los alumnos que deban realizar sus Tesinas de Licenciatura.

También se dio aval para el Proyecto de Extensión “Salv guarda del Periódico La Idea. Patrimonio Cultural de Cruz del Eje” (Provincia de Córdoba) y para la “Primera Jornada de Preservación del Patrimonio Cultural en Papel” organizadas por el Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel.

En tanto, ingresaron ayudantes alumnos y adscriptos a las siguientes cátedras: Curso de Nivelación, Gestión de Documentos, Taller de Estrategias de Estudio e Investigación, Preservación y Conservación de Documentos, Archivos de Imagen y Sonido y Archiveconomía.

Finalmente, las siguientes instituciones fueron aceptadas como “Archivos Anfitriones” para que los alumnos realicen su práctica archivística y para recibir asistencia técnico-profesional: Facultad de Ciencias de la Comunicación y la Escuela de Enfermería de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Córdoba; Archivo de la Municipalidad de Brinkman (Departamento San Justo, Córdoba); Teatro del Libertador General San Martín y Sociedad Helvecia de la ciudad de Córdoba. La práctica archivística pretende que los alumnos puedan desarrollar tareas archivísticas en diferentes archivos, públicos o privados, que respondan a los conceptos teórico-prácticos transferidos durante el primer ciclo de la Licenciatura en Archivología. En el marco de este espacio curricular, los alumnos elaboran un diagnóstico y planifican la tarea a desarrollar en el archivo de la institución seleccionada por ellos, aplicando técnicas y métodos archivísticos según sean las necesidades del archivo de la institución donde se lleva a cabo la experiencia de práctica.

Carlota Maldonado *

* Escuela de Archivología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.