

PRESENTACIÓN: UNA NUEVA ÉPOCA DE LA REVISTA DE LA RED INTERCÁTEDRAS DE HISTORIA DE AMÉRICA LATINA

COMITÉ EDITORIAL

Entre 1993 y algún momento del 2000 la Red Intercátedras de Historia de América Latina (RIHAL) funcionó como un espacio de intercambio y coordinación académica que núcleo a las distintas Cátedras de Historia de América Latina de universidades nacionales de Argentina. Durante esos años, la Red organizó encuentros bianuales y entre 1997 y 1999 publicó un *Boletín de la RIHAL* cada año, dando a conocer la producción de sus miembros y de profesores, investigadores, escritores e intelectuales de la región. Para muchos docentes de Cátedras de Historia de América Latina Contemporánea que nos formamos o terminamos de formarnos entre el año 2000 y la actualidad, la experiencia de la RIHAL y las lecturas de su *Boletín* fueron una referencia y un ejemplo de la necesidad de articular un espacio colectivo de intercambios de experiencias docentes y de investigación que permita actualizarnos y mejorar nuestras intervenciones. Esta percepción terminó constituyéndose con el tiempo en algo así como un “sentimiento de época” que aparecía en los encuentros formales, informales, en las aulas y charlas de pasillo: ¿por qué no retomar el proyecto de la RIHAL en este nuevo momento académico y político que vivimos en nuestra región desde el inicio del siglo XXI?

En nuestro caso, esta inquietud apareció con claridad en diálogos mantenidos entre octubre de 2009 y noviembre 2010 en el marco de las *XII Jornadas Interescuelas-Departamentos de Historia de Argentina* (Universidad Nacional de Comahue, Bariloche) y después en las *II Jornadas Internacionales de Problemas Latinoamericanos Contemporáneos* (Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba). Fue así como a fines de noviembre de 2010 la dirección de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional Córdoba propuso organizar una reunión de relanzamiento de la RIHAL mediante una convocatoria pública. La reunión de relanzamiento se realizó el 6 de mayo de 2011 en la Escuela de Historia de la Universidad de Córdoba. Allí se propuso continuar y ampliar la convocatoria para lo cual se convocó a una nueva reunión de la Red en las Jornadas Interescuelas de 2011. También se decidió la edición digital de los tres números del *Boletín de la RIHAL* (1997-1999) y el relanzamiento de la publicación de la Red en el formato de una revista electrónica de periodicidad anual que sería publicada por la editorial de la Facultad de Humanidades y Filosofía de la Universidad Nacional de Córdoba. Además de estas propuestas, se propuso que al nombre de la red se agregara la palabra “Contemporánea”, por lo cual le quedó el nombre de Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea (RIHALC). Estas ideas fueron discutidas, ampliadas y consensuadas en tres reuniones de la Red Intercátedras: la primera en las *XIII Jornadas Interescuelas Departamentos de Historia de Argentina* de agosto de 2011 en la Universidad Nacional de Catamarca, la segunda en la Facultad de Periodismo de Universidad Nacional de La Plata el 1 de junio de 2012, y la tercera en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires en septiembre de 2012.

En lo que hace al trabajo de la edición de la segunda época de la Revista de la RIHALC primero realizamos la digitalización de los tres ejemplares del *Boletín RIHAL* y los colocamos a disposición del público en el sitio web creado para la nueva revista, alojado en el servidor de la Universidad Nacional de Córdoba

(<http://publicaciones.ffyh.unc.edu.ar/index.php/RIHALC>). En segundo lugar, entre octubre de 2012 y mayo de 2013 se lanzó una convocatoria pública de la *Revista de la Red Intercatedras de Historia de América Latina Contemporánea (Segunda Época)* – registrada con el ISSN N° 2250.7264– para recibir artículos, reseñas, estados de la cuestión y resúmenes de tesis que hagan su foco en los temas y problemas de Historia de América Latina Contemporánea. Contra nuestros pronósticos optimistas, esta convocatoria no logró reunir demasiados trabajos, razón por la cual como Comité Editorial decidimos ampliar el plazo de la convocatoria y recibir textos de docentes e investigadores especializados en la temática que trabajan en otras áreas de docencia en nuestro país o en el exterior.

Finalmente, entre junio de 2013 y mayo de 2014 nos concentramos en el trabajo de edición, revisión, pedidos de evaluaciones y demás cuestiones implicadas en la edición de una revista académica como la que el lector tiene frente a sí. El próximo número será publicado en el año 2015 y la convocatoria a recepción de textos estará abierta entre agosto y diciembre de 2014.

Este primer número de la segunda época de Revista de Red Intercatedras de Historia de América Latina Contemporánea se publica a 15 años de la salida del último *Boletín de la RIHAL* en septiembre de 1999. Desde entonces nuestro país y buena parte de la región atravesaron diversos procesos sociales, políticos, económicos y culturales. América Latina como región y sus sociedades nacionales entraron con fuerza en las agendas políticas, mediáticas y académicas. En Argentina, además, en estos años, hemos asistido a una gran expansión de la oferta académica, especialmente a nivel de posgrado. La nueva revista mantiene los mismos objetivos y líneas temáticas que la anterior pero lo hace atendiendo a este cambio de época, a los fines de seguir reflexionando y de expandir el conocimiento sobre América Latina. La *Revista de la RIHALC* se editará en formato electrónico en línea con una periodicidad anual y estará abierta a incorporar nuevos problemas y debates que se produzcan en el campo de la investigación y docencia latinoamericanista en nuestro país y el mundo.

La revista está compuesta por cinco secciones, la primera es “Artículos”, la segunda es “Contribuciones”, la tercera “Entrevistas”, la cuarta “Resúmenes de tesis sobre América Latina” y la última “Reseñas bibliográficas”. En este número la sección artículos está integrada por una conferencia del historiador Alberto Plá ofrecida en las VI° *Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia de las Universidad Nacionales* realizadas en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa, en septiembre de 1997. Con la transcripción de este texto no sólo queremos hacer un homenaje al Profesor Plá sino también entrar en explícito diálogo con la experiencia de la Red de Historia de América Latina de los años noventa. El segundo artículo es de Verónica Giordano, quien se propone reflexionar en las posibilidades de la sociología histórica comparada para el estudio de las sociedades latinoamericanas a partir del concepto de hibridación de disciplinas. Luís Claudio Rocha Henriques de Moura propone en su trabajo un análisis comparativo de la idea de pueblo que circulaban en la región rioplatense y en el Imperio del Brasil entre las décadas de 1830 y 1850, momento inicial de la construcción del Estado nacional. Por su parte, Enrique de Goycochea y Lisandro Angelini analizan la conformación y la posterior consolidación de los imaginarios sociales del estado moderno venezolano, mediante un análisis histórico de la producción literaria de Rómulo Gallegos. El quinto trabajo es de Karina Jannello quien presenta un estudio sobre la intelectualidad liberal argentina, en particular la Asociación Argentina por la Libertad de la Cultura (AALC), en el contexto de la Guerra Fría, analizando la pérdida de su hegemonía en el campo cultural frente a las propuestas de la Nueva Izquierda.

Por último, Esteban Campos traza una genealogía de las referencias sobre *Cristianismo y Revolución*, la célebre publicación militante dirigida por Juan García Elorrio, que funcionó como espacio de cruce entre el cristianismo liberacionista, los movimientos armados y el peronismo revolucionario en la Argentina. Campos encuentra que dichas referencias se distribuyen irregularmente en el tiempo y en los géneros discursivos donde habitan desde la historiografía, la memoria testimonial, la literatura hasta el periodismo de investigación. Partiendo de esta premisa se propone analizar cómo se va formando una serie de investigaciones específicas del cristianismo liberacionista, y en este nuevo campo, cómo surge *Cristianismo y Revolución* como objeto de estudio.

La sección Contribuciones cuenta con un artículo de Fernanda Beigel en el cual reflexiona sobre el desarrollo de las Ciencias Sociales en Chile entre las décadas del cincuenta y setenta, centrándose en la transformación de dicho país en un espacio de recepción, por excelencia, de los centros regionales y en un referente latinoamericano de las ciencias sociales entre 1953 y 1973. Por su parte, Carla Horton analiza la producción periodística de José Vasconcelos, ex ministro del gobierno de Álvaro Obregón en México, mientras estuvo exiliado en la Argentina entre 1933 y 1935. En sus artículos, principalmente publicados en el diario *Crítica*, la autora vislumbra el giro ideológico experimentado por Vasconcelos en aquellos años. Finalmente, Carina Giletta y Mariana Alberto “revisitan” el populismo latinoamericano. Su artículo está pensado como una serie de “apuntes de cátedra” que intenta constituir una mirada sobre el fenómeno del populismo y, en ese sentido, el ejercicio es enunciar una perspectiva para discutirla y explorarla después. En esta línea de análisis, las autoras entienden al populismo como una de las formas históricas que asumió el estado y el régimen de gobierno de tipo democrático.

La sección Entrevistas incluye el diálogo que mantuvo Saúl Casas con Waldo Ansaldi y a Verónica Giordano a propósito del lanzamiento de los dos tomos de su libro *Construcción del orden en América Latina* (Ariel, Buenos Aires, 2012).

Por último se encuentran las secciones “Resúmenes de tesis sobre América Latina”, con los resúmenes de las tesis de Carlos Gonzalo Mignon, Mariana Canavese, Bruno Fornillo, Paula Fernández y Pablo Vommaro; y “Reseñas bibliográficas” con los análisis de Analía Goldentul a propósito del libro de Lorena Soler, de Mario Gustavo Parrón sobre el libro de Paulo Henrique Martins, de Leonardo Morgendeld sobre el libro de Dídimo Castillo Fernández y Marco Gandásegui y por último, de Alberto Consuegra Sanfiel a propósito de la compilación de María Becerra, Diego Buffa, Hamurabi Noufourí y Mario Ayala.

La imagen de tapa se llama “América Latina vive” y fue realizada por *Onaire*, un colectivo gráfico formado desde 2007 por cinco diseñadores gráficos egresados de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires: Mariana Campo Lagorio, Gabriel M. Lopatín, Gabriel Mahia, Sebastián Puy y Natalia Volpe (www.onaire.com.ar)

Agradecemos el apoyo brindado por la Escuela de Historia de la Universidad Nacional de Córdoba y la Editorial de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la misma universidad para garantizar la edición y publicación de este número, y también al colectivo *Onaire* que cedió la imagen de la portada y a Richie Ercolalo que se encargó de diseñarla.

Junio de 2014