

**Resúmenes****2° CONGRESO INTERNACIONAL DE ANATOMÍA CLÍNICA Y V  
CONGRESO ARGENTINO DE ANATOMÍA CLÍNICA***Córdoba - Argentina, 20 al 23 de setiembre de 2017***MESAS DE DEBATE** (Coordinación General: Prof. Dra. Susana N. Biasutto)**IN CONVERSATION WITH THE IFAA**

Beverly KRAMER (*Chair - IFAA President – South Africa*), Daniel ALGIERI (*Argentina*), Phil BLYTH (*New Zealand*), Laura BORGNO (*Uruguay*), Georg FEIGL (*Austria*), Jameela HASSANALI (*Kenya*), David KACHLIK (*Czech Republic*), Gustavo HRA OTEGUI (*Argentina*)

Prof. Kramer explained that the main forms of communication from the IFAA are: a) the news letter Plexus, where all Societies can read information on the different member Societies of IFAA, b) the IFAA Website, c) information which is sent directly to member Associations by the Vice President of the IFAA, and d) information which is sent to member associations by the Secretary General of the IFAA e.g. items on the constitution. However, it is also important that member Societies communicate with the IFAA as well. We concluded that each anatomy Society should have its own generic email address through which formal communications between IFAA and each member Society can take place. The importance of the generic email address is for those times when there are changes to the President/Secretary/Treasurer of the Society. A generic email address will allow continuous communication even when individual officers of the Society change. It was proposed to seek ways to strengthen the communication network between each of the Societies in order to obtain mutual help from the strengths emanating from each of the members. As part of the obligations of each member Society, mention was made of the need for each delegate of the Society to attend the general assembly which occurs every five years; for the Society to respond to those referenda or other communications requested by IFAA; to place an item on its own Society's agenda of matters pertaining to the IFAA; and to regularly send information to the IFAA Newsletter and to the Secretary General of the IFAA. Dr. Kramer mentioned the different programmes and

committees of the IFAA and explained how they work. The Programmes are: a) Anatomical Terminology (FIPAT); b) Anatomical Education (FIPAE); and the committees are c) Ethics and Medical Humanities (FICEM); d) Scientific Publications (FICSP); e) Supranational Anatomical Projects (FICSAP); f) Anatomical Research (FICAR), and g) Equality and Diversity in Anatomy (FICEDA). All Societies should try to participate in some of the Committees of IFAA. We accorded to work to promote the participation of young researchers and educators of morphology and anatomy. Currently, few Latin American and African Societies of anatomy form part of IFAA, so we have to work hard with the aim that all the anatomical societies of the world, participate in furthering the discipline of anatomy through the umbrella of the IFAA.

**GESTIÓN DE LAS CÁTEDRAS  
UNIVERSITARIAS**

Eduardo OLIVERA<sup>1</sup> (Coordinador), Marcos A. SPINELLI<sup>2</sup>, Nestor A. JACHYMIAC<sup>3</sup>, Mariano AMER<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Departamento de Anatomía, Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>2</sup>Cátedra de Anatomía Normal, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>3</sup>Cátedra de Anatomía, Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>4</sup>Cátedra de Anatomía, Facultad de Odontología, Universidad de Buenos Aires, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Pertenece a Universidades Públicas, donde los presupuestos son escasos. Las cátedras no tienen una autogestión económica. Los sueldos vienen de recursos para la propia Facultad y es el departamento contable quien los administra. Así mismo sucede con los insumos para el funcionamiento. La obtención de fondos para proyectos, se logra presentándose a concursos o a través de diversos llamados institucionales. Pero no es la Cátedra la que administra o distribuye dichos fondos. La principal función de gestión es la académica y la de los

recursos docentes para cubrir las necesidades de enseñanza del Departamento. No hay enseñanza formal a lo largo de la carrera docente en temas de gestión y administración. Los cargos directivos de la cátedra se deben adaptar a los aspectos burocráticos de la Facultad. Se considera un aspecto relevante formarse en gestión y administración. Así como que la cátedra cuente con fondos para llevar adelante sus proyectos de investigación, docencia y desarrollo, evitando los aspectos burocráticos que impone la facultad y las limitaciones que ello conlleva

### PREPARADOS, TÉCNICAS Y MODELOS ANATÓMICOS

Manuel A. BRAHIM<sup>1</sup> (Coordinador), M. del Rosario BARELLO<sup>2</sup>, Lucas GARATEGUI<sup>3</sup>, Gustavo ARMAND UGÓN<sup>4</sup>, Celina SIENRA<sup>4</sup>, Ronald CHOQUE<sup>5</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina; <sup>2</sup>Universidad Nacional de Córdoba y Universidad Católica de Córdoba, Córdoba, Argentina;

<sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>5</sup>Instituto Médico Dean Funes, Córdoba, Argentina

En la reunion se trataron diferentes aspectos de la conservación. En técnicas, Rosario Barello (Museo Anatómico de Córdoba) mostró preparados de diafanización, plastinación y plastinación e inclusión en resina. Se habló de la inyección de cadáveres (fijación con distintos métodos químicos). Se trató la conservación de preparados en los piletones y distintas variantes de conservantes. Se habló de modelos anatómicos, simulación, maquetas e impresión 3D.

### ¿CÓMO CONCIENTIZAR A LA POBLACIÓN SOBRE LA DONACIÓN DE CUERPOS?

Sergio TAMAYO<sup>1</sup> (Coordinador), Jasmín FRAIRE<sup>2</sup>, Richard PAREDES ORUE<sup>3</sup>, Germán GUTIERREZ<sup>4</sup>, Diego ALVAREZ<sup>4</sup>, Oscar DAVID<sup>5</sup>, Rodolfo ROMERO CABALLERO<sup>6</sup>, Nicolás BUSTAMANTE<sup>7</sup>.

<sup>1</sup>Cátedra de Anatomía Normal, Universidad Nacional de Salta, Salta, Argentina; <sup>2</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina;

<sup>3</sup>Departamento de Morfología Humana, Facultad de Medicina, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú; <sup>4</sup>Departamento de Anatomía, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>5</sup>Cátedra de Anatomía, Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>6</sup>Cátedra de Anatomía, Facultad de Medicina, Universidad Privada del Este, Ciudad de Presidente Franco, Paraguay; <sup>7</sup>Unidad de Anatomía Normal, Universidad de Santiago, Santiago, Chile

La visión del grupo es una anatomía integrada totalmente al cadáver, esencial en actividades de enseñanza - aprendizaje en el pre y post grado, como en la capacitación docente continua. Nos preguntamos por qué desde la sociedad no surge la donación voluntaria de cuerpos destinados a la ciencia. Se opina que: la ausencia de marco normativo, la acción burocrática y de abogados, concepciones culturales y religiosas son determinantes. Los miembros en cuyo lugar de origen tienen resuelto este tema señalan que la concientización de la población a todo nivel es central. Se plantean estrategias de difusión comen-

zando por estudiantes que desarrollan cursos de anatomía, siguiendo en hospitales, geriátricos y población general, expandiendo la posibilidad de donar voluntariamente. Surge la idea de desarrollar actividades o talleres sobre comportamientos éticos e integrar contenidos y ceremonias que faciliten la comprensión de la donación. Conclusiones: 1- Es necesaria la procuración de cuerpos, para la formación de grado y postgrado y docente. 2- Concientizar al estudiante, sobre aspectos éticos y morales relacionados a los cuerpos y que ellos mismos se transformen en amplificadores y difusores de la donación voluntaria 3- Campañas de difusión serias y comprometidas por profesionales en la materia: TV, radio, prensa escrita, redes sociales, 4- Fortalecer vínculos sobre este tema con entidades hospitalares y geriátricos estatales y privadas 5- Implementar cursos en cátedras abiertos a toda la sociedad para dar a conocer la existencia de programas de donación de cuerpos 6- Nacimiento de un grupo de discusión y aportes sobre el tema.

### ¿QUÉ Y CÓMO ENSEÑAR ANATOMÍA CLÍNICA EN CARRERAS DE CIENCIAS DE LA SALUD (NO MEDICINA)?

Julio C. AVELLANEDA<sup>1</sup> (Coordinador), Guillermo RIVERA CARDONA<sup>2</sup>, Ana M. HASSAN<sup>3</sup>, Corina ZERPA<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Escuela de Enfermería, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina; <sup>2</sup>Departamento de Ciencias Básicas de la Salud, Pontificia Universidad Javeriana, Cali, Colombia; <sup>3</sup>Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina;

<sup>4</sup>Jardín Zoológico de Mendoza. Cátedra de Anatomía Veterinaria I y II. Facultad de Ciencias Veterinarias y Ambientales. UMAZA. Mendoza. Argentina

En kinesiología priorizan la anatomía topográfica de regiones seleccionadas a los fines de la especialidad desarrollando la enseñanza a través de clases teóricas y prácticas con un encuentro integral semanal, en educación física la enseñanza esta basada en la anatomía funcional y la tareas se desarrollan con clases interactivas y prácticos en seres vivos, en veterinaria se pone énfasis en la anatomía descriptiva y comparada articulando con semiología, los práctico4s se realizan con disección de caprinos y el uso intensivo de la imagenología, en odontología se prioriza la anatomía descriptiva topográfica y funcional de cabeza y cuello sin desmerecer la general, en psicología la prioridad se la lleva la anatomía descriptiva e imagenológica funcional, en enfermería la experiencia es en Colombia donde se prioriza los conocimientos adquiridos previamente , utilizan una plataforma virtual y un protagonismo pleno del alumno tanto en las clases teóricas desarrolladas por ellos como en las clases prácticas tienen una evaluación integral basada en casos clínicos integrados de manera interdisciplinaria. Conclusión: la anatomía está presente no solo en medicina sino también en otras ciencias de la salud (veterinaria, enfermería, odontología, psicología, educación física, etc) cada una de ella prioriza la faceta más adecuada a los fines de la especialidad (comparada, funcional, topográfica, imagenológica, descriptiva etc.) el alumno debe ser protagonista directo en el proceso enseñanza aprendizaje basado en las clases teóricas interactivas y prácticos con material cadavérico y seres vivos.

### ¿QUÉ HACER PARA PROPICIAR LA DONACIÓN DE CUERPOS?

María V. RIVES<sup>1</sup> (Coordinadora), Diego WEIGANDT<sup>1</sup>, Ramiro VARGAS<sup>1</sup>, Agustín CABRERA<sup>2</sup>, Santiago CUBAS<sup>2</sup>, Florencia JACHINI<sup>3</sup>, Eugenia PÉREZ<sup>3</sup>, Agustina CABEZA<sup>4</sup>, Carlos BIGNANTE<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>2</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Salta, Salta, Argentina

Como medidas que se consideran necesarias, observando las realidades de cada lugar, se destacan:

- Brindar información de manera clara y de fácil acceso sobre todo el proceso de donación hasta el final del uso del cadáver.
- Proveer de un espacio en donde se pueda expresar fácilmente la voluntad del donante.
- Mejorar las condiciones en las que se mantienen los cadáveres y propiciar el control de las instalaciones.
- Respaldo a las familias, agradecerles y reconocer su participación.
- Promover el respeto por parte de los alumnos hacia el material con el que trabajan, el tener cadáveres es un privilegio por lo que se debe propiciar un espacio en el que se enseñe esto a los alumnos.
- Respetar la vida útil del material.

Conclusiones: 1) Existe en nuestra región una falta de información sobre el proceso de donación, el uso del cadáver y qué sucede luego de que cumplió su fin. Se requiere generar confianza y el equipo de salud y los estudiantes deben ser los primeros en generarla; 2) Resaltamos la importancia de fomentar el respeto entre los estudiantes al cadáver, que participen también en la difusión del valor de la donación en la formación del médico; 3) Destacar la retribución y agradecimiento a las familias de los donantes, actores importantes en el proceso de la donación y como parte de la formación humana del médico; 4) Ofrecer las mejores condiciones para mantener los cadáveres, respetar su vida útil y darle un final digno a su uso.

### ¿CÓMO INCENTIVAR EL RESPETO DE LOS ALUMNOS HACIA EL CADÁVER?

Alejandra MANSILLA<sup>1</sup> (Coordinadora), Axel MAMANI<sup>2</sup>, Matías URLACHER<sup>3</sup>, Maraisa GASPARELLO<sup>4</sup>, Paula ZULUETA<sup>2</sup>, María F. ABÁN<sup>2</sup>, Brisa R. VILLA<sup>5</sup>, Mariano NEFA<sup>6</sup>, Romina DE LA FUENTE<sup>6</sup>, Mabel CANTEROS<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>2</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Salta, Salta, Argentina; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad del Este, Ciudad del Este, Paraguay; <sup>5</sup>Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina; <sup>6</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

En primer lugar, se departió acerca de las distintas modalidades empleadas en los diferentes centros de estudio (Córdoba, Salta, Paraguay, Buenos Aires y Montevideo) para concientizar al alumnado al inicio del curso sobre su relación con el cadáver, sus obligaciones de preservación y cuidado del mismo,

forma de comportamiento cuando se trabaja sobre este y del rol del Ayudante de clase en la promoción de dicho proceder. Se discutieron diferentes estrategias para generar conciencia sobre el cadáver como un ser humano, que en la mayoría de los casos en la Facultad de Medicina de la Universidad de la República Oriental del Uruguay (UdelaR) corresponden a donaciones voluntarias, a diferencia de los demás centros de estudio en donde se trata de cadáveres de individuos sin identificar. La mayoría de los integrantes de la mesa coincidían en el deseo de conocer datos relativos a la ficha patronímica de la persona y causa de defunción, en el afán de humanizar el cadáver, en contraposición al proceder empleado en la UdelaR en la cual se evita exponer cualquier dato del paciente. Así mismo, se expresó el deseo de generar tareas de disección sobre el cadáver por parte del alumnado. En segundo lugar, se destacó el rol de las redes sociales y la necesidad de limitar su uso durante actividades con el material cadavérica, con vistas a limitar su difusión y evitar el uso con fines no académicos de las mismas.

### EFFECTIVE NEUROANATOMY TEACHING: WHAT, HOW AND WHEN?

Prof. Dr. Cristian STEFAN<sup>1</sup> (Chair), M. Valentina MORA<sup>2</sup>, Agustín DECOUVETTE<sup>2</sup>, José P. MACADAM<sup>3</sup>, Martín GÓMEZ LASTRA<sup>4</sup>, Ignacio BARBIERI<sup>4</sup>

<sup>1</sup>New York University College of Dentistry, New York City, United States of America; <sup>2</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

Due to the complexity and interconnectivity of its material, Neuroscience represents one of the most difficult, yet fascinating disciplines in the medical and dental school's curricula. Personal preferences, experience and circumstances related to each course influence the order in which the topics are presented. For instance, there are pros and cons in studying the spinal cord before or after studying the brain and vice versa. However, a useful common approach is to start with an overview that increases the learner's both awareness and motivation about the subject and then provide sufficient opportunities during and at the end of the course to see the relevance of the studied material by putting together various terminology and concepts in context, through problem solving exercises and clinical applications. Another key factor is to ensure the continuity and integration between development, neuroanatomy, neurohistology, neurophysiology, neurological examination, neuroimaging, clinico-pathological correlations, etc. Achieving this goal implies Neuroscience courses that combine these components instead of separate neuroanatomy and neurophysiology courses (often separated by a vacation). Laboratory sessions with wet specimens remain valuable and have to be supplemented with appropriate neuroimaging material in order to increase the retention and applicability of knowledge. 3D models and virtual reality programs are powerful learning tools when technology is used to augment, not replace, pedagogy. By combining and aligning various instructional and testing strategies, methods and

formats, the aim is to shift the educational process from memorization of disparate structures and facts to stimulating intellectual curiosity and facilitating critical thinking and clinical reasoning.

### ¿CUÁL ES LA UTILIDAD DE PARTICIPAR EN CONGRESOS Y EVENTOS CIENTÍFICOS?

Florencia UANINI<sup>1</sup> (Coordinadora), Ramiro NIETO<sup>1</sup>, Andrés POUY<sup>2</sup>, José CALISTO<sup>2</sup>, Matías ONORATI<sup>3</sup>, Bruno MANZANARES<sup>3</sup>, Juan J. BAZ GALLEGO<sup>4</sup>, Sofía VELA DÉCIMA<sup>5</sup>, Melisa R. WEXLER<sup>5</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>2</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad del Nordeste, Corrientes, Argentina; <sup>5</sup>Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina

Se habló de la preparación previa que implica la investigación, con la consecuente recopilación de datos y selección de los mismos para la redacción de los trabajos científicos. Durante el evento, los estudiantes se enriquecen con las opiniones y trabajos de diversos profesionales para poder tener otros puntos de vista con respecto a los temas de su interés. El expositor adquiere experiencia en las presentaciones orales, pudiendo controlar su ansiedad y permitiendo mejorar su futura relación con los pacientes, en los próximos exámenes y en las próximas exposiciones. Finalmente se propuso el incentivo hacia los futuros profesionales para la participación en estos eventos y para la producción de trabajos científicos.

### REALIZACIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS, ES ÚTIL PARA LA FUTURA PRÁCTICA CLÍNICA?"

Alejandra GARRETANO<sup>1</sup> (Coordinadora), Geremías CARNELLI<sup>2</sup>, Sofía MANSILLA<sup>1</sup>, Lucía PÉREZ<sup>3</sup>, Lucía KOGUTEK<sup>3</sup>, Andrew GIMÉNEZ<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>2</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad del Este, Ciudad del Este, Paraguay.

Se trató la importancia de los trabajos científicos desde el punto de vista académico como profesionales de la salud y desde el punto de vista personal, como herramienta fundamental para la construcción del conocimiento científico. Se hizo énfasis en la medicina basada en la evidencia como método de suma importancia para realizar una práctica clínica responsable. Los diferentes integrantes de la mesa compartieron sus experiencias en las respectivas cátedras de anatomía y su experiencia relacionada al área de la salud. La mayoría de los participantes fueron estudiantes de medicina de los primeros años de la carrera, dos estudiantes de la universidad de

medicina estatal de Córdoba, dos estudiantes de la universidad de medicina de Buenos Aires, dos estudiantes de enfermería de la universidad de Tucumán, y una estudiante de la facultad de medicina de la Universidad de la República, Uruguay. Se habló de las diferentes orientaciones dentro de la anatomía y dentro del ámbito médico, y se jerarquizó a la anatomía como materia básica fundamental en la formación académica de los médicos hoy en día. Se destacó la importancia de la divulgación de los trabajos científicos mediante actividades académicas como congresos internacionales, para lograr un trabajo colectivo y un enriquecimiento de las diferentes comunidades científicas desde el punto de vista académico y cultural. Por último, se concluyó que los trabajos de investigación científica son una herramienta fundamental para la formación profesional y para la construcción de un pensamiento crítico.

### RECURSOS INNOVATIVOS PARA LA DOCENCIA DE LA ANATOMIA

Manuel OLIVERA<sup>1</sup> (Coordinador), Maximiliano GIMENEZ<sup>1</sup>, Victoria GARCIA<sup>2</sup>, Ignacio FLORES<sup>3</sup>, Yesica PEREZ<sup>4</sup>, Milagro CONCHA SAIFAN<sup>4</sup>, Santiago HERMOSILLA<sup>2</sup>, Dario MADERA<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina; <sup>2</sup>Facultad de Medicina, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay; <sup>3</sup>Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina; <sup>4</sup>Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina

Se abordaron distintos temas en cuanto a la innovación en la enseñanza de la anatomía. Uno de ellos fue el uso de instancias virtuales para el proceso enseñanza-aprendizaje, en la cual se llegó a la conclusión que los mismos son de suma importancia y agregan un dinamismo destacado a las clases, el cual hace que estas se vean complementadas de manera óptima, ya sea con materiales extras, actividades e incluso la posibilidad de la resolución de dudas en tiempo directo. Otro tema que formó parte del debate fue el advenimiento de las tecnologías 3D aplicadas a la enseñanza práctica, en conjunto con la cada vez menos infrecuente realidad virtual (RV). Los representantes de la UBA, los cuales se encontraban trabajando en impresiones 3D argumentaron que es un proceso relativamente accesible en cuanto a costos para las universidades, y que aporta material de alta calidad y representatividad para la enseñanza, aunque resaltaron que es un proceso que debe ser perfeccionado, y que requiere de formación específica y personal idóneo para su elaboración. En la mesa, se llegó a la conclusión que estas dos tecnologías (3D y RV), irán con el tiempo ocupando lugares cada vez más centrales en la docencia teórico-práctica de la materia, en consonancia con los avances tecnológicos y pedagógicos de los tiempos venideros.