

Presentación: el cuarto número de la Revista de la Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea (RIHALC)

COMITÉ EDITORIAL

Desde su relanzamiento en 2011 la Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea (RIHALC) se ha proyectado como un espacio de intercambio y coordinación académica que reúne a miembros de diversas Cátedras de Historia de América Latina que dialogan y discuten en torno a los abordajes de los diversos problemas implicados en el campo de los estudios sobre América Latina, asumiendo el carácter interdisciplinar y las múltiples temporalidades que comprenden las líneas de investigación y docencia sobre el pasado y el presente de nuestra región.

Este cuarto número de la *Revista de la RIHALC* propone contribuir al desarrollo de estos debates, estableciendo un espacio de reunión e intercambio entre investigadores-docentes de Argentina y toda la región cuyas líneas de trabajo se ocupan de América Latina y el Caribe desde diversas perspectivas, enfoques y periodos.

La sección “Artículos” abre con “De ideólogo guerrillero a intérprete y copiloto del proceso boliviano. Seis momentos cruciales en la trayectoria intelectual de Álvaro García Linera”, de Adrián Pulleiro. El mismo constituye un aporte historiográfico para pensar el presente, centrado en la figura de Álvaro García Linera, vicepresidente de Bolivia e intelectual latinoamericano contemporáneo, crecientemente difundido desde fines de los años noventa. El artículo analiza su trayectoria intelectual, describiendo un itinerario de prácticas y discursos especialmente caracterizados por las discontinuidades y los escenarios múltiples de intervención. Pulleiro elige seis momentos, los cuales se refieren a marcos históricos específicos y a un conjunto de producciones y experiencias vitales, cultural y socialmente situadas. A través de esta metodología, el autor busca comprender la producción teórica de García Linera y sus intervenciones político-intelectuales y generar una vía de entrada específica –el análisis de parte de la trama simbólica y a la producción cultural de una época– para el abordaje de los procesos sociales y políticos en los que tales prácticas intelectuales se desarrollan. A continuación el trabajo de Roberto López Sánchez y Carmen Alicia Hernández Rodríguez titulado “Trayectoria histórica del movimiento de trabajadores en un siglo de historia de Venezuela”, también es una historia del presente, pero de Venezuela, y más concretamente, de las debilidades del proceso chavista. Busca explicar cómo y por qué el proceso de transformaciones sociopolíticas que se inició en Venezuela a partir de 1999, y que se autodenominó como una revolución socialista, se desarrolló con una limitada participación del movimiento obrero. A juicio de los autores, parte de la explicación hay que buscarla en la larga duración, en la trayectoria misma de las organizaciones representativas de los trabajadores venezolanos desde el siglo XIX. Después de un análisis del derrotero del movimiento de trabajadores en Venezuela, los autores consideran que el advenimiento de la democracia representativa en el año 1958 imprimió una huella que se vio hasta las elecciones de 1998: su subordinación al bloque de poder y su dependencia a los partidos políticos militantes. El movimiento sindical aceptó las políticas neoliberales de la década de 1990, como las privatizaciones y la modificación de la Ley Orgánica del Trabajo de 1997. Cuando

Hugo Chávez ganó las elecciones presidenciales en diciembre de 1998, el movimiento obrero venezolano se encontraba sumamente debilitado y no lo respaldó.

Otro artículo que hace referencia al objeto de estudio trabajadores y movimiento obrero es el de Agustín Santella, titulado “Teorías e historias de los trabajadores en los años setenta en Argentina. Notas sobre debates recientes”. El autor se pregunta por los cambios de “paradigma” intelectual y políticos desde los años setenta en el mundo y por las líneas de interpretación principales sobre la historia obrera de los años 1970 en Argentina. Procura realizar un estado de la cuestión sobre las metodologías y los paradigmas políticos intelectuales para abordar a los trabajadores y los movimientos obreros de los años setenta, pero a partir de la interpelación generacional de Omar Acha, como modo de lectura de la investigación de Federico Lorenz. Prefirió, en efecto, concentrarse en los nudos de los debates cruciales en torno de pocas obras, antes que una referencia extensa descriptiva de la literatura, lo que, seguramente, hace de este trabajo su aporte más interesante.

En este número los años setenta también son interrogados por otros dos autores. Gabriela Gomes estudia una organización de derecha en Chile y Gabriel Mariano Montali y Marco Iazzeta organizaciones de izquierda en la Argentina. Ambos autores sitúan a sus organizaciones objeto de estudios en aquellos “largos años sesenta”, en los cuales descollaron la Revolución Cubana, el juvenilismo, los procesos de radicalización política y el uso de la violencia como instrumento legítimo para el cambio social. En “Héroes y Demonios. Los jóvenes del Frente Nacionalista Patria y Libertad en el Chile de la Unidad Popular (1970-1973)”, Gomes aborda a un grupo de jóvenes de la extrema derecha chilena, como actores sociales y políticos muy poco estudiados desde el campo de las ciencias sociales latinoamericanas. En el trabajo, la investigadora desarrollará la forma de organización, el proyecto político y las estrategias de movilización del Frente Nacionalista Patria y Libertad. El mismo integró el movimiento anti-Allendista y, mediante el uso de la violencia, buscó combatir al gobierno de la Unidad Popular, convirtiéndose en el paradigma del antiliberalismo, anticomunismo y nacionalismo. Por su parte, en “El PRT-ERP y OCPO, trazos de un análisis comparativo de la izquierda revolucionaria argentina”, Montali e Iazzeta estudiaron a dos de las tendencias de izquierda más convocantes entre la militancia revolucionaria argentina, que también usaron la violencia como una herramienta legítima para intervenir en política. Al entender de los autores, tanto causas objetivas como subjetivas gestaron las condiciones de posibilidad para emprender el camino de la lucha armada. Ellos analizaron, especialmente, de entre las segundas, la evaluación de la situación histórica – social, económica y política – concreta por parte de los sujetos involucrados, y propusieron las matrices ideológicas a las que adhirió la izquierda en aquellos años.

La sección se cierra con el artículo de Valeria Natividad Almirón, “Las discusiones médicas sobre el certificado prenupcial en Latinoamérica: Brasil, México y Perú”. El mismo retrotrae América Latina al siglo XIX, al racialismo como paradigma de legitimidad de ciertas prácticas propuestas por la doctrina eugenésica: la implementación de un certificado médico prenupcial previo al matrimonio, el cual permitiría detectar la presencia de enfermedad y así impedir el casamiento de personas enfermas. Se trataba de una eugenesia positiva en tanto que se relacionó con la búsqueda del perfeccionamiento de la especie incentivando la natalidad y alentando la reproducción de los caracteres “más beneficiosos” del individuo. Si bien esto es interesante, más lo es el abordaje comparativo que propone la autora de tres casos paradigmáticos de dominación oligárquica, como fueron Brasil, México y Perú. La importancia del certificado prenupcial en estos tres países latinoamericanos muestra la trascendencia del mismo como política social del matrimonio.

La sección “Contribuciones” cuenta con cuatro ensayos sumamente interesantes. El primero, “Las ciencias sociales y Latinoamérica, entre el diagnóstico de la crisis y la necesidad de la crítica”, de Eugenia Fraga, ofrece una aproximación teórica, epistemológica y metodológica sobre las ciencias sociales latinoamericanas y el capitalismo; entendiendo a este último como modo de producción, pero también como forma total de vida. Para analizar dicho vínculo estudia la relación entre el diagnóstico de un momento histórico en términos de crisis, y la consecuente necesidad de realizar una crítica sobre el mismo para proponer posibles alternativas al modo de producción vigente. Por su parte, en “La Guerra Fría: el caso Guatemala”, Alfredo Mason procura describir el inicio de la Guerra Fría en América Latina a partir de la operación PBSUCCES que culmina con el derrocamiento del presidente Jacobo Arbenz. De este modo, repone la historia de Guatemala en el centro de las reflexiones sobre la historia de América Latina en la coyuntura crítica de los años cincuenta. En cuanto a la contribución de Florencia Tursi Colombo, “Un milagro: revisando la historia reciente del Perú en clave histórico conceptual”, se propone explicar por qué se describe a la economía peruana de la actualidad como un milagro. Para ello revisa la historia reciente de Perú desde 1990, a partir de la perspectiva de la historia conceptual. Según la autora, la historia estudiada como una sucesión de hechos, rupturas y continuidades ofrece una visión errónea de la realidad peruana. La historia conceptual, en cambio, le permitió reconstruir la génesis y lógica del concepto “milagro” y plantear la aporía, la cual consiste en la ahistoricidad del concepto “milagro económico”. Finalmente, Juan Luis Hernández y Guadalupe Torrijo Di Marco analizan los “Debates actuales sobre la subjetividad obrera en Bolivia” para discutir la idea de la “extinción de la condición obrera” en dicho país, luego de la derrota minera en Calamarca (1986), la emergencia de las políticas neoliberales y la aparición de nuevos actores en la escena social. El debate se sitúa en el segundo mandato presidencial de Evo Morales en Bolivia (2010-2014) y parte del cuestionamiento sobre la viabilidad de los trabajadores como sujeto de cambio.

La sección “Resúmenes de tesis sobre América Latina” cuenta con textos de Raoni Machado Moraes Jardim, Eva van Roekel, Gina Paola Rodríguez y Paola Grande; y la de “Reseñas bibliográficas” con análisis de libros realizados por Ana Mercado, Nicolás Hernán Crisafi, María Florencia Contardo, Ezequiel Murmis, Sebastián Cacciatore y Amaral Palevi Gómez Arévalo.

En suma, en este cuarto número de la *Revista de la RIHALC* sobresale la historia del tiempo presente. Los recientes procesos políticos y sociales de cambio en Bolivia y Venezuela son problematizados y los convulsionados años setenta vuelven a ser interpelados. Las estrategias de análisis que se ponen a disponibilidad son variadas: van desde historia intelectual hasta la historia conceptual, sin desmedro de los análisis sociohistóricos y de larga duración. Si bien los problemas de investigación se construyeron a partir de las especificidades de cada uno de los diferentes países de la región que en este número se abordan, como Venezuela, Bolivia, Argentina, Chile, Perú, Guatemala, México, Brasil, una mirada transversal nos muestra los aspectos comunes de la historia latinoamericana.

La imagen de tapa se titula *Internationale isolering van de junta - Aislamiento internacional de la Junta* (Holanda, 1973-1900) y su autor es Peter Gelauff. Fue tomada del Fondo de Archivos y Colecciones del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de

Chile. Este Fondo se encuentra disponible en formato digital en el siguiente enlace:
[vhttp://www.archivomuseodelamemoria.cl/index.php/215900;isad](http://www.archivomuseodelamemoria.cl/index.php/215900;isad)

Agradecemos a Richie Ercolalo por el diseño de tapa.

Agradecemos el apoyo brindado por la Escuela de Historia de la Universidad Nacional de Córdoba, y los responsables del Portal de revistas científicas de la misma universidad (<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/index/index>), para garantizar la edición y publicación de este número.