

EL LIBRO AL DIA

RECOPIACION

POR LA

Srta. **Fernanda Foucaud**

DALIAN, J.

331.11 (058)

1934 — CARNET DE L'ENTREPRENEUR.

Paris - Liège, Librairie polytechnique Ch. Béranger, 1 vol. 180 p., 35 fr.

Bajo una forma sumamente agradable y en un lenguaje claro y preciso, el autor da indicaciones para un gran número de cuestiones que preocupan actualmente a las empresas, sugiere ideas interesantes e indica soluciones.

PREVOT, Eugene et COTTINET, Paul

513.1/4

1934 — TRAITE THEORIQUE ET PRATIQUE DE TOPOMETRIE. (Planimétrie et altimétrie).

Paris, L. B. Baillere et Fils, edit., 1 vol. 620 p. 353 fig., 125 fr.

Desarrollo del programa de lecciones de topografía profesado por el autor.

Los ingenieros encontrarán para los trabajos topográficos, indicaciones teóricas y prácticas, de gran utilidad a los fines que persigan, ya sea instrucciones para el personal, ya sean las cláusulas de especificaciones, etc.

DARMOIS, E.

546.11

1934 — UN NOUVEAU CORPS SIMPLE, LE DEUTERIUM OU HYDROGENE LOURD.

Paris, Hermann et Cie., edit.

Trabajo en que el autor expone las circunstancias en las cuales ha sido descubierto el hidrógeno pesado y da algunas de las propiedades que difieren de las del hidrógeno ordinario.

- VIANI, Mario 625.113
 1934 — TRAZADO DE LAS CURVAS “Espacio - Velocidad” y “Espacio - Tiempo”..
 Madrid, Anales de la Asociación de Antiguos Alumnos del I. C. A. I., edit. Folleto, 76 p. 24 fig.

La determinación de las características principales de la marcha de un tren: velocidad en cada punto del perfil, tiempo empleado para cubrir un trayecto determinado, es una operación bastante laboriosa para la cual varios métodos han sido propuestos.

El autor los pasa en revista y propone uno nuevo que presenta la ventaja de no necesitar sino una sola vez la construcción de la curva integral de cada tramo, para el tipo de tren considerado.

- BACH, H. 628.3
 1934 — DIE ABWASSERREINIGUNG.
 Munich, R. Oldenbourg, edit., 1 vol. 279 p. 120 fig., 9.50 marks.

Después de una exposición del circuito del agua en la naturaleza, el autor estudia las impurezas residuales y los diversos modos de depuración.

- (.....) 63 (05)
 1934 — ANNALES DE L'INSTITUT NATIONAL AGRONOMIQUE. An née 1933 - 34 (tome XXVI, 42e volume de la collection).
 Publiées par le Ministère de l'Agriculture, 1 vol. 289 p.

Volumen compuesto de dos partes muy distintas. La primera intitulada “El rol de la Agricultura en la crisis Mundial” y que cuenta con 235 páginas, es una continuidad de 8 estudios de un interés general. La segunda parte comprende las tres monografías siguientes: “El problema del origen de las plantas cultivadas”; “Vauban, ingeniero agrónomo”; “La agricultura húngara”.

- BROUILLETTE, Benoit 636.083.5 + 639.1
 1934 — CHASSE DES ANIMAUX A FOURRURE AU CANADA.
 París, Librairie Gallimard, edit., 30 fr.

El Canadá en sus orígenes fué esencialmente una colonia de caza.

Actualmente el progreso tiende a convertir el Canadá en una inmensa y verdadera granja donde se crían animales de pieles de abrigo. Sobre tema tan interesante encontrarán en este libro una abundante información.

- MATSCHOSS, Conrad 625.8 + 65 (09)
 1934 — TECHNIK GESCHICHTE.
 Edición V. D. L., Berlín N. W. 7, 1 vol. 148 p. 152 fig.

Volumen consagrado particularmente a cuestiones camineras. En él se encontrarán estudios firmados por diversos ingenieros, que tratan sobre: Los caminos en la Antigüedad; Historia de la red caminera del Norte de Alemania; Historia de la bicicleta; El correo, los caminos y los coches postales; Los caminos en Africa.

HETTINGER, Philippe

74 : 75 (02)

1934 — MANUEL PRATIQUE DU PEINTRE DECORATEUR.
París, Garnier, edit., 9 fr.

Excelente Manual, cuyo autor destina a la vulgarización industrial, ofrece, sin embargo, excelentes consejos para los aficionados de cierta habilidad.

Encontrarán un guía para las decoraciones modernas, que tan fácilmente caen en el mal gusto, por las falsas interpretaciones que de ellas suelen hacerse.

GRAAL, Adam

747 + 749

1934 — HABITER.
París, (Edition de la Revue Mondiale).

Interesante estudio sobre la evolución de la habitación moderna. Su autor hace notar que esta evolución se debe sobre todo a la accesión de la mujer en la vida activa que obliga a una simplificación de las necesidades domésticas.

Por estas consideraciones psicológicas y por otras no menos interesantes, la lectura de este libro es agradable y útil.

CAILLAS, Albin

799.1 : 639.2

1934 — PECHES D'AMATEURS AU BORD DE LA MER.
París, Garnier, edit., 10 fr.

La pesca a orillas del mar es en extremo variada, pero muy pocas personas conocen la atracción tan grande que éstas suponen y la variedad de procedimientos a cual más interesantes.

El autor les da claramente expuestos todos los conocimientos indispensables. Numerosas figuras y reproducciones fotográficas ilustran las lecciones.

EINSTEIN, Albert

8 (EINSTEIN) : 33

1934 — COMMENT JE VOIS LE MONDE.
París, Flammarión, edit., 12 fr.

En los primeros capítulos, el célebre sabio fija su posición en el dominio social, religioso, político y económico. Luego se ocupa de la teoría de la relatividad y fija un nuevo interés en frente de las desensiones ardientes que provoca su sistema.

CHAUX, Edouard

84 : 33

1934 — ET POURTANT... VOICI L'AGE D'OR.
París, Editions "Protea".

Cuestiones económicas presentadas en forma amena, familiar y agradable, resultando, sin embargo, un tema de gran seriedad y de gran actualidad. En síntesis: como volver a la prosperidad perdida para los pueblos de hoy y hacerles conocer la edad del oro.

GODFRIN, Jean 84—311.1 (GODFRIN, J.)

1934 — CONTRASTES DE ROME.
París. Editions ARGO, 15 fr.

Juan Godfrin no ha tenido la ambición de emprender un inventario de esta Roma de múltiples expresiones. Simplemente, ha confiado a las páginas de un libro: las reacciones de un alma cristiana, artista y francesa que venera en Roma su cuna.

GAILLOT, Eduard 84 — 311.2

1934 — LA VIE SECRETE DE JEAN B. COROT.
París, Occitania, edit., 30 fr.

Libro curioso apoyado en una expresiva ilustración, y nuevos documentos, precedido de una presentación de Luis de Nussac.

VAUDOYER, Jean Louis 84 — 311.2 (VAUDOYER, J. L.)

1934 — ITALIENES.
Paris, Plon, edit., 12 fr. 50.

El nuevo trabajo de Juan Luis Vaudoier nos ofrece impresiones muy bien descriptas sobre los viejos cafés de Italia, sobre Vicence, sobre las villas Palastinas, sobre la Lombardía...

WELZE, J. 84 — 311.2 (WELZE, J.)

.... — LA VIE DES ESQUIMAUX.
París, Gallimard, edit., 30 fr.

Es un libro narrado con todo el recuerdo personalísimo del autor, quién pasó diez años en una tribu de esquimales de quienes fué jefe. Es un estudio interesante de impresiones y aventuras extraordinarias.

GACHONS, Jacques des 84 — 311.2 (GACHONS, J. des) : 087.1

1934 — GENS DE FRANCE AU LABEUR.
París, Editions du Sycomore, 48 rue d'Assas.

Libro de singular encanto que al mismo tiempo que distrae instruye los niños y agrada a los grandes. Escrito con amenidad e ilustrado con imágenes en dos tonos por Jacques Touchet.

BENIOT, Pierre 84 — 311.3 "1914" (BENIOT, P.)

1934 — MONSIEUR DE LA FERTE.
París, Albin Michel, edit., 15 fr.

Escenas de la guerra europea de 1914 prolongada en las lujuriosas selvas africanas y como leif motif la fraternal amistad entre los jefes de los regimientos enemigos.

MONTHERLAND, Henry de 84 — 311.4 (MONTHERLAND, H. de)

1934 — LES CELIBATAIRES.
Paris, Grasset, edit.

Descripción de los restos de viejas noblezas francesas, precipitados en su disolución por la pobreza.

BROCARD, M. L'Abbé Y. 84—311.6 (BROCARD M. L'Abbé)

1934—LA PARURE DE LA MONTAGNE.

Nice, Imp. Centrale, edit., 25 fr.

Descripción de la histórica región de Mercantour, Gelas y Clapier, de los Alpes Marítimos.

M. Gabriel Hanataux precede la obra de un vibrante prefacio.

CHADOURNE, Marc 84—311.8 (CHADOURNE, M.)

1934—ANAHUHAC (près de l'eau) ou L'INDIEN sans PLUMES.

París, Plon, edit.

Libro de viajes, cuyo autor da por título al mismo, el antiguo nombre dado a Méjico por quienes la descubrieron como la tierra prometida. ANAHUHAC (cerca del agua). Vigorosamente trazadas las partes sobresalientes de esa raza fuerte y ardiente.

PARRY, M. R. 84-992 (PARRY, M. R.)

1934—TAHITI.

París, Gallimard, edit. avec 106 photographies d'art.

Notable album compuesto de 106 fotografías de arte. Esta continuidad de bellísimas imágenes tiende a dar un cuadro lo más fiel posible de la vida presente en Tahiti.

COURTELINE, Georges 84—93 (COURTELINE) : 087.1

1934—DU COURTELINE POUR LES JEUNES .

París, Flammarion, edit., 12 fr.

Libro lleno de alegría y comicidad. Courteline que tanto hizo reir los grandes, hará reir ahora los jóvenes y los niños, es pues para ellos este gracioso libro.

BUISSON, Mesnil du 902.6 (02)

1934—TECHNIQUES DES FOUILLES ARCHEOLOGIQUES.

París, D. Geuthner, edit.

Los profesionales encontrarán un resumen cómodo de todo cuanto pueda interesarles para sus trabajos de excavaciones arqueológicas, y los profanos un guía precioso e interesante.