

CRONICA UNIVERSITARIA

El Instituto de la Universidad de Paris. Conferencias de los Profesores Levy Brühl y Fougères. Palabras del Dr. F. J. de la Torre.

La intensa labor cultural que desarrolla Francia en el extranjero con el propósito de dar a conocer la obra de sus universitarios y hombres eminentes vinculando así los diversos países con la cultura y ciencia francesas, se ha extendido también a nosotros. Ya teníamos conocimiento de la intensificación en la labor después de la guerra por parte de la *Oficina Nacional de Universidades y Escuelas francesas* fundada en 1910, que ya tenía sucursales activas en Inglaterra, Estados Unidos, Suiza, Bélgica, etc.; últimamente creáronse tres oficinas más en Madrid, Barcelona y Lisboa. Esta institución ejerce su acción, contribuyendo: 1° a organizar viajes de estudio a través de Francia por los estudiantes extranjeros; 2°) a crear y desarrollar en las universidades francesas el conocimiento de la enseñanza, trabajos y costumbres de los estudiantes extranjeros; 3°) reclutar profesores franceses para el extranjero y viceversa.

El Instituto de la Universidad de Paris que es la que está en relación con las universidades argentinas, es una institución independiente de aquella, cuyas bases, fines y obra ha sido ampliamente relatado por los periódicos. La actividad del Comité de Buenos Aires, presidido por el doctor Ibarguren ha sido en el presente año realmente encomiable dada la excelente calidad y número

CRONICA UNIVERSITARIA

El Instituto de la Universidad de Paris. Conferencias de los Profesores Levy Brühl y Fougères. Palabras del Dr. F. J. de la Torre.

La intensa labor cultural que desarrolla Francia en el extranjero con el propósito de dar a conocer la obra de sus universitarios y hombres eminentes vinculando así los diversos países con la cultura y ciencia francesas, se ha extendido también a nosotros. Ya teníamos conocimiento de la intensificación en la labor después de la guerra por parte de la *Oficina Nacional de Universidades y Escuelas francesas* fundada en 1910, que ya tenía sucursales activas en Inglaterra, Estados Unidos, Suiza, Bélgica, etc.; últimamente creáronse tres oficinas más en Madrid, Barcelona y Lisboa. Esta institución ejerce su acción, contribuyendo: 1° a organizar viajes de estudio a través de Francia por los estudiantes extranjeros; 2°) a crear y desarrollar en las universidades francesas el conocimiento de la enseñanza, trabajos y costumbres de los estudiantes extranjeros; 3°) reclutar profesores franceses para el extranjero y viceversa.

El Instituto de la Universidad de Paris que es la que está en relación con las universidades argentinas, es una institución independiente de aquella, cuyas bases, fines y obra ha sido ampliamente relatado por los periódicos. La actividad del Comité de Buenos Aires, presidido por el doctor Ibarguren ha sido en el presente año realmente encomiable dada la excelente calidad y número

de los profesores franceses que han dictado cursos. El H. Consejo Superior, a invitación del doctor Iburguren, resolvió en las sesiones del 26 de julio y 29 de octubre del corriente año, participar de los beneficios que le puede acordar el Instituto de la Universidad de Paris.

Este año han contribuído a esta obra cultural los profesores Levy Brühl y Fougères. Las conferencias del profesor Lucieu Levy Brühl, eminente maestro de fama internacional, que no necesita ponderaciones, fué dada el 4 de octubre y versó sobre “El método positivo en moral.”

El profesor doctor Gustavo Fougères dió tres conferencias ilustradas con proyecciones luminosas en el Salón de actos de la Facultad de Ingeniería, los días 11, 12 y 13 del mes de octubre, sobre los siguientes temas:

1ª conferencia: “La Grecia primitiva: La Creta de Mino.

2ª conferencia: “La Grecia clásica: Fidias.”

3ª conferencia: “La Grecia de Alejandro Magno.”

El señor Rector presentó al profesor Fougères, con las siguientes palabras:

Señores:

Monsieur Gustave Fougères, cuya presentación me cabe el honor de haceros, miembro del Instituto de Francia y profesor de la Sorbona, es una de las grandes autoridades científicas en Arqueología. Así, como Director de la Escuela Francesa en Atenas, ha realizado en los últimos años los más interesantes trabajos de investigación en la materia.

Ya dirigiendo en Grecia las excavaciones arqueológicas de la antigua Mantinea, o las de las célebres ruinas del gran santuario de Apolo en Delos o en Tesalia, ya en todo el Asia Menor y en la antigua Sicilia, ha enriquecido el acervo arqueológico con joyas precizadas, entre otras, tanto, como tres bajo relieves originales del gran Praxiteles.

Autor de numerosos libros y estudios diversos sobre arqueología, historia del arte e instituciones antiguas, especialmente de una teoría nueva sobre el Partenón, va a ilustrarnos en las conferencias con que nos favorecerá, sobre diversos aspectos de la vida de Grecia desde la época primitiva y casi legendaria hasta la constitución del Imperio de Alejandro y la dinastía de los Lágidas, de tres a un siglo antes de aquella.

Nos transportará así a la civilización, si no más antigua del mundo, a la más desarrollada y de mayor difusión, extendida con los triunfos de Alejandro por todo Oriente donde llevan su lengua, sus religiones y sus costumbres, se difunde otro tanto en Occidente entregando al conquistador su arte y su ciencia.

Los desarrollos de monsieur Fougères nos demostrarán la casi invariabilidad del sentimiento del arte en el decurso de los siglos como si en una época se hubiera remontado al ideal humano y a diferencia de la ciencia, su hermana y compañera de cuna, que se transforma al azar de los sucesivos descubrimientos, él queda como el confidente inmutable de la historia, conservando para cada raza y para cada época los hechos más culminantes de su pasado.

Pero comunes en su origen y desarrollo, la observación de la naturaleza, ambas manifestaciones superiores del espíritu, lejos de repudiarse se iluminan recíprocamente, y armónicamente hermanadas constituyen el inseparable consorcio que ha de darnos vida y luz en las tinieblas de la ignorancia.

Nos hará comprender el profesor Fougères la importancia de la educación estética, y nos dará la sensación de lo mucho que hace falta en nuestro medio y sobre todo en este ambiente. Le será esto tanto más fácil al estudiar la evolución del arte en Grecia, cuyo glorioso equilibrio en noble vida ha constituido un magnífico legado a la Historia. Concibiendo la naturaleza, el genio de la humanidad y Grecia como todo uno, se comprende cómo el rena-

cimiento del humanismo en la Europa del siglo XVIII preparó tan soberbias conquistas del espíritu.

Es por estos motivos que con intensa complacencia cedo la palabra en nuestra casa de estudios al insuperable artista e interesantísimo conferencista que, como vosotros vereis, es monsieur Fougères a quien anticipo en nombre de la Universidad, las más expresivas gracias por su tan valiosa colaboración.

F. J. DE LA TORRE

Conferencia de D. José Vasconcelos, ministro de Instrucción Pública de Méjico.

La breve estada que entre nosotros hizo José Vasconcelos, Ministro de Instrucción Pública de Méjico, será recordada por los universitarios de Córdoba como de las más apreciadas e inolvidables. Acerca de su fisonomía originalísima, de su magnífico talento de escritor, de la gloriosa virilidad de este héroe civil, del vigor de su impulso creador, diremos en una próxima ocasión, pues no cabe ello en el estrecho marco de una noticia que solo tiene el valor de un saludo muy cordial. De su labor educacional se habla en la sección bibliográfica.

Por su parte la Sección Publicaciones de la Facultad de Derecho editará en breve la conferencia que dió en la Universidad sobre "Educación pública en Méjico y el hispano-americanismo."

La Universidad le debe profundo agradecimiento por haber venido con toda espontaneidad, con toda generosidad, a hablarnos de la misión educacional y política que cumplía.

Se verá entonces como no trajo leyecitas protectoras que se hallan en la guardarropa de los políticos, ni pingajos de una cultura y maneras que suelen pegarse en los viajes por el viejo mundo. Vino a trasmitirnos su experiencia, el sentido de su obra, sus ensueños de progreso. No habló con el lenguaje lleno de imágenes y de intenso colorido con que se ha expresado en sus obras litera-

rias o especulativas, sino con el idioma llano y sencillísimo de todos los días, como si su palabra despojada de todo atavío fuese la expresión calcinada y desnuda de la verdad. Relató a sus oyentes la obra educacional que realizaba Méjico; el gozo con que se roturaba aquella tierra virgen; el desprecio por toda forma vana y pedantesca de enseñanza y de ciencia; el sentido internacional de su obra, de acuerdo con el lema que adoptó para la Universidad de Méjico: "Por mi raza hablará el espíritu." También expresó su total adhesión al movimiento de ideas y de opinión que en América habíase iniciado en esta Universidad el año 18.

Nunca ha detenido su acción ni velado su voz, la protesta contra la injusticia y la tiranía. En su obra como estadista — el más alto que conocemos hoy en América Latina — y como educador, rebalsa constantemente los límites clásicos que se fijan a determinadas funciones, tan lleno de propósitos de cultura y tan afiebrada es su acción. Así, cuando Rector de la Universidad, preocupó sobre todo la campaña contra el analfabetismo, en la que embarcó a la nación entera, y la educación estética; y desde esa misma función rectoral, sin cuidarse de provocar complicaciones diplomáticas, emitió juicios terminantes sobre la tiranía de Venezuela. El mismo tono de actividad valióle las dificultades que tuvo en Chile, al punto que algún diario habló de su expulsión del país trasandino.

Su posición ética y filosófica no se resuelve con un fácil agnosticismo. Más bien se rebela contra esa modalidad que no resuelve los problemas del destino del hombre y su perfectibilidad. Se declara místico y cristiano, pero lo es muy a su manera; no con un cristianismo de renunciamiento y de claudicación, sino de un cristianismo militante atemperado y trasfundido en alta teosofía. Es místico, pero no de un misticismo llorón, advenedizo y simulador, sino empapado en todos los jugos de la vida, actuante, vital, empeñando rudas batallas, como aquellos otros héroes y santos que no se limitaban a la plegaria silenciosa, sino que armados de todas las armas salían a luchar por el bien y la justicia, hasta

cuidándose no mucho de la verdad. En Vasconcellos se encarna la suprema dignidad del pensamiento y de la acción, que hace de él una de las grandes voces de su tiempo.

B.

Homenaje a Pasteur. El próximo número de la Revista.

La Universidad, por órgano del Rectorado, ha producido los decretos que van a continuación, relativos al homenaje que el mundo científico tributa al sabio francés, con motivo del primer centenario de su nacimiento. La Dirección de la Revista, a su vez, se asociará a tan destacado acontecimiento dando a la publicidad un número especial, en el cual se documentará la obra científica del gran maestro, contando para dar cumplimiento a este cometido con la colaboración de algunos profesores de la Universidad y extranjeros, y especialmente del profesor Dr. Pablo Arata, Director del Instituto Antirrábico y Antivariólico local, quien ha prometido trabajos personales y en colaboración con sus ayudantes, así como una nota minuciosa de la acción y desarrollo de los laboratorios a su cargo.

He aquí las resoluciones del Rectorado:

Rectorado de la Universidad, Córdoba 15 de noviembre de 1922.

Debiendo conmemorarse en el próximo mes de diciembre el centenario del ilustre sabio Luis Pasteur, una de las más grandes figuras de la humanidad científica; con el objeto de celebrar lo más dignamente posible su esclarecida memoria, el Rector de la Universidad Nacional de Córdoba, a mérito de lo resuelto en su oportunidad por el H. Consejo Superior resuelve:

Art. 1°. — Nombrar una comisión compuesta de los doctores Félix Garzón Maceda, profesor de Zoo-farmacología; doctor Aquiles Villalba, profesor de Higiene; doctor Edwin Rothlin, profesor de Química; doctor Gregorio Bermann, profesor de Toxicología, y doc-

tor Pablo Arata, profesor de Bacteriología; para que, bajo la presidencia del primero, proyecte la forma en que la Universidad ha de manifestar su adhesión a los festejos con que el mundo científico celebrará el mencionado centenario.

Art. 2° — Comuníquese, etc. (Firmado): Francisco J. de la Torre. — *Ernesto Gavier*, Secretario General.

Córdoba, 20 de diciembre de 1922.

En uso de la autorización conferida por el H. Consejo Superior de la Universidad, con fecha de diciembre de 1921, resolviendo la adhesión de este Instituto a los homenajes que se celebrarán en conmemoración del Primer Centenario del insigne sabio Luis Pasteur, el Rector de la Universidad Nacional de Córdoba, decreta:

Art. 1° — Declarar feriado para las distintas Facultades de la Universidad, el día 27 de diciembre próximo, debiendo suspenderse en ellas los exámenes que se hubiesen prefijado para esa fecha.

Art. 2° — Dirigir cablegráficamente al Comité Francés pro homenaje a Pasteur la adhesión de la Universidad.

Art. 3° — Ofrecer a la Facultad de Medicina un busto de Pasteur para ser colocado en el local de la Escuela Práctica, en oportunidad de la inauguración de los nuevos servicios del Instituto antirrábico y antivariólico, que se designará Instituto Pasteur.

Art. 4° — En el acto inaugural del busto a Pasteur se pronunciarán discursos alusivos a la vida científica del sabio.

Art. 5° — Solicitar de los profesores de Higiene, Bacteriología, Química, Fisiología y Epidemiología, la confección de monografías sobre temas de sus respectivas especialidades vinculados a las doctrinas y descubrimientos de Pasteur. Dichas monografías, así como los trabajos científicos que otros profesores presentaren sobre la personalidad de Pasteur o sobre asuntos relacionados con su obra, serán materia de un número extraordinario de la Revista

de la Universidad que se dedicará a Pasteur como homenaje de la Universidad Nacional de Córdoba.

Art. 6° — Transcribir el presente decreto a la Comisión de homenaje francesa y al Comité nacional de homenaje, de Buenos Aires.

Art. 7° — Agradecer a los señores profesores que cooperaron a la confección del presente decreto.

Art. 8° — Comuníquese, etc. (Firmado): Francisco J. de la Torre. — *Ernesto Gavier*, Secretario General.

Contribución de los médicos de Córdoba al Segundo Congreso Nacional de Medicina.

El número y valor de los trabajos presentados por los profesionales de Córdoba al 2° Congreso Nacional de Medicina, celebrado en Buenos Aires, en octubre del corriente año, ha superado en mucho al del congreso anterior, lo cual es un índice de su mayor laboriosidad y preparación.

La Universidad designó como representantes a los doctores Arturo Pitt, Clemente Lazcano y Temístocles Castellanos.

La Facultad de Medicina, por su parte, se hizo representar oficialmente por los doctores Gregorio N. Martínez, Juan Orrico y Pablo Luis Mirizzi.

Transcribimos a continuación la nómina de los trabajos presentados por los delegados:

Gregorio N. Martínez. — “Etiopatogenia de las cardiopatías en Córdoba,” “Concepto sintético actual de las arritmias,” “Etiopatogenia de la taquicardia paroxística.”

Ramón A. Brandán. — “Contribución al estudio de la taquisistolía auricular,” “El éxtasis con hipertensión.”

Gregorio N. Martínez y A. D. Ceballos. — “Los trastornos viscerales de origen endocrino, síndrome asteniforme.”

Gumersindo Sayago. — “Accidentes y complicaciones del neumotórax artificial.”

Gregorio N. Martínez y Antenor Tey. — “Sobre el empleo del sulfato de quinina en la hiperestimulia auricular.”

Gregorio N. Martínez y R. A. Trelles. — “Estudios clínicos e hidrológicos sobre el arsenicismo crónico regional endémico.”

Gumersindo Sayago y Juan M. Allende. — “Intervenciones quirúrgicas en tuberculosis pulmonar.”

Temístocles Castellano y Mario Schteingart. — “La arterioesclerosis en Córdoba. Estudio etiopatogénico, clínico y profiláctico.” “Leucemias y pseudoleucemias,” “Los sucedáneos de la leche albuminosa en la práctica privada.”

Juan Orrico. — “Las convulsiones en la primera infancia,”

Temístocles Castellano. — Relator del tema “Climatoterapia de la tuberculosis pulmonar. Indicaciones y técnica.”

P. L. Mirizzi y E. Romagosa. — “Cierre duodenal en las gastrectomías” (trabajo experimental).

Pablo L. Mirizzi. — “Circuncisión mesogástrica de Stierling,” “Anestesia esplánica,” “Tuberculosis del testículo.”

José C. Lazcano. — “Las infecciones puerperales en Córdoba,” “Hallazgos de semiología obstétrica.” El mismo fué relator del tema “La cirugía obstétrica en la placenta previa.”

Rafael Mestre. — “Insuficiencia hepática y embarazo.”

A. Urrets Zavalía. — “Quistes hidáticos en oftalmología.”

Ferdinando Strada. — “Sobre acromegalia,” “Hipertrofia prostática y adenomas de las glándulas prostáticas y accesorias,” “Sobre algunos casos de micosis.”

Benito Soria, en colaboración con los doctores G. Aráoz Alfaro y Carlos S. Cometto. — “Mortalidad infantil y protección a la madre y al niño en las distintas partes del país, de acuerdo con características regionales.”

Intercambio universitario.

Con las conferencias del profesor Dr. José Moreno, de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires, se ha iniciado, bajo los mejores auspicios, el intercambio de profesores de la Facultad de Medicina.

Los beneficios de esta nueva forma de enseñanza no se limitan a la reciprocidad docente, sino que dan también noción de los métodos y formas de docencia en práctica en otras escuelas. Para que dé resultados realmente fructíferos debe primar un criterio de selección.

Las conferencias del profesor Moreno, bien concurridas por profesores y alumnos, dejaron en el auditorio la mejor impresión. Versaron, la primera sobre "Orientaciones modernas de la terapéutica. Terapéutica fisiológica;" en la segunda desarrolló el tema "Quimioterapia;" en la tercera disertó sobre "Climatología Argentina," y la cuarta, que tuvo lugar en el local del Círculo Médico, fué sobre "Aguas minerales."

Revista de Estudiantes.

Después de revisar el canje internacional con publicaciones de todas partes, estamos en condiciones de afirmar, sin ninguna clase de titubeos, que las revistas de estudiantes en la República Argentina, superan en calidad y en número a las de toda otra nación de cualquier continente.

Apenas hay centro de Estudiantes Universitarios en el país que no tenga órgano propio.

Tan rotunda afirmación encierra algo más que una inferior vanidad, pues, es síntoma, apreciable del grado de cultura científica y personal alcanzado por las jóvenes generaciones y una regocijante promesa de actividad pública y científica. Este hecho excepcional también nos revela que son acaso únicas las condiciones

de la juventud universitaria argentina para tomar parte en la dirección de su propio destino. Es sensible, sin embargo, que no haya en ellos mayor colaboración científica del alumnado, el trabajo serio hecho bajo la dirección de profesores y jefes de trabajos prácticos.

Este año se han publicado en Córdoba las siguientes revistas estudiantiles: "Revista del Centro de Estudiantes de Derecho," "Publicación del Centro Estudiantes de Medicina," "Revista del Centro Estudiantes de Ingeniería," Revista del Centro Estudiantes de Odontología," y un periódico semanal órgano de la Federación Universitaria, en el cual luchan por sus fueros plumas viriles y de elevado estilo. Dignas de todo elogio son la "Revista del Centro Estudiantes de Derecho" dirigida por D. Enrique Velazco, y la "Publicación del Centro Estudiantes de Medicina", de utilidad para el estudiantado, dirigida por los señores Virgilio Zampini, Antonio Navarro y Edgardo Troilo.

Circular del Director de la Revista a los profesores de la Universidad.

Señor Profesor:

Es principal misión de la Revista de la Universidad traducir la labor científica y cultural de la Universidad que realiza el profesorado por sí mismo o en colaboración con ayudantes y alumnos. Me es grato, en consecuencia, solicitar su cooperación especialmente en los órdenes a que me refiero en seguida. Interesa a la Revista, en primer término, la labor de investigación científica original, en cada una de las tres Facultades. Entra también en su programa la publicación de trabajos de pedagogía universitaria y secundaria tendientes a mejorar la enseñanza, y la dilucidación de los problemas de cultura general y de la vida contemporánea, conforme a la tendencia de hacer no sólo buenos profesionales sino a coadyuvar al desarrollo espiritual y ético de los educandos.

— 292 —

Al poner las páginas de la Revista a su entera disposición, para los fines superiores que ella debe tener, salúdale muy atte.

GREGORIO BERMANN

Director interino