

# La Escuela Campesina, expresión de la lucha política del Movimiento Campesino de Córdoba



**César Marchesino**<sup>1</sup> | cesar.marchesino@unc.edu.ar | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

**Datos bibliográficos de la obra:** La Escuela Campesina, expresión de la lucha política del Movimiento Campesino de Córdoba. Tesis doctoral de Carolina Vélez Funes. Doctorado en Estudios Sociales Agrarios, Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC, 2019.

**Autora:** Carolina Vélez Funes

<sup>1</sup> Doctor en Filosofía, Secretario de Extensión de la FFyH, Docente en la FFyH y la FA. Director del Proyecto de Extensión “Desafíos de las Escuelas Campesinas en pandemia y post pandemia (SEU-UNC - 2021-2023)

Para citación de este artículo: Marchesino, C. (2022). La Escuela Campesina, expresión de la lucha política del Movimiento Campesino de Córdoba. E+E: estudios de extensión y humanidades, volumen 9, n° 14, segundo semestre 2022. Abril-octubre 2022. Pp. 186-189.

La tesis doctoral *La Escuela Campesina, expresión de la lucha política del Movimiento Campesino de Córdoba*, es el resultado, por una parte, de un trabajo de investigación paciente, y por la otra, de la escritura cuidadosa de su autora, Carolina Vélez Funes. Se trata de una producción novedosa y original sobre los modos de construcción del espacio educativo en una escuela estatal gestionada por una organización campesina del noroeste cordobés, APE-NOC (Asociación de Productores del Noroeste Cordobés), que es parte del Movimiento Campesino de Córdoba y dentro del cual lleva adelante un proyecto político atento a las demandas y necesidades de aquellas poblaciones campesinas sistemáticamente invisibilizadas. La escuela campesina objeto de investigación forma parte de un programa político que entre sus objetivos principales se propone asumir de manera radical el sentido político de toda práctica pedagógica a saber, la transmisión del proyecto mismo a quienes participan de dicho espacio educativo. En este sentido es que Vélez Funes asume como pregunta organizadora de su pesquisa ¿Cómo se construye el espacio educativo en una escuela del estado gestionada por una organización campesina que lleva adelante un proyecto político concreto y que tiene entre sus objetivos la transmisión del mismo a sus participantes? (pág.3).

Es importante destacar que la producción que aquí estamos comentando da cuenta, tanto del esfuerzo de su autora durante el trabajo de campo en relación con los complejos procesos de la construcción política antes mencionada, como así también de la puesta en diálogo con los aportes teóricos, epistemológicos y metodológicos de diversas autoras que le permiten un abordaje novedoso, y a su vez contextualizado, de la temática; lo cual se aprecia en las maneras en las cuales recupera y utiliza dichos aportes a lo largo de la obra.

Si bien se trata de un texto extenso y que aporta gran cantidad de información sobre el contexto de los procesos políticos y pedagógicos tanto a nivel regional como local, el mismo se presta a una lectura ágil y amena, lo cual no implica, ni falta de rigurosidad en la escritura, ni mucho menos de fortaleza teórica en sus desarrollos. A lo largo del mismo es factible identificar los nexos entre los enfoques teóricos, epistemológicos y metodológicos, así como el abundante y extenso trabajo de campo (etnografía) de cinco años de duración (2011-2016), y que brinda la materia prima de la tesis y posibilita tal como sostiene la autora: “Por un lado, registrar la multiplicidad de sentidos que los sujetos asignan a los acontecimientos vividos y ligar a las condiciones estructurales la significación que los sujetos les otorgan, (...). Y por otro, reconstruir las relaciones sociales que constituyen la escuela en su singularidad y aproximarnos a las experiencias educativas desde el ámbito de la vida cotidiana de los sujetos que circulan en el espacio” (pág.66).

En lo referido a la estructura y organización expositiva de la tesis, si bien la misma no se encuentra dividida en secciones o partes, se aprecia un balance adecuado entre tres posibles bloques según se consideren los contenidos y aspectos tratados en cada uno de sus capítulos. En este sentido, la introducción junto a los capítulos 1, 2 y 3 podrían considerarse como un primer bloque, o sección, donde se explicitan los aspectos referidos al enfoque utilizado, las opciones teóricas y metodológicas, la construcción del objeto de estudio, la caracterización socio-histórica del Movimiento Campesino de Córdoba (MCC) como movimiento social en el contexto regional, nacional y local, así como, las especificidades del proyecto de la Escuela Campesina enmarcado en los objetivos políticos del MCC. Se destaca de este primer bloque la explícita opción por el enfoque histórico, relacional y pluridimensional en tanto este hace posible el tratamiento de un proceso que se asume como complejo, cambiante y contradictorio. Un segundo bloque estaría constituido por los capítulos 4, 5, 6 y 7 donde mediante la exposición y análisis de casos se abordan las cuatro dimensiones de análisis propuestas: a) las políticas específicas de educación, b) la multiplicidad de sujetos que componen el campo educativo, c) la inserción y articulación de lo educativo con otras dimensiones de la vida social, y c) las prácticas, conocimientos y discursos que circulan en la escuela y los procesos de control, apropiación y resistencia de los mismos por parte de los sujetos que forman parte del espacio educativo (págs. 19-20).

En este sentido, puede apreciarse lo acertado del método etnográfico utilizado, puesto que, el desarrollo de los análisis de las dimensiones encuentra un sustento sólido en el trabajo de campo, y como sostiene la autora *“permite desnaturalizar lo que parece obvio y mostrar que una realidad presente responde a un proceso de construcción donde es importante reconocer quiénes intervinieron, cómo lo hicieron y qué consecuencias tuvieron esas intervenciones”* (pág. 62). En base a esto último, puede decirse que este bloque cumple con el objetivo de develar las complejas articulaciones entre las políticas públicas educativas para el sector rural y el acceso a la educación, exponer las relaciones entre lo educativo, la vida social y las luchas del movimiento, mapear la complejidad de actores que componen el campo educativo y sus confrontaciones, y finalmente dar cuenta de la diversidad de prácticas sociales, metodologías y discursos que circulan en dicho campo educativo, así como de los procesos de apropiación y resistencia que en el mismo encarnan los distintos actores.

Por último, un tercer bloque, lo constituyen las consideraciones finales en la cuales la autora explota de manera propicia la potencia explicativa de la pregunta por el *cómo* se lleva a cabo la experiencia de construcción e implementación de una alternativa educativa, lo cual le permite a su vez recuperar lo vertido en cada una de las reflexiones preliminares que dan cierre a cada capítulo. Todo lo cual, le posibilita poner en relieve aquello que hace de la Escuela Campesina un proyecto educativo diferenciado con su novedad y potencialidad resultado de procesos de movilización y construcción comunitaria. Se destaca de este últi-

mo bloque, el modo en que la autora arriba y expone a las dos perspectivas desde la cuales puede pensarse la articulación entre la propuesta pedagógica de la Escuela Campesina y el programa de lucha política del MCC.

Finalmente, quisiéramos poner de relieve dos aspectos que hacen de la tesis un trabajo recomendable para quienes trabajan en investigación o extensión en el campo educativo con y junto a movimientos sociales campesinos o de otra naturaleza. Por un lado, el modo en que la autora ha seleccionado y puesto a trabajar los distintos aportes teóricos, especialmente los de Zibechi, Seoane, Thompsom y Gramsci, para problematizar y dilucidar la relación entre movimientos sociales y educación, poniendo de manifiesto las tensiones y contradicciones de esta relación en la construcción de nuevas experiencias de autonomía y expansión del sentido de la democracia que caracteriza a los proyectos políticos de los movimientos sociales. Por otro lado, y en relación con los objetivos políticos de los movimientos sociales recién mencionados, y asumiendo que la educación es un espacio social en disputa, también se desataca la apropiación de contribuciones teóricas, entre las que se destacan las de Rockwell, Ezpeleta, Achilli y Cargnolino, entre otras, que permiten elucidar la educación más allá de las teorías reproductivistas, lo cual permite desnaturalizar la educación y comprenderla como una construcción histórica y social abriendo así la posibilidad de otras relaciones entre lxs distintxs actores que participan del campo educativo.

**Descargar tesis aquí**

<https://bit.ly/3TGSDgu>



Licencia Creative Commons

Este artículo se distribuye bajo una Licencia CCReconocimiento SinObraDerivada 4.0 internacional.