

# LIBROS

- . *Teoría de la verdad y ética del discurso*, K. O. Apel, Paidós, Barcelona, 1991.
- . *La transparencia del mal*, J. Baudrillard, Anagrama, Barcelona, 1991.
- . *El concepto de crítica de arte en el romanticismo alemán*, W. Benjamin, Península, Barcelona, 1988.
- . *La ontología política de Martín Heidegger*, P. Bourdieu, Paidós, Barcelona, 1991.
- . *La remoción de lo moderno. Viena del 900*, N. Casullo (comp), Nueva Visión, Buenos Aires, 1991.
- . *Diferencia y repetición*, G. Deleuze, Júcar, Madrid, 1988.
- . *El infinito en todas direcciones*, F. Dyson, Tusquets, Barcelona, 1991.
- . *Heidegger y el nazismo*, V. Farías, Muchnik, Barcelona, 1989.
- . *La derrota del pensamiento*, A. Finkielkraut, Anagrama, Barcelona, 1987.
- . *W. Benjamin Th. Adorno. El ensayo como filosofía*, R. Forster, Nueva Visión, Buenos Aires, 1991.
- . *La actualidad de lo bello*, H. G. Gadamer, Paidós, Barcelona, 1991.
- . *Hölderlin y la esencia de la poesía*, M. Heidegger, Anthropos, Barcelona, 1989.
- . *De camino al habla*, M. Heidegger, Serbal, Barcelona, 1987.
- . *Serenidad*, M. Heidegger, Serbal, Barcelona, 1989.
- . *La proposición del fundamento*, M. Heidegger, Serbal, Barcelona, 1991.

- La imaginación dialéctica*, M. Jay, Tusquets, Buenos Aires, 1991.
- . *Lecciones de ética*, I. Kant, Crítica, Barcelona, 1988.
- . *El nacimiento del tiempo*, I. Prigogine, Tusquets, Barcelona, 1991.
- . *Entre el tiempo y la eternidad*, I. Prigogine, I. Stengers, Alianza, Buenos Aires, 1991.
- . *Finitud y culpabilidad*, P. Ricoeur, Taurus, Buenos Aires, 1991.
- . *Como la luz tenue*, P. A. Rovatti, Gedisa, Barcelona, 1990.
- . *En torno a la posmodernidad*, G. Vattimo y otros, Anthropos, Barcelona, 1990.
- . *Investigaciones estéticas*, D. Vera, Alción, Córdoba, 1991.
- . *Investigaciones filosóficas*, L. Wittgenstein, Crítica, Barcelona, 1988.
- . *Conferencia sobre ética*, L. Wittgenstein, Paidós, Barcelona, 1989.