



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-
NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

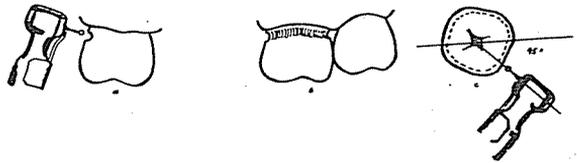
VARIANTE CLINICA EN LA PREPARACION DE PILARES

Las altas velocidades abrieron desde su aparición un amplísimo panorama en aquellos campos en directa relación con el tallado de las estructuras dentarias. La operatoria dental, y la prótesis fueron las que más rápido acusaron su influencia. Las técnicas de tallado de cavidades o pilares sufrieron cambios radicales en estilo, diseños, tiempos operatorios, superficies, o paredes y como es lógico la atención del órgano pulpar debió extremarse. Queremos describir una metodología para el tallado de pilares para coronas coladas y que con ligeras variantes puede utilizarse para coronas jackets con hombro y coronas Veneer.

El primer paso será tallar un surco de mesial a distal por vestibular y a ras del festón o reborde marginal de la gíngiva, dicho surco se talla con una piedra de diamantes redonda y de un diámetro de 1 ó 1/2 mm. según la profundidad del desgaste y según el diente sobre el que se realice. Con movimiento de vaivén y con el contrángulo de la turbina en un ángulo de incidencia de 45° con respecto a la superficie de la cara sobre la que se trabaja. Esquema 1.

Se logra así un deslizamiento suave y un surco continuo de profundidad y paredes uniformes. En los casos

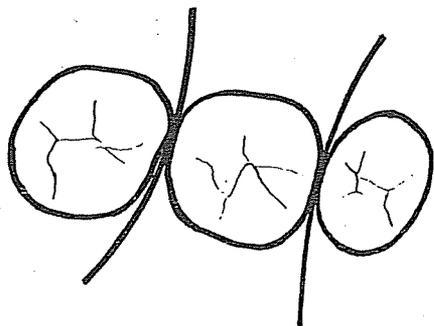
Od. Juan Carlos Ibañez (x)



de un contacto interdentario muy pronunciado y a fin de no lesionar el esmalte de los dientes vecinos se debe colocar una tira de acero inoxidable o una banda o matriz a manera de protección. Esquema 2.

El segundo paso es el tallado de un surco con las mismas características pero sobre la cara lingual y a la altura que se quiera ubicar el hombro de la preparación.

(x) Jefe de Trabajos Prácticos.
Cátedra de Clínica de Prótesis 1º C.
Rosario de Santa Fé 236 - 2º Piso.
Ofic. C. - Córdoba - Rep. Argentina.

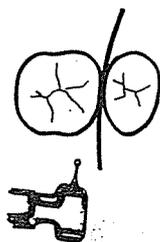


esquema n.º 2

El tercer paso consiste en la unión o conexión de estos surcos vestibular y lingual a través de las caras proximales. Con la banda o tira de acero colocada separando los elementos, se incide con la misma piedra redonda en forma de perpendicular a la cara vestibular para horadar un túnel a nivel gingival en la cara proximal. Esquema 3.

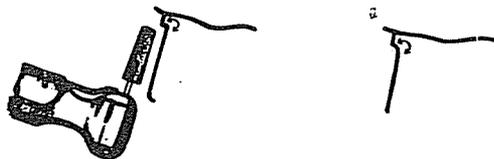


esquema n.º 3



esquema n.º 4

ños adecuado y de carburo-tungsteno. y con abundante spray para evitar recalentamiento de la estructura dentaria. A partir de este verdadero "collar" gingival se realiza el **4º paso**. El mismo consiste en el desvastado de las caras libres vestibular y lingual y de las proximales M y D. Se lleva a cabo con una piedra cilindro-cónica de punta plana de diamante. Con movimientos de vaiven, se van haciendo convergentes las caras hacia oclusas o incisal. La punta plana de la piedra posibilita el es cuadrado del hombro, y no es imprescindible el ángulo totalmente diedro. Esquema 4.



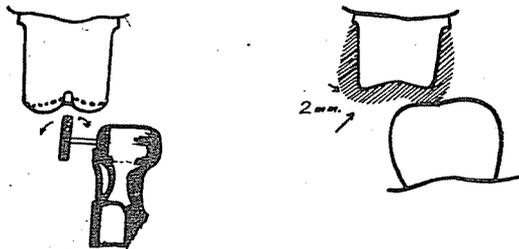
El nivel al ras del festón es generalmente el más aceptable por vestibular sobre todo en los dientes anteriores y en los casos de poca visualización del 1/3 gingival, el hombro debe hacerse supragingival. Razones de orden biológico e higiénico así lo aconsejan (1)

5º paso. Tallado de la cara oclusal.

Con una piedra rueda de cantos redondeados de diamante y en la turbina se

Estos "Canales" proximales pueden hacerse con fresas redondas de tama-

profundizan los surcos primero y luego los planos o vertientes de las cúspides controlando el desgaste con el antagonista. En los casos de coronas coladas suele ser suficiente 2 a 2 1/2 mm. de profundidad para dar cabida a un buen espesor metálico y la realización de una buena anatomía con surcos, rebordes marginales, surcos de escape que hacen a la efectividad masticatoria y al buen escape del bolo alimenticio sin sobrecargar las estructuras periodontales. Esquema 5.

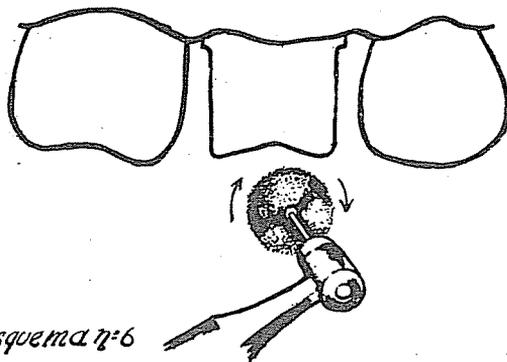


esquema 7-5

El 6º paso se refiere al alisado de las paredes del pilar usando contrángulo de baja revolución y con discos de papel que si bien se humedece muy rápidamente genera menos calor que el disco de plástico. Esquema 6.

Cabe ahora en nuestra opinión aquello que consideramos ventajas de este tipo de preparación:

- 1º) Delimitación del cuello protético en forma nítida y definida.



esquema 7-6

- 2º) Hombro de profundidad **muy uniforme**.
- 3º) Mejor y más fácil adaptación de la restauración.
- 4º) Los espesores uniformes permiten una **contracción** (1) del metal del colado con **menores** desniveles, lo que produce piezas estructuralmente más resistentes y más capacitadas para resistir grandes esfuerzos como en los casos de restauraciones a puente de tramos largos.
- 5º) La nitidez de la preparación permite una más fácil reproducción con cualquier material ad-hoc y por consiguiente modelos más nítidos y trabajo de laboratorio de alta calidad. (2)

DISCUSION

Las técnicas clásicas de preparación de pilares requieren significativo tra-

bajo para su logro correcto ya que de instrumentos con conos y ángulos agudos solo puede obtenerse preparaciones escalonadas a nivel del hombro que requieren en mayor o menor grado un alisamiento con instrumental manual lo que va en detrimento del tiempo. La piedra redonda a nivel del hombro reduce estos problemas en proporción significativa.

RESUMEN

Una técnica simple y rápida para lograr preparaciones de dientes pilares de coronas con un desgaste uniforme y controlado usando una piedra redonda en turbina de diámetro seleccionable según elemento.

SUMMARY

A simple and rapid technique to

obtain the crown abutment teeth with an uniform and controlled abrasion, using a round turbine stone of selective diameters in accordance with the element, has been designed.

BIBLIOGRAFIA

- 1 - **STEIN, Sheldon R.:** Clases magistrales. Tufts University. Boston Mass. U.S.A. 1965.
- 2 - **CRAWFORD, W. H.:** Selection and use of, investments, sprues casting equipment and, gold alloys in making small castings J.A.D. A., 27: 1945, Sept. 1940.
- 3 - **The J.M. Ney Company:** Ney Bridge and Inlay Book. Hartford, Conn, 1958.
- 4 - **Ryge G. Kozak. S.F. y Fairhurst, C.W.** "Porosities in dental gold castings, J.A.D.A. 54: 746, Junio 1957.