

Dossier/ textos de artistas

Aprender a fracasar. Divisa para el artista. Dejar que sea, dejar que aparezca (la *cosa*) en un no-hacer tanto o más importante que un hacer. Los textos siguientes, escritos por artistas que viven en Córdoba, dan cuenta de búsquedas que se ligan y se desligan entre sí en una conversación que no intenta clausurar mediante definiciones lo que es abierto en lo abierto. Saben, sabemos, que “el espíritu sopla donde quiere” y que “lo que no está aquí, no está en ninguna parte”.