



## NOTAS BIBLIOGRAFICAS

“Segundo Congreso Internacional de Historia de América”. — Seis tomos — Buenos Aires, 1938.

El II.º Congreso Internacional de Historia de América, se reunió en Buenos Aires del 5 al 14 de Julio de 1937, organizado por la Junta de Historia y Numismática Americana (hoy Academia Nacional de la Historia), que preside el doctor Ricardo Levene, presidente también del Congreso, en conmemoración del IV Centenario de la fundación de la Ciudad de Buenos Aires.

Como dice el doctor Levene en la advertencia que precede al tomo primero de la obra que contiene la labor del Congreso, fué un gran acontecimiento de orden cultural e histórico, por su composición, resoluciones adoptadas, trabajos históricos y espíritu que lo animó.

“No se puede dejar de mencionar de un modo especial, entre las resoluciones adoptadas, las concernientes a la revista de los textos de enseñanza de historia y geografía, a fin de depurarlos de errores de fondo y de exceso de lenguaje, molestos a la dignidad de los Estados; la declaración sobre la necesidad de reformar los planes de estudio en vigor, de la enseñanza media, dando mayor importancia al estudio de la historia y geografía nacionales y americanas y recomendando su enseñanza práctica e ilustrada, que deberá dictarse en gabinetes especiales; las medidas adoptadas relativas a la conservación y protección de monumentos y obras de carácter histórico-artístico; el establecimiento del Consejo Superior de Archivos, Museos y Bibliotecas como centro de ordenación y organización de actividades culturales; la redacción de un Diccionario Biográfico americano; el auspicio prestado para que se dicten leyes, en los Estados que no las tuvieren, por las que se prohíba comerciar con los documentos oficiales y objetos de interés histórico; la recomendación a los gobiernos para que contribuyan a la construcción del monumento Faro a Colón a erigirse en la Capital de la República Dominicana, así como para que costeen el monumento a erigirse en el campo de batalla de Ayacucho; la publicación de Archivos diplomáticos, la documentación sobre Artigas y la historia de la Compañía de Jesús en América; la conveniencia de establecer la enseñanza de la historia americana contemporánea, de instituir becas en favor de egresados con vocación en los estudios de historia americana para que realicen investigaciones en otros Estados de América; de crear una Biblioteca Americana de Historia y Geografía, formada por quince volúmenes de obras principales de cada país publicadas en castellano, inglés y portugués; de observar normas precisas en la publicación de fuentes históricas y documentos, y muchas otras resoluciones de valor para la difusión de la cultura histórica y humanística”.

La razón superior del éxito del Congreso, debido en buena parte a la comisión organizadora y a la labor infatigable de su Presidente el Dr. Ricardo Levene, lo que la advertencia ha callado, ha sido según ésta, el espíritu que alentaba a todas las delegaciones que es la "expresión moral de la unidad histórica que caracteriza a América".

Como es imposible hacer siquiera un breve análisis de los numerosos e interesantes trabajos de investigación o de síntesis, que contiene, nos limitaremos a enunciar el contenido de cada uno de los tomos, que es suficiente, como "prueba elocuente y perdurable", para destacar la importancia de las colaboraciones, las que representan un aporte valioso para la historia de América, de los cuales, como dice justamente el Dr. Levene, no podrá prescindirse en el sucesivo avance de los estudios y nuevas interpretaciones del pasado americano.

**Tomo I: Disertaciones. — Discursos. — Actas y Resoluciones generales del Congreso:**

**Antecedentes:** Comisiones. — Decreto de oficialización. — Miembros del Congreso. — Palabras de los miembros de la Mesa Organizadora del Congreso. — Delegados.

**Sesiones: Sesión inaugural:** Discurso del Dr. Ricardo Levene. — Discurso del Dr. Mariano de Vedia y Mitre. — Discurso del Dr. Clarence H. Haring. — Discurso del Dr. Pedro Calmón. — Discurso del Dr. Ricardo Donoso.

**Sesión de Historia del Arte:** Discurso de don Rómulo Zabala. — Disertación del Arquitecto Martín S. Noel, sobre "La arquitectura virreinal indoperuana". — Disertación del Dr. Manuel Toussaint, sobre "Arte méjicano". — Disertación del Dr. José Gabriel Navarro acerca del "Estado actual de las investigaciones sobre la historia del arte en el Ecuador". — Disertación del Dr. J. Uriel García sobre "Síntesis de historia del arte en el Perú". — Disertación del Dr. Alejandro Mathus Hoyos, sobre "El arte en Cuyo".

**Sesión de Historia Literaria:** Discurso del Dr. Gustavo Martínez Zuviría. — Disertación del Dr. Carlos Ibaguren sobre "Las primeras sociedades político-literarias argentinas". — Disertación del Sr. Juan Pablo Echagüe sobre "Libros y bibliotecas. Su influencia y desarrollo en el proceso histórico argentino". — Disertación del señor Rafael Alberto Arrieta sobre "Gregorio Beéche y los bibliófilos del Plata y de Chile". — Comunicación del Dr. Américo Castro, sobre "En torno al Facundo de Sarmiento".

**Sesión de Historia Política y Económica:** Disertación del Dr. Emilio Ravignani. — Disertación del Dr. Felipe Ferreiro sobre "Ideas e ideales de los partidos y tendencias que actúan en el campo de lo político del Reino de Indias de 1808 a 1810". — Disertación del Dr. José Santiago Rodríguez sobre "Abolición de la esclavitud en Venezuela". — Disertación del Dr. Casto Rojas acerca de "Algunas reflexiones sobre historia económica".

**Sesión de Historia Militar y Naval y Numismática:** Discurso del Dr. Max Fleuss. — Disertación del Dr. Benjamín Villegas Basavilbaso sobre "La historia naval argentina".

**Sesión de Metodología de la Enseñanza:** Disertación del Sr. Juan Mantovani sobre "Función formativa de la historia". — Disertación del Dr. Felipe Barreda Laos, sobre "Enseñanza de la historia de América". — Disertación del señor Julio C. Raffo de la Reta sobre "La enseñanza de la

Historia en la escuela primaria'. — Disertación del Dr. Juan E. Cassani sobre "La distribución de la Historia en los planes de enseñanza secundaria de los países americanos".

**Sesión de Historia filosófica, científica y religiosa:** Disertación del Dr. José Bonifacio de Andrada e Silva, sobre "La oratoria sagrada y política en el Brasil". — Disertación del Dr. Edmundo Correas, sobre "Labor historiográfica argentina". — Disertación del Dr. Justo Pastor Benítez sobre "La historia de América y la psicología de las razas". — Disertación del Dr. Raúl A. Orgaz sobre "Las primeras ideas historiográficas de Vicente Fidel López".

**Sesión de Historia jurídica y diplomática:** Disertación del Dr. Domingo Amunátegui Solar sobre "Interpretación de la época colonial". — Disertación del Dr. Juan Carlos Rébora sobre "La familia americana". — Disertación del Dr. Alfonso Reyes sobre "Las relaciones diplomáticas entre México y el Brasil. Etapas principales". — Disertación del Dr. Mario Belgrano sobre "La diplomacia argentina en la documentación extranjera".

**Sesión en la Biblioteca de la Universidad Nacional de La Plata:** Al inaugurarse la Sección "Juan B. Farini": Discurso del Ing. Julio R. Castiñeiras. — Discurso del señor Alberto Palcos. — Disertación del Dr. Horacio R. Urteaga, sobre "Concepto e interpretación de la historia de América y técnica de bibliografía y archivos". — Disertación del Dr. José Gabriel Navarro, sobre "El arte en América. Su génesis y formación y sus tendencias actuales". — Disertación del Sr. Carlos Heras, sobre "Los estudios históricos en La Plata".

**Sesión de concepto e interpretación de la historia de América; fuentes de historia americana: archivos, museos y bibliotecas:** Discurso del Sr. Héctor C. Quesada, sobre "La historia del Archivo". — Discurso del Dr. Percy Alvin Martin. — Disertación del Dr. Alcides Arguedas, sobre "Las fuentes de información histórica en período de anormalidad política?". — Disertación del Dr. Luis Barros Borgoño, sobre "Las primeras relaciones diplomáticas de las naciones americanas". — Disertación del Dr. Mario Falcao Espalter, acerca de "Un concepto interpretativo sobre la historia de América". Disertación del Sr. Enrique Udaondo, sobre "Concepto moderno de los museos".

**Clausura del IIº Congreso Internacional de Historia de América:** Discurso del Dr. Jorge de la Torre.

**Recepciones, actas, resoluciones, adhesión a las resoluciones del Congreso.**

**Tomo II: Colaboraciones. Sección Historia Política:**

**Colaboraciones:** Katherin T. Abbey, "La influencia del movimiento de independencia norteamericana sobre la política colonial española". — Angel Acuña, "Ferré y Paz después de Caá-Guazú". — Octavio R. Amadeo, "Los "leaders" en la historia argentina". — Luis E. Azarola Gil, "Los del Pino en el Río de la Plata". — Enrique M. Barba, "La guerra entre la Confederación Argentina y Bolivia; sus antecedentes". — Justo Pastor Benítez, "La Convención Paraguaya de 1870". — Walter B. L. Bose, "Los orígenes del correo terrestre español en el Virreinato del Perú". — Angel S. Caballero Martín, "Del primer movimiento de tendencia separatista en el Río de la Plata. Revolución de 1580 en Santa Fe". — Ricardo R. Caillet-Bois, "Cochabamba en las vísperas de la gran sublevación de Tupac-Amarú". — Pedro Calmón, "Don Pedro II, abolicionis-

ta". — Pedro L. Caraffa, "Dr. D. Amado Laprida (Semblanza)". — Efrain Cardozo, "La fundación de la ciudad de N. S. de la Asunción en 1541. Las Ordenanzas de Montejo". — Ramón L. Cardozo, "Villa Rica del Espíritu Santo o el éxodo de un pueblo". — Carlos E. Castañeda, "Alonso de León, precursor de Tejas". — Ramón de Castro Esteves, "La desconocida actuación del correo argentino en las luchas por la Patria". — Isaac Joslin Cox, "Florida, avanzada fronteriza de Nueva España". — Manuela Fernández de Reyna, "León Pancaldo y la primera expedición genovesa al Río de la Plata". — José M. Funes, "Escudo provincial de Santa Fé; antecedentes históricos y configuración actual". — Enrique de Gandía, "Síntesis de la historia desconocida de la conquista rioplatense". — Carlos F. García, "El proceso a los mazorqueros en el año 1853". — Alfredo Gargaro, "Pronunciamiento de Santiago del Estero por la Revolución de Mayo". — Hernán F. Gómez, "Posición de Berón de Astrada en los sucesos del Plata". — Clarence H. Haring, "La estirpe y el ambiente en el Nuevo Mundo". — Carlos Heras, "La muerte de Nazario Benavidez a través de la prensa porteña". — J. Jijón y Caamaño, "La fundación de Paslo (Nariño-Colombia)". — Manuel G. Lugones, "La Revolución de Mayo en Mendoza". — Percy Alvin Martín, "Sarmiento y los Estados Unidos". — Arturo Mejía Nieto, "Pequeña síntesis biográfica del general Francisco Morazán". — Carlos R. Melo, "La evolución política y social de los Estados Unidos. (1776-1937). Síntesis histórica". — Néstor Meza Villalobos, "El capitán de conquista y la riqueza". — Alberto Armando Mignanego, "Las elecciones legislativas de 1857 en Buenos Aires". — Gabriel Monserrat, "La bandera con sol, no es la nacional. El escudo y la banda presidencial". — Eduardo Mota del Campillo, "Ensayos para la biografía del Dr. Juan del Campillo". — Richard Patter, "Las ideas políticas de Vicente Rocafuerte". — Juan Francisco Pérez, "El Dr. Francia y la influencia de Córdoba. (Breves comentarios a Ramos Mejía)". — César B. Pérez Colman, "Fundación de la ciudad de Villaguay". — Eugenio Petit Muñoz, "Orígenes olvidados del régimen representativo en América". — Francisco J. Ponte Domínguez, "Arango Parreño, un gran ciudadano". — Carlos A. Pueyrredón, "Miranda". — Emilio Ravnigani, "La participación dada por San Martín al marqués de Torre Tagle en la independencia del Perú". — Agustín Rivero Astengo, "Sentimiento federalista en la organización nacional". — José Santiago Rodríguez, "Abolición de la esclavitud en Venezuela". — Víctor Sáa, "¿Cuál es nuestro escudo? (En el primer centenario de su creación)". — José Salgado, "Funes en la Junta de Mayo". — Julián Santisteban Ochoa, "El Congreso Panperuano de 1837 en Taena". — Máximo Soto Hall, "El Doctor Mariano Gálvez, ilustre figura americana". — Juan Pablo Vera, "El pueblo de Tucumanahao y la ciudad de Tucumanita". — Padre Miguel Angel Vergara, "La guerra contra el mariscal Santa Cruz. 1834-1839". — Arturo P. Whitaker, "El pseudo Memorial de Aranda". — Wellington F. Zerda, "Relaciones de los indios de las pampas con los primeros gobiernos patrios".

#### Informes de los relatores de la Sección Historia Política.

Tomo III: Colaboraciones. Secciones: Historia jurídica. Historia económica. Historia filosófica y científica. Historia religiosa. Historia artística e historia literaria.

Sección Historia jurídica: Jorge Cabral Texo, "Los orígenes del Derecho civil argentino". — Salvador M. Daña Montaña, "Historia del De-

recho electoral santafecino anterior a la organización nacional, 1810-1853. Un capítulo de la historia política de Santa Fé". — Guillermo Garbarini Islas, "Antecedentes coloniales de nuestro Derecho rural". — David A. Lockmiller, "La Corte de justicia centroamericana". — Enrique Martínez Paz, "Dogmática e historia del Derecho". — Sigfrido A. Radaelli, "Programa de labor del Instituto de Historia del Derecho Argentino". — Juan Carlos Rébora, "La familia americana". — Clodomiro Zavalía, "Contenido del Derecho Público Provincial". — Informe del Relator, Dr. José Salgado.

**Sección Historia económica:** Judith Blow Williams, "Mercados británicos en el Caribe y el Golfo de Méjico". — Pedro Calmón, "Don Francisco de Victoria, el padre del comercio argentino-brasileño". — Lucio Funes, "Historia de la vitivinicultura mendocina". — Carlos Néstor Maciel, "La aparición del bovino y del equino en el Plata". — Fernando Morales, "Comercio colonial de Cuyo". — Casto Rojas, "El Cerro Rico de Potosí". — Guillermina Sors, "La guardia y el puente del río Luján, y el comercio colonial de Buenos Aires". Alfonso de E. Tanay, "La primera Casa de Moneda en el Brasil". — Carlos Eduardo Velarde, "La metalurgia colonial y la obra del Padre Barba". — Orlando Williams Aliaga, "Evolución histórica de la explotación del ganado vacuno en Buenos Aires. Las vaquerías, el saladero, el frigorífico". — Informe del Relator, Dr. José L. Busaniche.

**Sección Historia filosófica y científica:** Felipe Barrera Laos, "Historia de la instrucción pública en el Perú independiente". — Enrique Bordenave, "Amado Bonpland". — Raimundo Chauot, "Características y analogías del terremoto de Sampacho, en 1934, en la historia de los sismos argentinos". — Alfredo Franceschi, "Breve nota sobre la causa explicativa en Historia". — José Luis Molinari, "La Botica del Hospital de Mujeres (1775-1804)". — Carlos Monge M., "Influencia biológica de los altiplanos en la historia de América". — J. Olayo López C., "Fundación del telégrafo eléctrico en Chile". — Francisco Romero, "Alejandro Korn y el positivismo. Indicaciones para la historia de las ideas en la Argentina". — Aníbal Sánchez Reulet, "Ideas y creencias de nuestra generación romántica". Informe del Relator Dr. Raúl A. Orgaz.

**Sección Historia religiosa:** Lucio José dos Santos, "La religión en Minas Geraes durante el período colonial". — M. Nicolás Fasolino, "Una institución del clero porteño en los días de la colonia". — P. Nicolás R. Navarro, "La iglesia en Venezuela. Breve resumen histórico". — P. Juan Faustino Salaberry, "Correrías apostólicas de don Jacinto Vera". — Francis Borgia Steck, "Los colegios misioneros franciscanos en la América española". — Mary Watters, "Las misiones franciscanas en la Venezuela colonial". — Informe del Relator, P. Guillermo Furlong S. J.

**Sección Historia artística:** Santiago Astete, "La fortaleza de Sajjsa-Uma". — Mario J. Buschiazzo "Breve historia de la Catedral de Buenos Aires. Proyecto de restauración". — Justino Fernández, "Santa Brígida de México". — P. Guillermo Furlong, "Un grabado quiteño de 1718". — Juan Giuria, "Detalles típicos de algunas iglesias y capillas uruguayas construídas durante el período colonial". — Angel Guido, "El estilo mestizo o criollo en el arte de la colonia". — El "Aleijadinho, el gran escultor leproso del siglo XVIII en América". — José Gabriel Navarro, "El comercio y la iglesia de la Merced en la ciudad de Quito". — Martín S. Noel, "La arquitectura virreinal indoperuana. Orientaciones para

su clasificación y estudio". — Martín S. Noel y José Torre Revello, "Contribución documental a la historia del arte colonial hispanoamericano". — Manuel Romero de Terreros, "Los principales pintores de la Nueva España". — Atanasio G. Saravia, "La Catedral de Durango". — Manuel Toussaint, "El plano de la ciudad de México atribuido a Alonso de Santa Cruz". — J. Uriel García, "La arquitectura civil del sud del Perú". — Informe del Relator, Sr. José Torre Revello.

**Sección Historia literaria:** Amado Alonso, "Primeros problemas históricos del Castellano en América". — Hermelo Arabena Williams, "Los emigrados argentinos en la cultura chilena". — Jorge Bogliano, "Notas sobre el "Facundo" y su génesis". — Juan Canter, "Paul Groussac. Sus estudios secundarios y su ingreso en la Escuela de Bellas Artes". "Soreze. La influencia de Lacordaire". — Arturo Capdevila, "La Biblia de los Mayas". — Américo Castro, "En torno al "Facundo" de Sarmiento". — P. Oscar J. Dreidenje, "Los orígenes del teatro en las regiones del Río de la Plata. La obra de los jesuitas de la provincia del Paraguay". — P. Guillermo Furlong, S. J., "La Historia universal de Tomás Borrego, S. J.". — Pedro Henríquez Ureña, "El idioma español y la historia política en Santo Domingo". — José Martínez Orozco, "El origen del "che". — Antonino Salvador, "Rasgos biográficos de don Marcos Sastre". — Informes de los Relatores, Dres. Eduardo Carrizosa y Pedro Henríquez Ureña.

**Tomo IV: Colaboraciones. Secciones: Historia diplomática, Historia social e historia militar y naval: Sección Historia diplomática:** Capitán de navío José Aguiar, "Una interpretación de las divisorias de Alejandro VI y de Tordesillas". — Enrique Arana, "La intervención francesa en el Río de la Plata 1838-1840. El tratado de paz Mackau-Arana". — Archivo General de la Nación, "Misiones diplomáticas. — Luis Barros Borgoño, "Relaciones diplomáticas de la Santa Sede. El primer nuncio en Chile monseñor Muzi y el patronato real 1823-1825". — Mario Belgrano, "Manuel Moreno y el reconocimiento de la independencia de España". — Lucía Burk Kinnaird, "La fórmula argentina en los tratados de arbitraje". — Ricardo R. Caillet-Bois, "La misión Alvarez Thomas al Perú 1824-1826". — Capitán de fragata Teodoro Caillet-Bois, "La "Convención Mackau", 1840". — Efraín Cardozo, "Bolívar y el Paraguay. Carañas y la revolución del 14 de Mayo". — Julio César Chaves, "Dos misiones de la Junta en los primeros días de la Revolución, (Misiones Arias y Agüero al Paraguay. La diplomacia de Belgrano en el Paraguay. Primeras relaciones entre la Junta de Mayo y el Paraguay". — Ricardo Donoso, "La primera misión diplomática de Chile en el Plata". — Nicolás García Samudio, "Las legaciones de los Estados Unidos ante el gobierno de la Gran Colombia 1823-1830". — Juan F. de Lázaro, "El Congreso de Aix-La-Chapelle visto a través de la prensa del Río de la Plata (1818)". — P. Pedro Leturia, S. I., "El reconocimiento de la emancipación hispano-americana en la "Sacra Congregazione degli affari ecclesiastici straordinari". — Enrique Loudet, "El Primer diplomático norteamericano en la Argentina y su gestión por el reconocimiento de su independencia". — Diego Luis Molinari, "Fernando VII en la emancipación de América (1814-1816)". — Harold F. Peterson, "Urquiza y el enredo paraguayo-norteamericano". — Armando D. Piroto, "Las bulas de Alejandro VI como título a la conquista de las Indias". — Tte. coronel Evaristo Ramírez Juárez, "Misión Oiseley en el Río de la Plata. Causa de su fracaso. Rosas y su pretendidas agresiones a la independencia de la República Oriental del Uruguay". — Carlos To-

rres Gigena, "Diplomacia del Plata en el Janeiro. La misión Redruello". Humberto Vazquez-Machicado, "La misión brasilera a Chiquitos y la diplomacia argentina de 1825". — Rafael Vehils, "El primer tratado hispanoamericano de reconocimiento, paz y amistad". — Informes de los Relatores Sr. Juan E. Pivel Acosta y Dr. Carlos A. Pueyrredón.

**Sección historia social:** Manuel M. Cervera, "Conquista e historia social en el Plata". — P. Pedro Grenon, S. J. "Toros". — Juan Franciseo Pérez, "El doctor Francia y la música (curiosidad de la dictadura vitalicia)". — Juan B. Pichon-Riviére, "Bosquejo histórico-social de la familia argentina". — José Torrè Revello, "Aportación a la historia de las costumbres en la Colonia. Corridos de toros". — J. Uriel García, "Ensayo de interpretación social de la historia incaica". — Informe del Relator, Dr. José Santiago Rodríguez.

**Sección historia militar y naval:** Mayor Pedro Avalía, "La batalla de Tucumán". — Tte. coronel Félix Best, "Preparativos en el Plata desde 1805 hasta el 25 de junio de 1806 para repeler agresiones inglesas". — Armando Braun Menéndez, "La división expedicionaria al Atlántico Sur (1884)". — Vera Brown Holmes, "La expedición del aventurero norteamericano Jeremiah Terry a Nicaragua, en el siglo XVIII". — Eugenio Corbet France, "Plan de defensa de Buenos Aires y sus inmediaciones y plan de señales para combinar movimientos del ejército interior y exterior, por el general don Miguel Estanislao Soler. (Documentos inéditos)". — Mayor Virgilio A. Hernández, "Guerra del Paraguay". — Capitán Emilio Loza, "Actuación de San Martín y Alvear, en el año 1813, en la organización de la defensa de Buenos Aires". — Coronel Juan M. Monferini, "Buenos Aires y su seguridad durante el período 1580-1602. Sitio de la Colonia del Sacramento por don Miguel de Saledo (1735-1737)". — Mayor Leopoldo R. Ornstein, "La primera operación argentina de pasaje de río a viva fuerza". — Juan Franciseo Pérez, "Intercambio argentino-paraguayo después de Caseros. Nombres conocidos de algunos viejos marinos. Las viejas maestranzas (1810-1840)". — Tte. Coronel Juan Perón, "La "idea estratégica" y la "idea operativa" de San Martín en la campaña de los Andes". — Coronel Enrique E. Rottjer, "Campañas contra Rosas. La batalla del Arroyo Grande (6 de diciembre de 1842)". — General Juan Manuel Torrea, "Los combates del Cimatario. Los precursores de la ocupación de la Plaza de Querétaro, México (1887)". — Capitán de fragata Jacinto R. Yaben, "Guerreros de la Independencia". — Informes de los Relatores, Capitán de navío José Aguiar, Coronel Juan M. Monferini, Coronel Enrique I. Rottjer.

**Tomo V: Colaboraciones. Secciones: Concepto e interpretación de la Historia. Metodología de la enseñanza y Numismática:**

**Sección Concepto e interpretación de la Historia:** Enrique Arana, (h), "Nuestra bibliografía retrospectiva (1810-1852)". — Luis Aznar, "Colecciones documentales inéditas relativas a la historia de la América española". — Angel C. Bassi, "Las condiciones del historiador". — Ismael Bucich Escobar, "Vinculación e intercambio entre los museos de Historia nacional en América". — Arturo Cabrera Domínguez, "Desaparición creciente de monumentos históricos". — Pedro Calmón, "Ponencia, proposición. — Una insinuación sobre la historia de la Compañía de Jesús". — Mayor Ignacio J. Camps, "El palomar de Caseros". — Juan Canter, "El material impresor de Haimbhausen y el origen del arte de imprimir en Chile y en Córdoba". — Eugenio Corbet France, "Mis maestros en el Archivo General de la Nación". — A. Curtis Wilgus "Algunos trabajos re-

cientes sobre relaciones de los ingleses con América latina". — Delegación de la Provincia de Corrientes, "Memorándum presentado al IIº Congreso Internacional de Historia de América". — Rolando Dorcas Berro, "Inquisiciones fundamentales. Repositorio definitivo de los papeles históricos". — Max Fleiuss, "Concepto e interpretación de la historia de América y técnica de la bibliografía de los archivos". — Octavio González Roura, "La protección de monumentos históricos, obras de arte y sitios naturales en América". — Roscoe R. Hill, "Los archivos nacionales en Washington". — Avelina M. Ibáñez, "Sinopsis tabular de las publicaciones de carácter periodístico aparecidas en Buenos Aires hasta 1830. (Contribución a la historia del periodismo argentino)". — Antonio de León Pinelo, "Descripción del Río de la Plata, Argentino o Paraguazú. (Con advertencia de Ricardo Levene, e introducción de Rafael Altamira)". — Manuel Lizondo Borda, "Historia hispanoamericana. Conceptos interpretativos". — Roberto H. Marfant, "El Archivo Histórico de la provincia de Buenos Aires". — Fernando Márquez Miranda, "Tentativas desconocidas de creación de universidades en la época colonial. Una fuente inédita para el conocimiento de la primera invasión inglesa". — Fernando Morales Guñazú, "El Archivo Histórico de Mendoza". — Enrique Otero D'Costa, "Pedro de Cieza de León. (Estudio cronológico-bibliográfico)". — Ricardo Piccirilli, "Rivadavia, un precursor de los estudios históricos en el país". — José Miguel Quintana, "El Dr. Nicolás León, historiador y bibliógrafo mexicano. (Anticipo a un estudio en preparación sobre este ilustre hombre de ciencia)". — Rodolfo Rivarola, "Problemas de la Historia y del historiador". — Guillermo Saraví, "El Archivo Histórico de Entre Ríos". — Guillermo Schulz, "La fotogrametría como registro histórico". Universidad Nacional de Córdoba, "Clasificación decimal de la historia argentina". — Resolución del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública y declaraciones de presidentes de instituciones históricas y numismáticas de la República. — Informes de los Relatores, Dr. Buenaventura Caviglia, (h), y Dr. Pedro Dulanto.

**Sección metodología de la enseñanza:** José M. H. Albarracín, "La enseñanza de la historia patria y americana". — Rafael Altamira, "Comunicación relativa a la revisión de textos". — Pedro Calmón, "Cómo enseñar la nueva historia en el Brasil". — Napoleón Gil, "Tahuantinsuyo prehistórico. (Antigüedad de las culturas peruanas)". — Carlos Heras, "La enseñanza de la Historia americana contemporánea". — Ricardo Levene, "La reforma de la enseñanza de la Historia americana y nacional". — Alberto Palcos, "La Historia de América y la educación de la juventud". — C. Parra Pérez, "Memoria sobre la revisión de los manuales de enseñanza". — Cecilia Quiroga de San Martín, "Enseñanza de la Historia". — Juan José de Soiza Reilly, "Ponencia". — Informes de los Relatores Dr. Carlos R. Melo y Sr. Ricardo Piccirilli.

**Sección numismática:** Humberto F. Burzio, "Historia numismática de la Armada Argentina". — Anibal Cardoso, "Acuñaación clandestina de moneda en las provincias andinas en 1821-22". — Efraim Carlozo, "Las primeras monedas en el Paraguay". — Rafael J. Fosalba, "Los resellos de la llave y la roseta. Numismática antillana. Los cuartillos y contramarcas de la reconquista dominicana". — Carlos Roberts, "Objetos de propaganda inglesa durante las invasiones al Río de la Plata (1806-1807)". — Informe del Relator, Dr. José Marcó del Pont.

**Tomo VI:** "La vida de Miranda", por William Spence Robertson. Profesor de Historia de la Filosofía de la Universidad de Illinois. — Traducción del original de Julio E. Payró.



Ilmar Penna Marinho: “**Direito comparado. Directo internacional privado. Direito uniforme. Suas relações nos conflitos interesaciais das leis**”. Río de Janeiro, 1938. 1 vol. de 474 págs.

La embajada del Brasil en Buenos Aires, nos ha enviado el libro de que damos noticia, cuyo autor es el diplomático y jurista doctor Ilmar Penna Marinho.

Se propone el autor, a través de los cinco capítulos en que se divide su obra, estudiar las relaciones existentes entre el derecho comparado, el derecho internacional privado y el derecho uniforme, en los conflictos interesaciales de las leyes. Según expresa el profesor Clovis Bevilacqua en una carta dirigida al autor —que se coloca a guisa de prólogo sucinto—, “el tema es vasto y complejo; mas es cautivante por abrir anchos horizontes al pensamiento investigador y constructor”. Y si queremos anticipar un juicio sobre el valor del trabajo, podemos decir con el mismo eminente jurista, que el doctor Penna Marinho “ha sido muy feliz en la elección del asunto, que sabe tratar con la superioridad mental que lo distingue”.

En el primer capítulo — que lleva el título de *El derecho comparado* — el autor estudia el origen, desenvolvimiento y manifestaciones modernas de esta disciplina jurídica y, en especial, las concepciones de Lambert, Josserand, Zittelman, Cosentini, Levy Ullmann, Carusi, Del Vecchio, Bevilacqua, de Oliveira, etc. Merece destacar —por lo que nos toca muy de cerca— la atención que dedica al sistema del distinguido profesor de nuestra Universidad, doctor Enrique Martínez Paz. A través de numerosas páginas analiza su concepción del derecho comparado, condensada en su difundido libro: *Introducción al estudio del derecho civil comparado* (Córdoba, 1934). El análisis del sistema comienza con las siguientes palabras, bien expresivas, por cierto: “El luminoso jurista argentino (Martínez Paz) presentó, recientemente, un trabajo que es ‘reputado por los más notables internacionalistas como el tratado contemporáneo más perfecto sobre la trascendental, compleja y sibilina ciencia del ‘derecho comparado’”.

La segunda parte del capítulo está destinada a la crítica general de las concepciones; a la exposición de las nuevas tendencias del derecho comparado; al análisis de los elementos orgánicos de éste: observación, comparación y unificación de las leyes; a la teoría de la coordinación y la doctrina de la subordinación de estos elementos, etc. Termina con un examen crítico de la doctrina de la discontinuidad de las culturas, de Spengler, a la cual se contraponen la de Bevilacqua y los puntos de vista propios del autor.

El segundo capítulo lleva el acápito: *El derecho internacional privado*. Su primera parte, trata de los conflictos de las leyes en el tiempo y en el espacio, y de diversos problemas propios del derecho intertemporal y del derecho internacional privado. Al final se apuntan las conclusiones del autor.

La parte segunda, está integrada por el estudio de las nociones y problemas fundamentales del derecho internacional privado, como la determinación de su concepto, objeto, naturaleza, etc. Se analizan prolijamente las tres corrientes delimitadoras de su objeto, y se tratan temas de tanto interés como son los de si el principio de la nacionalidad y el derecho penal internacional deben o no ser incluidos dentro de la órbita del derecho internacional privado. Termina esta parte con una explicación sobre *cómo debe ser entendido el objeto del derecho internacional privado*.

La tercera parte, comprende el análisis de la naturaleza de dicha disciplina jurídica.

El capítulo tercero, se refiere al derecho uniforme, comenzando con el siguiente tópico: *El derecho uniforme frente a los conflictos espaciales*. A continuación, se trata del *ius gentium* y sus manifestaciones posteriores, con referencias especiales a las doctrinas de Mancini, Asser, Zittelman, Raoul de la Grasserie, João Monteiro y Rodrigo Octavio. Sigue el desarrollo del tema: *Expresiones objetivas de derecho uniforme*, dentro del cual se mencionan y analizan las convenciones existentes sobre universalización de normas de derecho civil, comercial marítimo y cambiario; muy especialmente, se considera la VII Conferencia Panamericana de Montevideo, y sus características unificadoras. Finaliza esta parte del tercer capítulo, con las reflexiones que formula el autor sobre *el futuro diseño del derecho uniforme, y sus conclusiones*.

En el cuarto capítulo, se ocupa el jurista brasileño de las *relaciones de los derechos comparado, internacional privado y uniforme*. El primer tópico trata de dichas relaciones en los conflictos interesaciales. Seguidamente, se aborda el estudio: 1º) de las relaciones entre el derecho uniforme y el derecho internacional privado; 2º) de las existentes entre el derecho comparado y el derecho uniforme; y 3º) de las que median entre el derecho comparado y el internacional privado. Cada uno de los temas referidos, comprende el desarrollo de diversos puntos que se hacen resaltar con los subtítulos correspondientes, cuyo detalle no nos es posible transcribir, dada su extensión. En general, abarcan la consideración y crítica de los distintos sistemas doctrinarios que existen sobre las materias tratadas. Ponien fin al capítulo los tópicos siguientes: *el derecho comparado y el internacional privado, como coordinadas en la solución de los conflictos de leyes en el espacio. Conclusiones*. Al formular éstas, y afirmando su opinión sobre la autonomía e independencia de los derechos comparado e internacional privado —que tratan, el segundo de *collisione legum* y el primero de *diversitate legum*—, expresa el autor: “Derecho comparado y derecho internacional privado son, pues, dos paralelas en la solución de los conflictos de competencia de las leyes que, aunque afines, no se mezclan ni se subordinan, sino que siguen sus propósitos con la independencia de las cosas coordinadas...” (pág. 431).

El quinto y último capítulo, lleva el título: *Las dos coordinadas en la solución de los conflictos de leyes en el espacio*. Tales coordinadas son, para el autor, la de la armonización y la de la unificación legislativas, o sea: el derecho internacional privado integrando la primera, y el derecho comparado-uniforme la segunda. Se da término al libro, con la exposición de las razones que, en el sentir del autor, justifican la aparición del derecho comparado-uniforme, estudiándose la naturaleza, estructura, objeto y campo de acción del mismo. Con este fin, el distinguido jurista brasileño tiene oportunidad de sentar interesantes y atinadas conclusiones.

En definitiva, podemos decir que el libro de Penna Marinho contiene nuevos y originales puntos de vista sobre fundamentales problemas jurídicos, en especial de derecho comparado; siendo, además de un valioso aporte para la bibliografía jurídica americana, un exponente del alto desarrollo científico alcanzado por la república hermana del Brasil.

E. R. G.