



Trayectorias educativas y experiencia pre-profesional. Una relación posible

Beltran, M.¹

¹ Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves

Prácticas
Trayectorias
Experiencia pre-profesional

Resumen

Pensar a los jóvenes –estudiantes en el tramo universitario, en las condiciones contemporáneas, supone una mirada compleja que permita vislumbrar cómo se construye la trayectoria de esos sujetos en el escenario cultural y social, y de qué manera ese recorrido o itinerario subjetivo se modifica cuando ingresa su recorrido por este trayecto del sistema.

En una sociedad en la que imperan –políticas de/subjetivizantes, surge la necesidad de otros encuentros generacionales que hagan posible nuevas experiencias universitarias. Resulta necesario recuperar el acto pedagógico en su sentido político, es decir en su potencialidad expresiva y transformadora de lo social, con la esperanza de que puedan generarse otros modos de vivir y de estar en la escuela.

En este trabajo nos interesa introducir una reflexión conceptual en torno a las nociones de Trayectoria educativa y la experiencia pre-profesional que forman parte de un trabajo de revisión teórica e investigativa del equipo del trayecto formativo de estudiantes de la Facultad de Psicología en el último tramo de su carrera en las prácticas pre-profesionales en el contexto educativo.

En continuidad con el pensamiento de Leonor Arfuch (2002), analizamos 38 entrevistas en profundidad efectuadas a estudiantes de las prácticas pre-profesionales durante el periodo 2012-2013. Entendemos que asumir hoy el desafío de trabajar con relatos de vida como un acontecimiento de palabra, convoca una complejidad dialógica y existencial. Justamente la concepción bajtiniana (Bajtín, 1989) del lenguaje y la comunicación respecto a la noción de dialogismo como movimiento constitutivo de la intersubjetividad, abre el análisis de la materialidad discursiva, de la palabra del otro, desde una perspectiva abierta a la pluralidad y la diferencia. En el marco de la narratividad se visualizan experiencias de la subjetividad y se configuran identidades socio discursivas.

1. Introducción

Pensar a los jóvenes –estudiantes en el tramo universitario, en las condiciones contemporáneas, supone una mirada compleja que permita vislumbrar cómo se construye



la trayectoria de esos sujetos en el escenario cultural y social, y de qué manera ese recorrido o itinerario subjetivo se modifica cuando ingresa su recorrido por este trayecto del sistema.

En una sociedad en la que imperan –políticas de/subjetivantes, surge la necesidad de otros encuentros generacionales que hagan posible nuevas experiencias universitarias. Resulta necesario recuperar el acto pedagógico en su sentido político, es decir en su potencialidad expresiva y transformadora de lo social, con la esperanza de que puedan generarse otros modos de vivir y de estar en la escuela.

En este trabajo introducimos algunas conceptualizaciones en torno a las nociones de Trayectoria educativa y la experiencia pre-profesional que forman parte de un trabajo de revisión y reflexión originado por equipo docente en investigación, focalizado en el trayecto formativo de estudiantes/practicantes de la Facultad de Psicología en el último tramo de su carrera en las prácticas pre-profesionales en el Contexto educativo con el objetivo de indagar el proceso de construcción de la identidad profesional y el valor biográfico de las practicas pre-profesionales como experiencias de aprendizaje.

En continuidad con el pensamiento de Leonor Arfuch (2002), analizamos 38 entrevistas en profundidad efectuadas a estudiantes de las prácticas pre-profesionales durante el periodo 2012-2013. Entendemos que asumir hoy el desafío de trabajar con relatos de vida como un acontecimiento de palabra, convoca una complejidad dialógica y existencial. Justamente la concepción bajtiniana (Bajtín, 1989) del lenguaje y la comunicación respecto a la noción de dialogismo como movimiento constitutivo de la intersubjetividad, abre el análisis de la materialidad discursiva, de la palabra del otro, desde una perspectiva abierta a la pluralidad y la diferencia. En el marco de la narratividad se visualizan experiencias de la subjetividad y se configuran identidades socio discursivas.

Como menciona Beatriz Greco (200) El trabajo transformador que la/s psicologías en el campo educativo pueden realizar es el de colocar la mirada sobre las condiciones institucionales: tiempos, espacios, tareas, modos de relación, instancias de acompañamiento, propuestas pedagógicas, reconocimientos de potencialidades, que hacen a las trayectorias educativas de los estudiantes e intervenir sobre ellas de modo que docentes y estudiantes se vean allí inmersos en experiencias potentes, subjetivantes, provocadoras de cambio.



Transiciones y Trayectorias educativas

Se puede afirmar que uno de los desafíos más importantes que hoy enfrenta la educación secundaria y la universidad es como acercar las trayectorias educativas en sus vicisitudes, expectativas sociales y culturales, para que las mismas puedan ser reconocidas como parte integrante de la una experiencia escolar y pre-profesional. Por trayectoria entendemos aquel itinerario o recorrido que se asemeja a un entramado laberíntico (Machado, Pais, 2002), tal como lo describe Borges en ficciones. Entramado de senderos que se bifurcan como redes, que tejen un sinnúmero de posibilidades.

El modo de vivir dominante en una sociedad en la cual priman los valores del mercado y el éxito, genera tensión y conflicto social, sobre todo cuando las expectativas a futuro de los jóvenes se ven alejadas de movilidad social o de inserción laboral. En este sentido, la experiencia pre-profesional se vislumbra como una oportunidad, pues abre otras posibilidades y asigna una acreditación con valor simbólico en el mundo laboral.

El estudio de las transiciones¹ continúa siendo una herramienta conceptual interesante en tanto definamos correctamente cuál es el punto de llegada esperado. (Dávila, 2004)

Tal como señala Dávila la transición puede ser considerada como movimiento y proceso de reproducción social, en el cual las trayectorias de los sujetos son algo más que historias vitales personales; son un reflejo de las estructuras y los procesos sociales. En este sentido es posible pensar que los jóvenes estudiantes de hoy se encuentran con una situación más insegura, donde prima la incertidumbre.

Frente a las transformaciones de la sociedad, la transición a la vida adulta ha dejado de ser un tipo de trayectoria lineal para ser concebida como un desarrollo o proceso de acuerdo a trayectorias laberínticas. Las transiciones se convierten en trayectorias desestandarizadas que configuran proyectos de vida diferenciados entre los jóvenes. Múltiples destinos posibles se abren, lo que nos recuerda que la diferenciación social sigue siendo determinante al trazar destinos de vida diferentes, pero también ello nos advierte, sobre la necesidad de reconocer la heterogeneidad de situaciones culturales del colectivo juvenil y su diversidad de itinerarios en la escuela.

Experiencia pre-profesional

Las prácticas profesionales son uno de los primeros peldaños de la trayectoria profesional en el largo camino que deberán recorrer los jóvenes, que además les permitirá confrontar



sus expectativas frente a la carrera que eligieron, medir la realidad del panorama laboral, empezar a construir una red de contactos, a fortalecer su experticia en determinados temas y sumarle una valiosa trayectoria a su hoja de vida.

¿De qué hablamos cuando hablamos de experiencia pre-profesional? Se trata en principio de una experiencia subjetiva que se produce en el encuentro con otro y un “Otro” distinto en lo simbólico- cultural. La noción de experiencia nos remite a un acontecimiento vivido que implica también un aprendizaje sobre la base de una vivencia directa, en la cual se entremezclan los afectos y las trayectorias personales, sociales y culturales.

En el Contexto educativo entendemos a las prácticas como “experiencias de aprendizaje” que los estudiantes de Psicología intentan reconstruir y ordenar, en las que intervienen tanto elementos objetivos como subjetivos. Desde una perspectiva, que recupera los aportes de la Psicología genética, esta experiencia involucra un proceso activo de construcción del conocimiento que el sujeto realiza en interrelación con otros y en interacción con el mundo que lo rodea. En continuidad con una concepción constructivista del aprendizaje, la realidad social e institucional como realidad material es apropiada por los sujetos, en un proceso histórico en permanente movimiento y transformación, en la que los sujetos participan activamente (Beltrán, 2007).

De las muchas definiciones de experiencia recuperamos la de Walter Benjamin. Para este autor la experiencia consiste en “La aprehensión por un sujeto de una realidad, una forma de ser, un modo de hacer, una manera de vivir.” En Benjamín la experiencia obliga a la integración del sujeto a un contexto social de carácter más amplio, a su tradición, es una experiencia que obliga a un reconocimiento del “Otro”, distinto, singular.

¿Pero qué significa en la experiencia pre-profesional reconocer una pluralidad de trayectorias que reconocen tradiciones diferentes en lo social y cultural?

La experiencia pre-profesional orienta un proceso de construcción de la identidad que se desarrolla con “otro” en una multiplicidad de esferas culturales y sociales, las cuales conforman una red que actúa en continuidad con la experiencia escolar.

En resumen, estamos entendiéndola como un proceso continuado, como parte de una trayectoria de transmisión cultural, construida desde marcos sociales, institucionales, culturales y políticos. Es un proceso inacabado y orientado social e históricamente que



supone diferencias en el campo de los intereses sociales en disputa, y diferencias en las posibilidades de acceso. No todos los practicantes enfrentan las mismas condiciones sociales y culturales. Contexto (comunidad) y sujeto se nos presentan como dos realidades inseparables, en un constante diálogo.

La Práctica Pre-Profesional como una instancia de aprendizaje constituye una experiencia biográfica y vivencial, en donde en interacción con los otros, hace posible que algo acontezca. Como menciona Beatriz greco (2008) se recupera la “experiencia-acontecimiento” según la cual un sujeto se produce en un acontecer, en un devenir del proceso Los estudiantes/practicantes, en una situación de aprendizaje profesional, acceden a un proceso de transformación subjetiva en el encuentro con otros, en una articulación entre lo singular y lo social.

Algunos fragmentos de entrevistas que recuperamos de un corpus de entrevistas realizadas en el periodo 2009-2013 dan cuenta de acontecimientos que se suscitan en la experiencia pre-profesional de los estudiantes. Estos acontecimientos, su novedad, su imprevisibilidad y carácter incierto encierran valor significativo en la biografía del practicante:

“estoy como re contenta, al principio costo, costo porque es como que es esto es entrar a un lugar donde ya viene con su ritmo, y uno entra como una persona externa ajena a la institución, entonces es como que por ahí uno no sabe cómo manejarse, digamos que, a ver que, cuáles son los momentos de cada, los tiempos, entonces es como que eso si los recuerdos como que, o por ahí también esto no, o sea uno no sabe con qué, por ahí con que se va a encontrar y por otro lado bueno nosotros en la práctica aplicábamos unos cuestionarios y decíamos, bueno al otro día las vamos a tener [risa] y no, o sea no las tuvimos al otro día, entonces es como que por ahí, como que a lo largo de las practicas es como que pude acercar más el ideal con la realidad, como que.....Noto como que fue importante por ahí esto bueno al principio era también trabajar con la ansiedad de que yo tenía bueno, por ahí en todas estas cosas que fuera rápido de que si que se iba a hacer así, y bueno no como que aprender a controlar eso entonces, de todas formas también estoy muy contenta porque al principio éramos digamos está bien como alguien extraño que entra a una institución”.

La dimensión afectiva/emocional muestra un estilo y una posición en relación al otro (vínculos) y lo Otro (lo cultural), que indica la capacidad de respuesta frente a lo que acontece en cada sujeto.



“ y bueno, desde el inicio con inseguridades, con ansiedades con miedos porque no sabíamos con qué nos íbamos a encontrar, no sabía yo con que me iba a encontrar, con quien iba a compartir la práctica, con mí , porque como no conocía a nadie de mis compañeros, no sabía con quiénes y después cuando fuimos ya transcurriendo la práctica, como y establecimos bueno vínculo con la psicóloga y con la institución en general nos abrió las puertas para hacer lo que quisiéramos en realidad, nunca tuvimos ningún problema de usar la sala de video, cualquier espacio, tiempo, emm... eso como fue bajando las ansiedades y ehh me dedique a vivir la práctica digamos, conociendo también intentando conocer a mis compañeros, y después bueno en la parte del ante proyecto fue también como movilizante porque si bien teníamos que ir entregando y que eso fue bueno para organizarnos en los tiempos y todo, era un momento de entrega y de ver si nos aprobaban si no y que pasaba con ese trabajo, porque desde la práctica estaba todo bien, pero desde la parte del trabajado digamos era otra cosa, eeh y después si bueno con las intervenciones bien, por ahí terminábamos los talleres muy cansados y por ahí decepcionados porque no teníamos los resultados que queríamos y entonces tuvimos que aprender que en realidad no siempre íbamos a tener los resultados que queríamos sino que podía, teníamos como que bajar un poco nuestras expectativas y después nos pasó, si me paso que yo como que baje las expectativas y me sorprendieron con las cosas que salieron”

En este fragmento, la dimensión vivencial y biográfica de la trayectoria resulta un componente fundamental para el aprendizaje y el desarrollo del a identidad profesional de los practicantes.

“desde lo profesional, la escucha por ejemplo, con el mismo cuaderno de campo, yo me daba cuenta como la capacidad que vas desarrollando desde antes desde el primer escribir todo como si fuera una grabación y después bueno, como que vas agudizando también el oído hacia la palabra que por ahí que tiene peso, la palabra, no se nos dice muchas cosas pero por ahí no está diciendo nada, por ahí hay palabras o frases que decís porque las escribí en ese momento, y ahora tengo que descubrir que es clave, para el eje o clave como en ese momento uno tenía la escucha puesta hacia determinadas cuestiones, también en cuestiones del rol de, menos a mí que me interesa la parte clínica, como también me interesa la educacional, la clínica también así como yo siempre pensaba, como haces cuando estas al frente de un paciente que escribís todo que no, será más o menos lo mismo cuando estas al frente de un paciente, él te escucha hacia determinadas cuestiones de cómo esta tensión flotando pero de repente hay algo que vas captando y que después



al final en el papel te encontrás que lo estabas interpretando, que se yo estabas dirigiéndote hacia algo”

La experiencia pre-profesional constituye un acontecimiento productor de subjetividad, en la que se entremezclan los afectos y las trayectorias personales, sociales y culturales. Cada situación de la práctica invita a atravesar ansiedades producidas por lo nuevo y la incertidumbre de lo que sucede durante la práctica en el encuentro con el otro.

“ yo creo que tiene mucha implicancia porque ya hay como un antecedente, donde uno ya estuvo, si bien seguimos siendo alumnos, ya estamos en un contexto donde se nos está mirando de otra forma, como futuros profesionales que estamos ahí que nos falta poquito, desde la directora que encima es psicóloga, nos decía bueno ya casi colegas, no sé qué, y a veces los docentes con sus pre conceptos de lo que debe ser un psicólogo o no, ya nos tratan y nos piden cosas, que tienen que ver ya con la profesión y nosotros ya tenemos que responder de una forma, en este caso, saliendo no, de ese lugar, pero ya estamos ensayando de qué hacer cuando nos enfrentamos y nos relacionamos con alguien que nos está viendo como profesionales de algo, de que tenemos para decir algo de tal tema, lo que pasa en toda la Facultad, pero en este caso pasa en una institución, y en un marco en que nos falta realmente muy poquito ya para recibirnos, tiene sus implicancias, sí.”

Resulta interesante remarcar la complejidad de dicho proceso que significa un desafío de articulación institucional y de formación universitaria, para reconocer la singularidad de los sujetos, sus trayectorias de vida reales, para pensarlos situadamente e intervenir de modo que sus recorridos educativos sean posibles de concretarse, ya no esperando la adaptación a un único modo de hacerlo, sino diversificando lo que las instituciones pueden ofrecer.

Lo que acontece en las prácticas pre-profesionales situadas en entornos educativos se constituye en una experiencia-acontecimiento que transforma al estudiante/practicante que la atraviesa. La trayectoria se transita a partir de unas condiciones sociales, familiares, económicas más o menos favorables según cada caso. La experiencia pre-profesional como acontecimiento pasa a ser pensada como una trayectoria de vida anudada, entrelazada, al recorrido por las instituciones educativas que habilitan la apropiación sistemática de conocimientos y saberes.

A modo de cierre



Las trayectorias educativas en la Universidad hoy no pueden pensarse sin una articulación de sentido con las trayectorias de vida de los/as estudiantes. El proceso de aprendizaje del rol profesional vivenciado en el campo educativo, se configura a partir de acontecimientos que se suscitan en la práctica, que conmocionan e interpelan a los/las estudiantes en lo cognitivo y en lo vivencial.

Entendemos que profundizar en esta línea de investigación, permite encontrar el punto de partida para comprender los procesos de transformación y de recorrido no lineal existentes en la reconstrucción de las propias trayectorias de aprendizaje en la experiencia de formación pre-profesional de los futuros psicólogos. En palabras de Meirieu (1998), no se trata de “fabricar” al sujeto en formación sino de darle nacimiento, y crear las condiciones de su despliegue que permanecerá inconcluso, sin miradas clausurantes.

En la configuración peculiar y única de las trayectorias de aprendizaje durante esta experiencia de formación pre-profesional se abrió la posibilidad de focalizar nuestra mirada investigativa en el reconocimiento de la diversidad y singularidad de los practicantes. Con ello intentamos ofrecer un insumo para reinventar y replantear otra manera de pensar la formación y desarrollo profesional, más acorde con los desafíos emergentes procedentes de un conocimiento cada vez más amplio, que cuestiona una pretendida homogeneidad en cuanto a los resultados y procesos de aprendizajes de nuestros aprendices.

Referencias

- Arfuch, L. (2002). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económico.
- Bajtín, M. (1989). Estética de la creación verbal, México: Siglo XXI.
- Dávila, Oscar, Ghiardo Felipe, Medrano, Carlos (2006) Los Desheredados: Trayectoria de Vida y Nuevas Condiciones. Valparaíso: CIDPA.
- Greco, M.B. (2012). Emancipación, educación y autoridad. Buenos Aires: Editorial Novedades Educativas.
- Meirieu, P. (1998). Frankenstein educador. Barcelona. Editorial Laertes.



Ministerio de Educación de la Nación Argentina. Subsecretaría de Equidad y Calidad. Programa Nacional de Fortalecimiento y Desarrollo Profesional de Equipos de Orientación. Documentos sobre Desarrollo Profesional para Equipos de Apoyo y Orientación. Disponible en: http://portal.educacion.gov.ar/?page_id=1223.

Nicastro, S. & Greco, M. B. (2009) Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación. Rosario: Editorial Homo Sapiens.

Terigi, F. (2007). Los desafíos que plantean las trayectorias escolares. Fundación Santillana. III Foro Latinoamericano de Educación. Jóvenes y docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy. 28, 29 y 30 de mayo de 2007. Disponible en: <http://www.ieo.edu.ar/promedu/trayescolar/desafios.pdf>

Terigi, F. (2009). Trayectorias escolares. Una mirada sociopedagógica. Córdoba, Argentina. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/concurso/TERIGI%20Flavia.pdf>