

ANUARIO ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA

Nº/s. VII- VIII

2015- 2016

CÓRDOBA (ARGENTINA)

ISSN: 1853-3949



ESCUELA DE ARCHIVOLOGÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
2017

Anuario Escuela de Archivología

Revista anual publicada por la Escuela de Archivología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

La misma persigue como objetivo discutir temáticas, enfoques, presupuestos teóricos y metodológicos actuales de la Archivología y disciplinas afines tales como la conservación preventiva, la historia de las instituciones, la paleografía, la diplomática, y la cultura escrita, entre otras, en sus múltiples abordajes.

Redacción e intercambio

Escuela de Archivología
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba
Pabellón España - 1º piso
Ciudad Universitaria
(5000) Córdoba, Argentina
Tel./FAX 00 54 351 433-4447
correo electrónico: anuarioarchi@gmail.com

Las opiniones y hechos consignados en cada artículo son de exclusiva responsabilidad de los autores. Los originales de la revista Anuario Escuela de Archivología, publicados en papel y en versión digital son propiedad de la Escuela de Archivología, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total.

Depósito legal: ley 11.723

Impreso en Argentina – *Printed in Argentina*

“SINERGIAALA” Y SU II REUNIÓN DE EQUIPO

1.- ¿Qué es SinergiaALA?

En sus inicios, SinergiaALA fue lanzada como una estrategia de comunicación y cooperación de los Archivos Nacionales/Generales de Iberoamérica agrupados en ALA -Asociación Latinoamericana de Archivos-, con la finalidad de difundir el patrimonio documental iberoamericano -además de conmemoraciones, eventos y noticias- a través de las redes sociales, principalmente Facebook y Twitter, y de sus respectivos sitios web institucionales.

La iniciativa correspondió al entonces secretario general de ALA y anterior director general del Archivo General de la Nación (AGN) de Colombia, profesor Carlos Zapata Cárdenas, y fue presentada en Bogotá en julio de 2014 a los directores de archivos nacionales/generales de Iberoamérica participantes de la reunión de ALA que dio su aprobación.

Asimismo, tuvo y tiene como principal impulsora a la responsable de Comunicaciones del AGN de Colombia, Lic. Dania Asprilla Yurgaqui.

A partir del éxito de la iniciativa y de la propuesta del representante de México, SinergiaALA ha sido redefinida como el área de comunicaciones de la Asociación Latinoamericana de Archivos con el apoyo de la Presidencia de ALA, en tanto la Asamblea General Extraordinaria de la Asociación realizó un reconocimiento explícito a la labor y logros alcanzados, así como por el posicionamiento de ALA en la redes sociales. (Véase: Acta de la Asamblea General Extraordinaria de ALA, numeral 11; Santo Domingo, 26 y 27 de junio de 2016)

Antecedentes

La reunión de conformación del equipo se realizó en forma virtual por videoconferencia el día 16 de julio de 2014, participando representantes de los siguientes países: Portugal, Uruguay, Venezuela, Costa Rica, Puerto Rico, España, República Dominicana, Paraguay, México, Ecuador, Brasil, Chile y Colombia, totalizando trece países participantes desde el comienzo de esta iniciativa. Los líderes de SinergiaALA desde entonces han sido Dania Asprilla (AGN/Colombia) y Jonathan Segovia (AN/Chile). (Véase: Acta de Resultados de la primera reunión de la “Sinergia ALA”, 16 de julio de 2014)

La fecha de comienzo de las publicaciones fue el 1° de agosto de 2014 y quedó definido el *hashtag* #SinergiaALA, se dio inicio la cuenta de correo electrónico sinergiaala@gmail.com, la cuenta de Twitter @ALAArchivos y la página institucional (fan page) de ALA en Facebook: “Asociación Latinoamericana de Archivos”.

El primer impulso articulador de la iniciativa lo aportaron representantes de: Colombia, Costa Rica, Ecuador, Chile y México.

La primera Reunión -presencial- del Equipo de SinergiaALA tuvo lugar en Bogotá, entre los días 24 y 27 de noviembre de 2014, con representantes de: Costa Rica, España, Chile, Cuba, México, Paraguay, Venezuela, Ecuador, Uruguay (por videoconferencia) y Colombia en calidad de anfitriona. (Véase: Acta de la I Reunión de gestores de comunidades de Iberoamérica #Sinergia-ALA; Bogotá, 24 al 27 de noviembre de 2014)

Las primeras planificaciones implicaron: la estrategia de comunicación, las características de los contenidos a difundir (formatos, textos, imágenes), la periodicidad, las fechas de difusión y el plan de trabajo para el 2015 que incluyó un programa radiofónico: “Sinergia ALA: La voz de los Archivos iberoamericanos”, a cargo de Colombia, que llegó a tener seis emisiones. A este respecto se puede visitar el siguiente sitio en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Ny9n7tStxIE> [Consultado: 19/12/2016].

A partir de la Reunión de Bogotá quedó conformado el grupo coordinador de SinergiaALA, a cargo de: Dania Asprilla (AGN/Colombia) -coordinadora general- y Jonathan Segovia (AN/Chile) -coordinador de imagen y diseño-.

Por otra parte, en el año 2015 se realizó una reunión virtual por videoconferencia el día 3 de agosto. Tuvo como principal objetivo revisar el plan de trabajo, formular ajustes y una puesta a punto sobre la marcha de SinergiaALA. Desde entonces se integró a Marco Enríquez (AGN/México) -enlace con la presidencia de ALA- al grupo coordinador de SinergiaALA. (Véase: Acta de Reunión con Equipo de #SinergiaALA, 3 de agosto de 2015)

2.- II Reunión en Santiago de Chile

A partir de la propuesta de la secretaria general de ALA y directora del Archivo Nacional de Chile, doctora Emma de Ramón Acevedo, fue desarrollada en la sede del Archivo Nacional en Santiago de Chile, entre los días 9 y 11 de noviembre de 2016, la segunda Reunión -presencial- del Equipo de SinergiaALA -área de comunicaciones de ALA-. Conjuntamente, fue celebrado el Seminario “El rol de la comunicación en los archivos”, eventos que contaron con la organización de la Asociación Latinoamericana de Archivos y el Archivo Nacional de Chile. (Véase: Acta de reunión de trabajo de la Red SinergiaALA; Santiago de Chile, 11 de noviembre de 2016)

A esta Reunión fueron convocados y participaron los representantes de Archivos Nacionales/Generales de Iberoamérica en SinergiaALA, a saber: Jonathan Segovia Quezada y Delia Pizarro San Martín -Chile-, Dania Aspriella Yurgaqui -Colombia-, Maureen Herrera Brenes -Costa Rica-, Yanet Bello Reyes -Cuba-, Alfonso Sánchez Mairena -España-, Marco Enríquez Ochoa -México-, Judith Winkler Ortiz -Paraguay- y Mauricio Vázquez Bevilacqua -Uruguay-.

El Seminario, realizado en la primera jornada de actividades, contó con la apertura de la directora del Archivo Nacional de Chile y de la representante de Comunicaciones del Ministerio de Educación de Chile, con una presentación sobre “Las redes sociales y Gobierno de Chile”. Seguidamente, cada representante de los Archivos Nacionales/Generales de Iberoamérica formuló su presentación sobre la difusión del quehacer archivístico en su respectivo país. (Véase: <http://www.archivonacional.cl/616/w3-article-72455.html>)

Al cierre de este Seminario, fueron entregadas en nombre de la Presidencia de ALA, placas de reconocimiento a cada integrante de SinergiaALA en atención a la labor desarrollada durante dos años de esta iniciativa de éxito.

Durante las jornadas siguientes, fueron realizadas las sesiones de la II Reunión del Equipo “SinergiaALA”.

Principales asuntos y resultados de la Reunión

Uno de los aspectos abordados fue el desarrollo de imagen y de contenidos para el nuevo sitio web de ALA www.alaarchivos.org que estará alojado en un servidor que no depende de ningún país, sino de quien ocupe la Presidencia de ALA que lo transferirá a su sucesor al finalizar el mandato. Los contenidos estarán gestionados a través de la herramienta digital *WordPress*.

El principal producto de la II Reunión fue la construcción del Plan de Comunicaciones de ALA, para el periodo 2017-2019.

Por su parte, los acuerdos más destacados fueron los siguientes:

- Continuar usando la frase fuerza: “ALA, la comunidad archivística de Iberoamérica”, hasta la finalización del actual mandato de la Presidencia de ALA;
- Consultar al ICA sobre la etiqueta a utilizar con motivo de la celebración del Día Internacional de los Archivos en 2017, que estará dedicada a la temática de la Conferencia ICA/ALA: *Archivos, ciudadanía e interculturalismo* (Ciudad de México, noviembre de 2017);
- Definir la cantidad de textos a publicar, uno por sección (conmemoraciones, cuentan los documentos qué..., noticias) de las parrillas mensuales de difusión de SinergiaALA;
- Posibilitar a los Archivos Nacionales/Generales, apoyo en materia de comunicación, mediante solicitud a la coordinación de SinergiaALA;
- Propiciar el abordaje de la comunicación en eventos (congresos, etc.), en especial en el próximo XII Congreso de Archivología del MERCOSUR (Córdoba – Argentina, 2017) y la Conferencia ICA/ALA (Ciudad de México, 2017);
- Ratificar a Dania Asprilla Yurgaqui como coordinadora general del Equipo por los próximos dos años y ratificar a Jonathan Segovia Quezada como coordinador de imagen del Equipo por el siguiente año, en atención a su planteo de no poder continuar más allá de ese plazo;
- Proponer a la Presidencia de ALA que la documentación y los programas de ALA consideren líneas relacionadas con archivo electrónico/digital y documentos electrónicos/digitales;
- Proponer, para la realización de una campaña de comunicación de ALA, la recopilación de información referente a la práctica archivística iberoamericana, que tendría como primer hito la figura de Schellenberg y su obra *Archivos Modernos* (traducción española, La Habana, 1958);
- Lanzar en marzo de 2017, el llamado para definir la etiqueta con motivo de la celebración del Día Internacional de los Archivos, que se utilizará hasta el 9 de junio;

- Iniciar las campañas de nuevos asociados de ALA una vez esté listo el nuevo sitio web y el respectivo sistema de cobro en línea;
- Explicitar el criterio de selección de contenidos para el Boletín digital de ALA, que se edita en México (primer número, noviembre de 2016) y establecer la posibilidad de que los miembros del Equipo propongan temas para incluir. Las sesiones de trabajo fueron lideradas por: Dania Asprilla Yurgaqui, coordinadora general de SinergiaALA (AGN/Colombia), Marco Antonio Enríquez Ochoa (AGN/México, enlace/Presidencia de ALA) y Jonathan Segovia Quezada, diseñador/especialista en TICs (AN/Chile).

3.- Para finalizar

Cabe destacar que la labor de SinergiaALA ha sido reconocida por los directores de los Archivos Nacionales/Generales de Iberoamérica, como una iniciativa de éxito que corresponde continuar apoyando y fortaleciendo. (Comunicación [vía mail], Dania Asprilla, 13 de julio de 2016).

En tanto, las Redes Sociales (RSS) constituyen poderosas herramientas de difusión masiva de información y conocimiento que nos aportan las TICs. SinergiaALA procura acercar a los ciudadanos el patrimonio documental de los países participantes en esta gran red archivística iberoamericana de difusión y cooperación, llevando adelante lo expresado en palabras por la doctora Mercedes de Vega, directora del Archivo General de la Nación de México y presidenta de ALA: "*Otro reto de la archivística en América Latina sigue siendo conciliar tradición y modernidad*". (@mdevega1, tuit, 06/12/2016, 14:55).

La tradición -manifestada a través de nuestros *documentos de archivo*- y la modernidad -en el límite de la inmediatez de un *tuit* medida en fracciones de segundos- nos permiten conjugar dos elementos, "pasado-presente" y "actualidad-originalidad", en procura de lograr la tan ansiada cercanía de los archivos con los ciudadanos.

Mauricio Vázquez Bevilacqua *

* Archivo General de la Nación, Uruguay.