



Estudios arqueobotánicos: Interacciones entre personas y plantas en el pasado

Archaeobotanical Studies: Interactions between people and plants in the past

Maria Gabriela Musaubach¹, María de los Milagros Colobig², Aldana Tavarone³, Daniela Saghessi⁴ y Juana Fuertes⁵

¹Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHycS) Universidad Nacional de Jujuy; Instituto de Ecorregiones Andina (INECOA- CONICET/UNJu) y Centro de Estudios e Investigaciones Botánicas (CEIBo- FCA, UNJu) Argentina. E-mail: gmusaubach@fhycs.unju.edu.ar <https://orcid.org/0000-0002-6770-7145>

²Laboratorio de Arqueología. Centro de Investigación Científica y de Transferencia Tecnológica a la Producción (CICYTTP-CONICET - Gob. E. R.- UADER). Diamante, Entre Ríos, Argentina. E-mail: colobig.milagros@uader.edu.ar <https://orcid.org/0000-0002-5886-0965>

³Laboratorio de Bioantropología. Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR-CONICET). Museo de Antropologías, Facultad de Filosofía y Humanidades - Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. E-mail: aldana.tavarone@unc.edu.ar <https://orcid.org/0000-0002-2645-3986>

⁴CONICET, División arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. E-mail: dsaghessi@fcnym.unlp.edu.ar <https://orcid.org/0000-0001-5091-0166>

⁵CONICET, Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. E-mail: jfuertes@fcnym.unlp.edu.ar <https://orcid.org/0000-0002-1363-6839>

Prólogo

La arqueobotánica se dedica al estudio de las interacciones entre las sociedades humanas y las comunidades vegetales. Este campo de estudio abarca un ámbito interdisciplinario complejo, que involucra diversos enfoques teóricos, metodologías y técnicas para analizar el uso, manejo, reconocimiento y aprovechamiento de las plantas en los dinámicos sistemas del pasado. Esto se logra mediante el estudio de restos macroscópicos (*e. g.* carbones y carporrestos) y microscópicos (*e. g.* fitolitos, almidones, polen y fibras vegetales). En diversas regiones de América del Sur, estas investigaciones han revelado aspectos fundamentales de las prácticas, creencias y modos de vida de las sociedades del pasado (por ejemplo, trabajos compilados en Archila *et al.*, 2008).

En Argentina, el desarrollo de los estudios arqueobotánicos comenzó con los primeros trabajos llevados a cabo por botánicos/as y agrónomos/as, quienes colaboraban con las investigaciones arqueológicas identificando los materiales de origen vegetal, hasta el establecimiento de la arqueobotánica como disciplina científica a fines de la década de 1970 (Capparelli *et al.*, 2010). Sin embargo, fue recién hacia 1990 cuando esta disciplina alcanzó su mayor expresión y su crecimiento se manifestó en 1994, cuando se llevó a cabo la primera primera Mesa Redonda sobre Paleoetnobotánica en el XI Congreso Nacional

de Arqueología Argentina, en la que se discutieron las teorías y metodologías aplicadas. A partir de entonces, se iniciaron numerosas investigaciones para recuperar el registro vegetal en los sitios arqueológicos, comenzando en el Noroeste Argentino (NOA) y la Región Pampeana, y luego extendiéndose al resto del país.

A través de los años, se desarrollaron diversas técnicas para la recuperación e identificación de los restos vegetales, tanto a una escala macro como microscópica. Esta última permitió, por un lado, visibilizar un registro que anteriormente había sido subvalorado por no contar con metodologías apropiadas para su análisis. Por otro lado, hizo posible estudiar los vínculos entre los humanos y las plantas en ambientes húmedos y en contextos con escasa, o nula, evidencia macroscópica. Este avance en la disciplina posibilitó la diversificación de temáticas estudiadas, incluyendo, además del análisis sobre el resto vegetal, estudios etnobotánicos y experimentales con la finalidad de ampliar las interpretaciones sobre el pasado.

Los equipos de trabajo en contextos con altos niveles de humedad, los análisis de microrrestos vegetales proporcionaron una solución a la ausencia de macrorrestos botánicos. En definitiva, los equipos de trabajo se abocaron a interpretar las relaciones entre los seres humanos y las plantas, incorporando además del registro

Recibido 23-07-2024. Aceptado 25-07-2024

Revista del Museo de Antropología 17 (2): 251-254 /2024 / ISSN 1852-060X (impreso) / ISSN 1852-4826 (electrónico)
<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/index>

IDACOR-CONICET / Facultad de Filosofía y Humanidades – Universidad Nacional de Córdoba - Argentina



material vegetal, estudios etnobotánicos de campo y revisiones bibliográficas que contribuyeron a configurar el enfoque paleoetnobotánico.

Este dossier surge de la publicación de algunos trabajos presentados y discutidos en el Simposio “Estudios arqueobotánicos: Interacciones entre personas y plantas en el pasado” organizado por la Red Interdisciplinaria de Investigadorxs Orientadxs a Estudios Arqueobotánicos (Red ArqBot) en el marco del XXI Congreso Nacional de Arqueología Argentina, celebrado del 10 al 14 de julio de 2023 en la provincia de Corrientes, Argentina. De esta manera, gracias al trabajo colaborativo de la Red ArqBot, este dossier reúne 14 investigaciones que abordan diferentes facetas de la arqueobotánica en diversas regiones de Argentina y Chile. Nuestro recorrido por Argentina comienza en el Noroeste Argentino (NOA), donde los estudios destacan la relación entre las sociedades humanas y la vegetación, ofreciendo una perspectiva diversa y profunda.

El trabajo de Lilian L. Urbina, Priscila Romero, M. Gabriela Musaubach y Valeria Lopez (Urbina *et al.*, 2024) sobre el “Festival de los Yuyos Andinos y la Kutana” en la provincia de Jujuy celebra el patrimonio culinario local y, a través de investigaciones etnoarqueológicas, ha permitido registrar recetas tradicionales y documentar el uso de herramientas de molienda. Bajando al Valle del Río San Francisco, localizado en la misma provincia, el estudio de Álvaro José Alavar y Gabriela Ortiz (Alavar y Ortiz, 2024) sobre estructuras de combustión subterráneas ha revelado el uso de tecnologías culinarias sofisticadas para procesar recursos vegetales, tanto domésticos como silvestres.

En Tucumán, las investigaciones de Rocío M. Molar, Nurit Oliszewski y Guillermo A. Arreguez (Molar *et al.*, 2024) en el sitio Puesto Viejo ofrecen evidencias del procesamiento de productos vegetales por parte de las sociedades aldeanas del primer milenio D.C., mientras que en el Valle de Santa María, los análisis de Sergio Fabián Cano (Cano, 2024) en el sitio El Pichao sugieren una compleja interacción con el entorno natural, combinando prácticas agrícolas y la recolección de frutos silvestres.

Asimismo, este dossier cuenta con tres artículos que abordan problemáticas arqueobotánicas en distintas regiones de la provincia de Catamarca. El trabajo de Maia del Rosario Rodríguez, Nadia Micaela Medina Reguilón, Gisela Florencia Cardozo, Salomón Hocsman y Pilar Babot (Rodríguez *et al.*, 2024) en Antofagasta de la Sierra, Puna meridional argentina, se centra en el análisis integral de conjuntos arqueobotánicos para desentrañar las prácticas sociales vinculadas a la flora. Su estudio proporciona una visión detallada de las relaciones entre las sociedades puneñas y múltiples taxones nativos e introducidos, destacando tradiciones de larga duración en el uso de plantas. Por otro lado, Juana Fuertes y

M. Laura López (Fuertes y López, 2024) presentan los resultados del estudio de una masa aglutinada de semillas de *Chenopodium carnosolum* y otras especies recuperada en el poblado tardío El Molino (Valle de Hualfín), que fue interpretada como una preparación culinaria posiblemente vinculada a ceremonias ancestrales. Este hallazgo resalta la significación ritual de plantas como la ajara, que trascienden su clasificación como maleza agrícola. Finalmente, Sofía Boscatto y Sofía Ferreyra (Boscatto y Ferreyra, 2024) abordan la relación entre personas y plantas en la sierra de El Alto-Ancasti durante el primer milenio de la Era. A través del análisis de microrrestos vegetales en artefactos de molienda y contenedores cerámicos del sitio Oyola 31, destacan la incorporación de diversas especies vegetales y su uso funcional. Este estudio se suma a la creciente comprensión de las dinámicas paleoetnobotánicas en la región, ofreciendo una visión más amplia de las interacciones humanas con el entorno vegetal.

Viajando hacia la región del Nordeste Argentino (NEA), los estudios en los Esteros del Iberá y el Delta del Paraná han aportado nuevos conocimientos sobre el aprovechamiento de recursos vegetales. En el sitio Isla El Disparito, Silvina A. Contreras, R. Soledad Ramos, Carolina Piccoli, Carolina Barboza, Félix I. Contreras, Pedro Cuaranta y Oscar F. Gallego (Contreras *et al.*, 2024) han identificado especies vegetales como *Tessaria integrifolia* y la palmera *Butia yatay*, junto con fitolitos de diversas familias vegetales. En el Delta del Paraná, la identificación de fitolitos diagnósticos de especies de la familia Solanaceae realizados por Samira Clauss, María de los Milagros Colobig y R. Soledad Ramos (Clauss *et al.*, 2024) ha permitido crear una colección de referencia que ayudará a reducir sesgos en futuros estudios arqueobotánicos. Finalmente, el estudio antracológico realizado por Marco A. Loperfido, Mariana Brea y Mariano Bonomo (Loperfido *et al.*, 2024) en el sitio Cerro de las Pajas Blancas 1 (Santa Fe) ha revelado el uso de maderas locales y no locales, sugiriendo prácticas de intercambio y circulación de objetos en el Holoceno tardío.

La arqueobotánica en la región de Cuyo también nos abre una ventana al pasado, permitiendo explorar las complejas interacciones entre las comunidades humanas y su entorno vegetal. Las investigaciones arqueobotánicas nos ofrecen una comprensión profunda de las estrategias de subsistencia y las transformaciones socioambientales. Gianni Marcelo Cunietti (Cunietti, 2024), a través de su estudio de artefactos de molienda en la cuenca del río Blanco (Mendoza), identifica diferentes estrategias tecnológicas adaptadas a las características de cada ambiente. Por su parte, el análisis de Luis Mafferra, Leticia Saldi y Laura Besio (Mafferra *et al.*, 2024) sobre la vegetación en el Valle de Uco explora cómo las plantas contribuyen a la construcción de identidades étnicas y paisajes.

En la Patagonia, la arqueobotánica proporciona una perspectiva invaluable sobre la interacción entre las sociedades humanas y su entorno natural a lo largo del tiempo. A través del análisis multiproxy de coprolitos en el noroeste de Santa Cruz, el grupo de Ana C. Martínez Tosto, María L. Benvenuto, Nadia J. Velázquez, Romina Petrih, Florencia Agliano, Ivana Camiolo, Nicolás Begue y Lidia S. Burry (Martínez Tosto *et al.*, 2024) han logrado identificar los principales elementos de la dieta de la fauna que acompañaba a los cazadores-recolectores durante el Holoceno.

Finalmente, en Chile, el análisis antracológico y carpológico de hornos metalúrgicos realizado por Daniela Grimberg, Ariadna Cifuentes y Valentina Figueroa (Grimberg *et al.*, 2024) en el sitio Catarpe Túnel, San Pedro de Atacama, ha permitido reconstruir una fase crucial en la producción de cobre durante el Período Tardío, destacando las estrategias de adaptación y manejo de recursos en un entorno extremadamente árido.

En síntesis, este dossier ofrece una visión integral de la arqueobotánica actual en el sur del Cono Sur y focaliza en la importancia de los estudios interdisciplinarios para reconstruir las complejas interacciones entre humanos y plantas a lo largo de la historia. A través de estas investigaciones, no solo se enriquecen nuestros conocimientos sobre las sociedades del pasado, sino que también se valora y preserva el patrimonio cultural y natural de la región. La colaboración interdisciplinaria y el desarrollo de metodologías innovadoras son esenciales para descubrir aspectos desconocidos de nuestra historia compartida, ofreciendo lecciones valiosas para la gestión y preservación de los recursos en el presente y el futuro.

En este contexto, es fundamental subrayar la importancia de un estado presente y comprometido que respalde la ciencia soberana. Este dossier no solo refleja la dedicación y el entusiasmo por lo que hacemos, sino también la importancia de contar con un apoyo institucional sólido que garantice el avance continuo de las investigaciones y su contribución al desarrollo cultural y científico de nuestra región.

Finalmente, queremos agradecer a la Revista del Museo de Antropología, especialmente a Roxana Cattáneo y Bernarda Conte, por su acompañamiento y confianza a lo largo de todo el proceso. A Aylén Capparelli por la relatoría realizada durante el cierre del simposio en el XXI Congreso Nacional de Arqueología Argentina. También extendemos nuestro agradecimiento a los y las autoras, así como a los y las evaluadores, por su disposición y tiempo, los cuales han enriquecido enormemente la calidad de este dossier.

Argentina, 23 de julio 2024

Referencias

- Alavar, Á. J. y Ortiz, G. (2024). Tecnología culinaria prehispánica. Primeros análisis de estructuras cinéreas subterráneas en la región subandina de Jujuy, a partir del estudio de microrrestos vegetales (2000 AP). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 271-286. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44218>
- Archila, S., Giovannetti, M. y Lema, V. (Comp.) (2008). *Arqueobotánica y teoría arqueológica: discusiones desde Suramérica*. Bogotá: Universidad de Los Andes.
- Boscatto, S. y Ferreyra, S. (2024). Primeras aproximaciones al estudio de microrrestos vegetales en artefactos de molienda y contenedores cerámicos en el sitio Oyola 31, Oyola (El Alto-Catamarca) durante el primer milenio de la era. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 355-366. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44275>
- Cano, S. (2024). Manejo de recursos vegetales en sociedades tardías del norte del valle de Santa María: Un caso de estudio en el sitio El Pichao (S Tuc Tav 5), Tucumán, Argentina. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 303-322. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44179>
- Capparelli, A., Oliszewski, N. y Pochettino, M. (2010). Historia y estado actual de las investigaciones arqueobotánicas en Argentina. En F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (Eds.), *Arqueología Argentina en los inicios de un Nuevo Siglo. Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, tomo 3, (pp. 701-719). Rosario: Laborde Libros Editor.
- Clauss, S., Colobig, M. de los M. y Ramos, R. S. (2024). Estudio de los fitolitos de tres especies de Solanaceae silvestres con registro de uso en el Delta del Paraná. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 387-400. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44262>
- Contreras, S. A., Ramos, R. S., Píccoli, C., Barboza, C., Contreras, F. I., Cuaranta, P. y Gallego, O. F. (2024). Primeros registros arqueobotánicos del sitio arqueológico Isla El Dispartito -Provincia biogeográfica Esteros del Iberá- (Corrientes, Argentina). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 367-386. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44310>
- Cunietti, G. M. (2024). Artefactos de molienda de la cuenca del río Blanco (32°S, Mendoza, Argentina): un

- aporte a los estudios sobre diversificación de la subsistencia (ca. 1550 - 860 años cal AP). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 419-434. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44279>
- Fuertes, J. y López, L. (2024). Análisis arqueobotánico de una preparación culinaria recuperada en el poblado prehispánico tardío El Molino (Depto. de Belén, Catamarca). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 341-354. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44258>
- Grimberg, D., Cifuentes, A. y Figueroa, V. (2024). La Memoria del Fuego. Antracología, Pirotecnología y Metalurgia Prehispánica del Periodo Tardío en San Pedro de Atacama. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 467-482. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44295>
- Loperfido, M. A., Brea, M. y Bonomo, M. (2024). Los usos prehispánicos de las maderas en el curso inferior del río Paraná: el caso del sitio arqueológico Cerro de las Pajas Blancas 1 (departamento San Jerónimo, Santa Fe). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 401-418. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.43704>
- Mafferra, L., Saldi, L. y Besio, L. (2024). Árboles, memorias y representaciones en las disputas por paisajes e identidades en Valle de Uco, centro-oeste argentino. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 433-450. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44270>
- Martínez Tosto, A. C., Benvenuto, M. L., Velázquez, N. J., Petrih, R., Agliano, F., Camiolo, I., Begue, N. y Burry, L. S. (2024). Evidencias botánicas en contextos arqueológicos a partir del análisis multiproxy de coprolitos del noroeste de Santa Cruz, Argentina. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 451-466. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44278>
- Molar, R. M., Oliszewski, N. y Arreguez, G. A. (2024). Tras los rastros de los alimentos: prácticas de procesamiento de vegetales en contextos aldeanos tempranos (Quebrada de los Corrales, Tucumán, Argentina). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 287-302. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44290>
- Rodríguez, M. del R., Medina Reguilón, N. M., Cardozo, G. F., Hocsman, S. y Babot, P. (2024). Enfoques arqueobotánicos integrados. Aportes al conocimiento de los paisajes históricos en Antofagasta de la Sierra (ca. 5000-1000 AP). *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 323-340. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44185>
- Urbina, L. L., Romero, P., Musaubach, M. G. y Lopez, V. (2024). Festival de los Yuyos Andinos y la Kutana (Dpto. Humahuaca- Jujuy). Su importancia para los estudios arqueobotánicos de la práctica de la molienda. *Revista del Museo de Antropología*, 17(2), 255-270. DOI: <http://doi.org/10.31048/1852.4826.v17.n2.44280>